

# 国学经典研究和语文核心素养二者的关系

王剑

黔南师院附中

DOI:10.32629/er.v2i9.2060

**[摘要]** 对于当下的语文教育来说,不仅应保证基础文化知识的教学进度,同时也应贯彻素质教育的基本教育方针。我们的语文教师应充分发挥国学中的教学特征,通过不断对其进行深入探究以提高学生的语文核心素养,针对每一名学生不同的学习特点执行全面一体化的教学计划,以保证学生的知识储备,同时这也是符合语文核心素养教育的重要步骤。本文简述了语文核心素养的意义,并就国学经典教育中各个关键环节与学生语文核心素养的关系进行了具体分析。

**[关键词]** 国学经典; 语文; 核心素养; 意义与关系

学生的语文教育贯穿大部分学生学习经历的始终,因此学生的语文学基础非常重要,稳定扎实的学习基础是保证语文教学效果的关键。无论是小学初级教育,还是大学高等教育,都需要从各个角度培养学生的听说读写能力,这也是语文教育的关键点<sup>[1]</sup>。而国学经典作为语文教育过程中的重要一环,在提高学生知识储备量的同时也通过其中文章鉴赏等方式大大提高了学生在语文学过程中的学习兴趣。只有培养学生对于语文学的兴趣,才能在保证学生了解传统文化的同时提升有关知识的应用效果。

## 1 语文素养的重要意义

语文素养是多方面的整合,包括思想情感、语言运用、思维品质、语言积累、审美情趣以及学习习惯等方面的结合。通过将其中的各个环节整合到一起,学生可以在平常上课的过程中学习到更为丰富的语文知识,包括知识能力以及技艺等相关知识<sup>[2]</sup>。尤其是在学生时代,培养学生的语文素养,是当下最为稳定提升适应时代快速发展知识储备的关键环节,从而提高学生的工具性与人文统一的丰富内涵,为后续的语文教育过程打下坚实的基础。

### 1.1 三维目标的启示

针对目前的语文教学内容,应建立语文教学的三维目标,分别是知识与技能、情感态度与价值观以及方法与过程。目标的建立是保证语文核心素养的前提条件,但建立初期较为困难,应采取在日常语文教学过程中融入国学经典理论的方式提升语文教学效果。

三维目标的建立既能够帮助学生找到适合自己的学习方法与正确的学习过程,还能在基础知识学习的基础上拓展自己的知识学习领域,并最大程度的发挥出情感态度与正确价值观在语文教学中的重要教育作用。其中,最为重要的就是知识与技能的教学过程,应在将其作为语文核心素养的基础上提升学科素养,逐渐让学生具有独特的语文知识学习能力,从而贯彻语文学科核心素养的教学目标。

### 1.2 语言、思维、审美、文化

诸多的专家学者逐渐意识到了国学经典与语文核心素养相辅相成的关系,国学经典中的诸多文章或优秀的传统文

化范例中,蕴含着大量有关语言、思维、审美以及文化元素,与语文学科的核心素养内容一一对应<sup>[3]</sup>。但由于学生在学习相关知识时,部分内容并不适合所有学生学习,太过深奥的国学知识不仅会耽误正常的教学时间,还会导致在实际的语文教学过程中教学重点不清晰,从而带来诸多问题影响到后续的教学过程。为此,应突出语言这一国学经典知识中的经典教学元素,以充分体现国学经典知识的教学意义。

### 1.3 语文核心素养

通过上述分析,能够清楚的看到,知识能力与语言思维是语文核心素养中的教学重点,同时因为国学经典中的内容与二者存在着一一对应的关系,因此可以说在对国学经典进行研究的过程中,把握知识与语言重点是广大人民教师应具备的基本核心素养教学条件。语文学科知识包含的种类家较多,包括语言知识、文章知识、写作常识以及文学常识等<sup>[4]</sup>。以文章创作为例,只有正常评价文本阅读并将文本建构过程以语言形式完整表现出来,就能在提升语文核心素养教学水平的同时,提高语文的思维品质。通俗来讲,语文核心素养是由知识的丰富程度以及语文思维的强弱决定的,因此应对国学经典进行深入研究,提取其中的关键章节与文章构建的知识结构能够保证语文知识的丰富程度,从而贯彻语文核心素养的教育要求。从另一个角度来看,由于在语文核心素养中需要确定教育核心,因此这一教育过程也可以认为是语文的思维品质。

## 2 国学经典中的关键步骤培养学生语文核心素养

### 2.1 开展国学经典教育增强师生互动以培养学生语文核心素养

从语文的实际教学情况来看,想要将国学经典教育与语文教学过程相结合,重点是确定教育方法与模式。国学经典教育目的是培养学生语文素养、增强师生互动以及提高课堂授课效率,从而在根本上解决由于填鸭式授课过强影响学生学习积极性的问题。以古诗词教学为例,教学正式开始前应让学生熟读诗词,在熟读后教师应介绍诗词的创作背景,以这种方式让学生充分了解这首诗的时代意义以及诗人当时所处的环境对其心境以及思乡情怀的影响,学生们由于在学

