

文化传承背景下高校民族体育教学创新策略

杨丽娟

合肥职业技术学院

DOI:10.12238/er.v5i2.4502

[摘要] 民族体育向来是民族文化不可或缺的重要部分,它在发扬民族精神,弘扬民族文化方面具有重要作用。一直以来,我国在教育事业方面投入了巨大的人力物力财力,教育制度也不断得到改进,高校在配合教育改革的同时还被要求实现民族体育的创新发展,尤其是在传承优秀民族文化方面,高校在教学中必须做到人文精神与民族优良传统的双向融合。

[关键词] 民族体育; 高校教学; 教学策略; 创新

中图分类号: G633.96 **文献标识码:** A

Innovative Strategies of National Physical Education Teaching in Colleges and Universities under the Background of Cultural Inheritance

Lijuan Yang

Hefei Technology College

[Abstract] National sports has always been an indispensable part of national culture which plays an important role in carrying forward national spirit and national culture. For a long time, China has invested huge human, material and financial resources in education, and the education system has been continuously improved. While cooperating with the education reform, colleges and universities are also required to realize the innovative development of national sports, especially in inheriting excellent national culture. Colleges and universities must achieve the two-way integration of humanistic spirit and national fine tradition in teaching.

[Key words] national sports; teaching in colleges and universities; teaching strategies; innovate

引言

2016年12月,在全国高校思想政治工作会议上,2018年9月,在全国教育大会上,强调了高校教育要弘扬优秀传统文化,要发挥好教师在教书育人方面的作用,提出了一系列各高等院校都应该深思的问题,具体包括:如何将中华优秀传统文化与教育教学相融合以更好地提高我国的国家文化软实力;教师应该如何更好地向学生传递新时代的知识、真理和思想,如何担任新时代灵魂、生命、新人的塑造工作以充分发挥其人类文明传承者的重要作用等。因此,本文从发人深省的指示入手,对文化传承背景下高校民族体育教学的创新策略进行探讨,为各高校将中华优秀传统文化与高等教育相结合以及校园特色文化的建设提供一定的参考思路。

1 民族体育的基本特征

1.1 民族性特征

人类创造了文化,不同民族的文化能够反映出不同的人类生存、生产和生活条件,也能反映出不同民族之间的文化差异和文化特色。受到这些各具特色的民族文化的影响,不同地区的人民不论是在物质层面还是精神层面都表现出了极大的差异,具体包括不同的生活饮食习惯、不同的生产行为方式等等。这些细小的物质和精神层面的差异汇聚到一起则又形成了不同的民族价值取向、民族艺术形式、民族思维模式等。在体育方面,各个民族也各具特色。1990年,国家体委文史工作委员会、中国体育博物馆就已经在《中华民族传统体育志》一书中对我国的民族体育项目做了深度统计:我国56个民族共拥有977项体育项目,

其中少数民族的体育项目占了676个。例如,傣族的“泼水运动”,哈萨克族穿着麻袋的“摔跤运动”,塔塔尔族的“爬杆运动”,祖鲁族的“棍子舞”,蒙古族还会每年举办一次赛马运动。还有一些运动在各个民族中都广泛存在,例如中华传统武术。各个民族在进行武术运动时都强调将中华民族精神融入其中,强调尊师重道,强调通过练习武术来提升个人的人格品质。

1.2 传承性特征

一个民族的强盛必然离不开文化的传承,优秀文化传统传承得越久,给人们留下的印象越深刻,民族才能越发强盛。另外,这种促进作用并不是单方面的,民族文化的传承也会激励民族中的个人不断进步和发展,民族中每一个人的发展都需要共同的民族文化财富的熏陶。中

华民族发展到今天,离不开我们长期以来对中华优秀传统文化的继承和发展,中华民族上下五千年的优秀历史文化结晶为我们的社会发展提供源源不断的动力和养料,中国社会由此实现持续健康发展。民族体育作为民族文化不可分割的重要部分,在文化传承上也扮演了重要角色。例如,在各种民族传统节日的盛会上,传统体育活动往往是不可缺少的重要庆祝形式:端午节的“赛龙舟”,藏族的“锅庄舞”,苗族的“龙船节”,傣族的“泼水节”,蒙古族象棋,峨眉武术等等。

