

浅析教师在将母语分别作为学生第一语言和第二语言教学时的重点——以汉语言的教学为例

乔岩

山西工商学院

DOI:10.32629/er.v2i9.2052

[摘要] 在语言的教学过程中,作为任课教师明确自己教学中的重点是非常重要的一件事。本文以汉语言的教学为例,浅析了对内语言教学和对外语言教学中的教学重点分别是什么。以及对从事着两种教学的任课教师分别有着什么不同的要求。当教育理念确立之后,教师才能在教学中抓住教育的重点。帮助不同需求的学生掌握最应该掌握的知识,语言上的教育更是如此。本文的最大的关注点就是在对内和对外的语言教学中,教师应该明确的教学重点究竟是什么。

[关键词] 语言教学; 对外语言教学侧重点; 对内语言教学侧重点

1 语言的教育是非常重要的

语言是人与人沟通的桥梁,发挥着感情传递、文化交流以及文明传承等等一系列重要的作用。语言的教育无论是对于个人、民族乃至国家而言都是极其重要的。

首先从教育的时长而言,一个人从开始学习自己的母语就接触到了语言的教育,一直到他们离开学校都是一直接受着有关语言的教育。在学校受到的语言教育会让一个人从这门课中接受这门语言中承载的多种因素,其中最基础的就是语言的工具性并且这将伴随一个人的一生。也许一个人不会有那么高的学历,但是语言的工具性提供的交流的作用肯定是影响一个人的一生的。

其次是语言教育中的有关文化性,在掌握一门语言最基础的工具性之后。必将伴随着文化的传入和输出,对于同一文化而言更多的是传承和交流、而对于不同文化中更多的是碰撞和完善。我将语言的这一作用归纳于语言的文化性,意在表达语言承载着的文化因素。

如果说语言里的工具性和文化性大多融入了普通民众的日常生活中,小到说话交谈、民俗娱乐大到国际之间的文化碰撞在方方面面都体现着它的重要性。那么语言中的学术性就对使用者有了较高的要求,必须有一定的知识储备才能领略到语言的学术性的魅力。

但是语言的众多性质并不是独立开来的,而是互相渗透的。从掌握一门语言重要性,以及语言拥有着众多性质互相夹杂渗透的方面来看至少可以体现出俩点:

1.1 进行语言的教育是一件对于个人、民族和国家都十分重要的事。

1.2 教师在进行有关语言的教学过程中面对不同的学习人群应该注重语言教学不同的侧重点。

2 母语语言教育的简单分类

基于语言教育的重要性,所以如何进行语言的教育对于教师而言就是一件很重要的事了。这里重点讲述关于母语的教学。简单的可以将母语语言的教学分为俩类:

2.1 教师教授母语给同样以此语言为母语的学生。

2.2 教师教授母语给以此门语言为第二外语的学生。

教师在面对不同的学生时,一定要因材施教。不同的学生对于言语的要求是不同的,授课教师的教学重点也应该贴合学生实际的需求。

3 面对不同学生的教学侧重点

3.1 首先我们来谈一谈在面对本国学生的情况下,母语教学的侧重点在哪里。母语的教学是一个周期较长的科目,从一个孩子牙牙学语开始直至死亡都是在不断的学习着母语的。因此,在教授本国人母语时对于语言基本的功能沟通而言应当是基础中的基础并不能作为重点来考虑。那么面对本国学生时,母语教学的重点应该是什么呢?在对本国学生时,语言的教学不仅仅是教授给学生语言的工具性。如读、写等一些基本的东西,更应该在语言的教学中将语言本身所附带的传承教授下去。包括历史、政治(特指爱国思想)、文学欣赏能力等,这些才是面对本国学生应该侧重教授的东西。如今的教育更侧重于套路,大有抹杀学生思维之趋势。语言的教育更是如此,甚至闹出了作者阅读自己的文章做出的题,竟然和答案大相径庭的笑话。在这一现象的背后就是教学的缺失了,教育的本质不应该是筛选、至少主要目的不应该筛选,教学的本质也绝不仅仅是培养一代又一代一模一样的人。具体在语言的教学上来说,教师在教授本国人学习母语的时候。不应该侧重于学生写的答案是不是和你的答案一样,更不应该是这门考试学生考了多少分。语言本身就是跨越时间的传承者,教师应该在教学的时候着重培养学生的三观等。学生也许许多年以后不会再用数学,但是终其一生绝对离不开言语。而能在学习时期为这门语言赋予多少意义,并且能否完善学生的人格和三观。这才是一名教师在教授语言时的重要点。也就是说,一定要注重培养学生的内在培养。这才是在面对本国人学习母语时的教学侧重点,甚至可以考虑将语言这门课程剔除在应试教育中。在面对本国学生时言语