习前已经充分了解到诗词创作背景因此能够迅速融入教师所创建的教学情境中,从而抓住诗词重点以及其中蕴含的深刻思想<sup>[5]</sup>。正式讲解诗词的过程中应督促学生记好笔记,并在课后仔细阅读以找出自己在课堂中的不足之处。语文教师们同样不能一味地追赶教学进度,而是要细心与耐心的教导学生,确保学生完全掌握诗词意境与内容。针对课内语文内容不足的问题,应结合语文学习内容适当拓展课外阅读知识,在提升学生阅读量的同时也兼顾理解能力的培养。阅读量的增加有助于教师在授课时表达出的核心素养内容更易被学生理解,从而提高教学效果。

2.2通过开展国学经典教育活动活跃课堂气氛提高学生语文素养

语文课程学习是各个学科的学习基础,尤其是对于初级教育来说,基础决定了学习高度。教师的素养与学生能力提升是国学经典融入语文核心素养教育的关键点,因此为了进一步提升语文核心素养应开展更多的国学经典教育活动。由于国学经典教育中有关语文核心素养的教育重点较多,因此应重点关注语文教育的出发点应以语言为主,相对应的,在开展国学经典教育活动时也应该更多的贴近生活从而提升学生的语言能力<sup>[6]</sup>。教师为了让学生更好的接受自己的讲课风格,应结合学生的学习特点选择合适的教学方式,从而使课堂气氛变得生动有趣,提高语文知识对于学生的吸引力。在这一过程中,由于学生需要接受大量的国学经典知识,因此不仅对教师的教学水平有很高的要求,对于学生的组织力也有一定的要求。以国学经典教育内容为基础开展的活动在融入语文教学过程后,不仅能够提高学生的参与程度,同样也能够调节课堂气氛从更深的层次提升学生的内在语文素养。

2.3通过开展国学经典教育加强学生对诗词歌赋的学习提高语文素养

诗词歌赋在国学经典教育中所占的比例非常大,同时也是语文基础知识学习中的重要内容。学生对于诗词歌赋的理解并不深,传统教育所强调的只是背诵以及浅要分析。针对这种情况,教师应利用多次诵读的方式让学生充分熟悉诗词,学生也会在不知不觉中积攒大量的文化沉淀。另外,由于诗词歌赋中的描写手法以及蕴含意境有较多种类,因此在实际

应用的过程中也能帮助学生不断提升其文学素养。诗词歌赋的反复诵读以及诗词阅读量的提升为写作积累了大龄的素材,尤其是一些优秀的诗词歌赋,不仅能提升其写作技巧,同时也能够保证语文核心素养的稳定提升。

国学经典中的重要内容仅仅依靠背诵是远远不够的,诗词歌赋中蕴含着作者大量的情感,不仅是了解时代背景与传统文化的重要体现,同时发掘出其中的重要意义也能够判断时代价值与道德走向。为此,教师应在学生掌握诗词各处中的基本知识后,引导学生通过各种方式发现其中蕴含的情感,从而让学生在发掘过程中学会思考以强化记忆、发挥诗词歌赋的实效性。无论是时代背景还是作者遭遇,教师都应向学生交代清楚,并在介绍完毕后组织班级讨论。讨论的主体应以诗词歌赋中蕴含的重要意义以及道德观为主要内容,并在讨论后对各种观点做出相应的评判。

### 3 结语

综上所述,国学经典教育能够吸收国学文化中的精华,提高学生对于传统文化的理解程度,民族文化也能够能够在语文教育过程中深深扎根在学生的心中从而建立属于自己的文化自信。另外,由于语文核心素养中的基本内容与国学经典教育的内容是一一对应的,因此在关注核心素养教育方式的同时,应结合国学经典教育中的重要内容,以制定出更符合学生特点的教学计划,从而促进学生的全面发展。

### 【参考文献】

- [1]毛群.借力国学经典弘扬传统文化——浅谈国学经典研究和语文核心素养的关系[J].教学管理与教育研究,2018,3(2):66-68.
- [2]袁云霞.诵读经典,提升小学生核心素养[J].文理导航·教育研究与实践,2018,(3):106.
- [3]李春艳.诵国学经典,提升小学生语文核心素养[J].教师,2017,(35):26.
- [4]邹婕.开展国学经典教育提升语文素养的研究[J].作文成功之路(上旬),2017,(12):83.
- [5]陈学宏.试论如何在语文教学中弘扬中华优秀传统文化[J].现代职业教育,2018,(21):16.
- [6]石磊.国学经典在高中语文教学中的实践研究[J].新课程·下旬,2018,(11):21.