1.3 健身性特征

这些各具特色的民族体育活动的产生主要是出于各个民族在特定的物质条件下满足生产生活的需要。例如蒙古族、哈萨克族等少数民族广泛开展的赛马活动,其实是因为不论是为了生活所需而进行放牧还是为了后代延续而进行婚嫁迎娶,都需要骑马完成。因此,马术就成为了当地居民必备的一项技能,为了强化这项生产生活技能,赛马活动因此产生。在竞技中进行生活技能的训练能够帮助这些少数民族儿郎在日常练习中强身健体,从而确保其在真正需要使用这项技能来完成生产活动时能够拥有出色表现。

2 高校开展民族体育教学的意义

2.1 弘扬民族传统

56个民族共同构成了“中华民族”这个大家庭,每一个民族都有着自已绚烂瑰丽的民族文化,共有的民族精神激励着他们每一个人。另外,各个民族的这种民族文化和民族精神相互交织、相互促进,共同构成了整个中华民族的优秀文化和民族精神,反过来激励着56个民族不断坚定向前发展。

不同的民族有着不同的体育传统,但这个不同的体育活动都有着共同的目的——激励本民族的人们不断创造更加美好的物质生活条件,更加丰富的精神世界。民族的传统体育活动最初都是来自于生活的,而且都是对遥远的古代活动的传承,是本民族文化的微小缩影,能

够反映民族内部人们的人际交往和社会往来。我国的民族传统体育项目展现了中华民族的优良品质,能够塑造人民的民族自豪感和自尊心。形式多样的体育活动项目还可以帮助本民族吸引更多志同道合的朋友,帮助本民族将民族优秀传统文化传播到更多的地方。

2.2 增强民族认同感

不论是经济还是政治,全球一体化发展的趋势越来越明显。在体育方面,奥运会所倡导的奥林匹克精神越来越成为人们心中体育精神的代名词。但实际上,不论是我国还是其他国家,都有很多独具特色的民族体育项目和体育精神,但全球一体化态势阻碍了其进一步发展,甚至将其原有的生长土地弱化或者消灭,各种民族传统体育项目的生存环境不断恶化。再加上互联网时代人们对新事物的追求更加强烈,传统的小众民族体育项目一方面难以进入人们的视野,另一方面难以吸引人们的兴趣。高校开展民族传统体育文化教学活动可以加深我们对民族传统文化的认识,增强我们对本民族文化的自信心和认同感。

2.3 完善民族体育项目

将民族体育与高校教育相结合不但可以为学生发展个性提供更多可能性,还能够为体育的长远发展奠定基础。高校教育是我国教育系统中的高层次教育,将高校教育活动与传统民族体育活动相结合能够理清传统民族体育活动的发展要求和传播规律,为实现民族体育活动的系统、有序传承创造条件。高校的教育形式和过程本身就是一种系统化教育,将民族传统体育项目渗透到高校的教育教学实践中可以有效帮助民族体育项目的完善,促进民族体育运动朝着更加成熟的方向不断发展。

3 当前高校民族体育教学存在的问题

3.1 教学内容过度关注运动技术

在进行民族体育教学时,高校制定的教学方案过度关注民族体育的体育属性,忽略了其民族特性,教学内容过度关注体育运动的技术性,忽视了民族体育在民族文化遗产方面的重要性。例如,

在进行武术教学时,高校过度关注肢体动作上的一招一式,制定考核方案时也仅仅依照肢体形式这一项为标准,全然忽略了进行民族体育学习的初心。再加上武术这一特殊民族体育活动强调长久的训练和坚持,急于求成是练习武术的大忌,但受制于高校体育教学活动时间安排,学生难以接收到长期的、系统的训练。仅仅依靠课堂上一周一次或者两次的练习机会,学生很难把握其中的技术要领,且很难收获练习武术的乐趣,长此以往,不光会使学生对武术学习产生挫败感和畏难心理,还会消解武术作为民族体育活动代表性运动在传承民族文化、弘扬民族精神方面的优势作用。