教学应当与历史、政治(爱国教育)、文学欣赏能力等相互结合,而不应该单独教学。并且应当提升这些看似不相关因素的在教学中的比重。

3.2教师在教外国人学习本国语言时的教学侧重点又应该是什么呢?(1)说到教外国人学习本国语言时,必不可少的一个重心就肯定是语言的工具性了。也就是教会他们如何利用这门语言来进行沟通是很重要的,以汉语的对外教学为例:首先从教育理念上来说,要尽量营造轻松的课堂氛围,耐心的不断地去重复重难点的教学。注重课堂教学的同时也要注重课下的教学机会。甚至最快的学习汉语的方法其实不是在课堂上,而是在生活中与学生多多沟通交流。毕竟是语言,只有不断使用才是最有效的教学。在基本的教学上,语音、词汇、语法等方面各有各的难点。也各有各的容易的地方,所以展开来讲的时候就会占用较长的教学时间。如在语音方面韵母的教学就会比声母的教学容易许多、词汇方面学生的记忆负担是比较重的、语法方面来说有些特殊的句式就会比较难教。任教老师要合理的安排教学时长,以及要时刻关注学生的掌握情况。(2)在教授外国人自己国家的言语时,文化交流也是一个重点。在如今这个时代,不同国家思维、科技、思想观念都产生着巨大碰撞的情况下。语言作为一种最具代表性的承担者,毫无疑问肩负着外交的这一角色。而作为对外教学的老师,无疑是一个国家的门脸也承担着文化交流的重要角色。在面对不同国家、不同语言的学生时,不仅仅要教授他们如何掌握使用本国的语言进行交流。更应该将本国的文化让学生多了解了解,提升国家在国际上的知名度。树立大国形象的同时,也要很好的吸收外国的优秀的文化。在输出和传入之间,对外语言教学的老师就是文化交流的一个重要的纽带。以孔子学院为例,在国际上知名度高。不仅为无数热爱中国的外国友人提供了学习中文的地方,更是不遗余力的提升着世界对于汉文化、对于中国的认同感。将中国的改变告诉全世界人民,提升着中国在国际上的形象。

4 综述对内语言教学和对外语言教学的区别

以上分析可以明确的看出,语言在对内的教学和语言在对外的教学中侧重点是截然不同的。那么也就是说,对于从事这两种教学岗位的任课教师也有着不同的要求。

从对内的语言教师来说,首先要对本国的语言有着较深的研究。以中文为例,也就是说对于汉语的教学水平要求较高,对于外语的掌握情况并不看重。其次对于思想上的觉悟要高,能够给学生树立正确的三观。

同样以中文为例,对于对外教学的教师而言可能对于汉语的掌握情况可以略差于教授本国学生的教师。但是,对外教师对于外语的掌握要求是较高的。因为在教学过程中面对零基础的外国学生,掌握一门外语可以较快的进入学生的内心。对教学有较大帮助的同时,同时增加学生对于老师的认同感。其次在对外教学中要看重文化的交流,但是要注重政治因素。在不干涉他国政治的情况下,当别人侵害到本国利益时也要维护本国在国际上的利益。

综上所述,在语言的教学要明确自身的教学侧重点。因材施教的情况下才能更好的教学。不同的教学环境下对于教学任务的要求也不一样,在明确自身教育之后应当采取怎样的教学方式也是具体由任课教师自己安排的。但核心的东西是不能改变的,灵活的抓住重点来教学无疑是对教师的一种高要求。但也是必不可少的。

[参考文献]

- [1]叶蜚声,徐通锵.《语言学纲要》[M].北京大学出版社,1997,(4):16.
- [2]林建平.国际汉语语音教学的定位与重点[J].国际汉语学报,2016,7(02):1-7.
- [3]宋海燕.《国际汉语语音与语音教学》[M].北京高等教育出版社,2013,(6):6.

作者简介:

乔岩(1998—),男,汉族,山西省太原市人,本科在读,研究方向:汉语国际教育。