3.2 体育教育内容体系不合理

目前高校开展的各种民族体育活动中,大多还是以竞技类体育项目为主,且在体育教学内容与结构上缺乏合理性,结构单一,实用性也有待加强,不能够很好地激发学生学习民族体育的兴趣和活力。相反,一些现代体育课程,例如跆拳道、散打、击剑、柔道等,则结构体系很完善,学生对其的学习兴趣也很浓厚,极大地丰富了高校体育课程教学的形式,提高了学生的身体素质。在一些独具特色的民族体育项目上,例如珍珠球、锅庄舞、摔跤等,学校缺乏合理的开发和利用,降低了这些特色民族体育本身具有的独特优势条件。高校除了对特色课程的开发和设计不足之外,在组建民族特色体育教学的教师队伍上也不够专业。大部分高校在民族体育教学方面缺少专业教师,一是技术方面能力不足,二是教师对民族体育项目的文化背景和传播意义了解不足,三是教师缺乏如何因地制宜、因人制宜开展民族特色体育教学活动的具体方案。为了开展好具有民族文化遗产作用的体育教育活动,教师不仅要综合素养高、专业能力硬,还要对中华民族传统文化和各种民族体育活动的起源和发展有深刻认识。据相关调研报告显示,我国民族体育高等教育院系师资力量严重不足,以民族体育特色较为浓厚的几所高校的师资力量为例:

院系名称	单位: 人				
	内蒙古师范大 学体育学院	内蒙古民族大 学体育学院	赤峰学院体育 学院	呼和浩特民族 学院体育系	呼伦贝尔学院 体育系
教职工	67	60	59	23	44
专任教师	57	52	55	23	44
教授	12	7	2	2	4
副教授	21	24	24	7	8
讲师	8	11	20	10	30
其他	10	10	9	3	2
博士/硕士	3/32	24	22	12	14

由上表可以看出,内蒙古、呼和浩特等地是民族体育氛围相对浓厚的地区,其民族体育教师资源配置也存在水平不足、数量不够等问题。由此可见,我国高校在民族体育师资配备上的严重不足。高校体育教师民族体育文化水平不足、具有专业民族文化背景的体育教师数量少等问题已经成为了制约高校开展民族体育教育活动的重要原因。

3.3 过度重视体育教学的利益价值

受当代竞技体育发展的影响,不论是社会层面还是学校层面,各竞技体育项目的发展与人员培训都是各方关注的重点,体育被赋予了过于功利化的含义。相比较于现代体育和竞技体育,民族体育有着更多的文化底蕴和民族内涵,更强调体育对个人的健康意义和娱乐意义。但当前高校教学中的民族体育大多被忽视了其在个人发展方面的综合作用,只是被简单的框限在课程范围内。甚至有些高校不遗余力地发展竞技体育,将竞赛锦标放在首要位置,教学实施过程中以培养学生成为专业运动员为目标。严重夸大了体育教学的利益属性,忽略了更具中华民族优秀传统文化色彩的民族体育的重要性,忽视了坚守本土文化土壤的重要性。不论是学生还是教师,在参与体育教学活动的过程中首先应该考虑的是体育对于自娱、感悟和修身的意义,而不是竞技带来的短利。另外,在进行民族体育教学的过程中也应该摒弃这种思想,将更多的精力放在发展民族体育本身,而不是通过发展民族体育来获得额外利益。

4 文化传承背景下高校民族体育教学的创新策略

4.1 提高高校体育教学队伍的文化自觉性

当前,以奥运会为代表的竞技体育已经冲击了整个世界范围内体育发展的多样性,再加上民族体育的区域性和民族性特点的影响,民族体育始终难以实现产业化和商业化。因此,人们对民族体育的重视也严重不足,民族体育的传播越发艰难。究其原因,是人们对民族文化的了解和重视不足。因此,要扩大民族体育的传播力和影响力,提高高校民族体育的教学效果,最重要的就是要提高教师和学生对中华民族文化的文化自觉性。民族体育的一大特殊性就在于它不仅具备体育属性,还具备文化属性,在文化传承、人文教化上扮演着重要角色。为了培养学生对民族体育的兴趣,高校必须重视民族性课程教学,加强学生的民族性与人文性建设,从文化的角度激发学生主动学习、练习、传承民族体育的内在动力,坚持体育教学文化优先的原则,避免重技轻文的错误导向。要增强学生的民族自豪感和民族自信心,引导学生树立高度的爱国情怀,将体育教学与学生的思想教育紧密结合。另外,当前社会是互联网的社会,学生对所接收的信息有着更高的创新要求。因此,在进行民族体育教学时,要尽力避免呆板的、教条式的灌输,要将民族体育中的精华与现代元素相结合,将独具魅力的中华民族优秀民族体育元素与国际体育相融合,借助更新颖、快速、广泛的互联网平

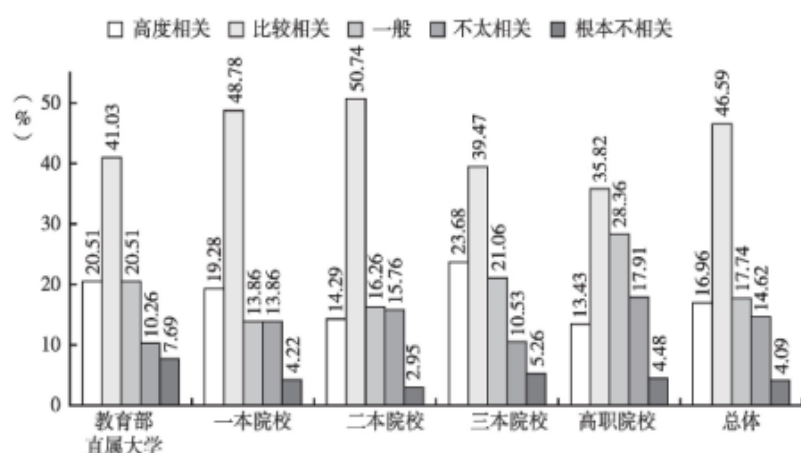
台,实现我国民族体育的国际化传播与推广。

4.2 加强民族体育教学的师资队伍建设

师资队伍的强大能够直接决定教学效果的好坏。因此,加强高校的民族体育教学效果必须要提高其教学师资队伍的质量。民族体育根植于深厚的民族文化土壤,进行民族体育教学的高校体育教师如果做不到对各种民族文化了然于胸,就很难向学生展示丰富多彩的民族体育内容,更难以培养其对民族体育产生兴趣。高校体育教师不仅是学生学习民族体育技术的直接模板,更是他们了解博大精深的中华民族体育文化与体育精神的快速通道,对民族体育文化一知半解的教师会误导甚至阻碍学生学习民族体育。另外,我国是有着56个民族的大国,每一个民族都有其独具特色、异彩纷呈的民族文化和民族体育形式。但正因为数量和形式众多,民族体育教学总是面临着专业性和系统性不足的问题。所以,高校在建立民族体育教学的师资队伍时,要注意建立既对中华民族优秀传统文化有着深刻理解力和创造力,又对现代体育教育教学新技术有着高度熟练程度的新型体育教师队伍。

4.3 构建和完善民族传统体育课程体系

高校在完善自身民族体育课程体系时,首先要明确自身优势,结合自身地理环境和人文环境特点来因地制宜、因人制宜发展民族体育特色课程,切忌贪多、贪大,将各种民族体育课程不加以区分地杂糅在一起进行教学是不可取的。其次,高校在制定民族体育教学计划前,要明确本校学生对体育的个性化需求,切忌对所有学生不加以区分地实行灌输法教学。要将教学目标与学生的个性需求相融合,对适合本校发展的民族传统体育课程进行深化改革,在整个校园中营造一种浓厚的民族传统体育文化氛围。另外,高校的民族体育教学还需要在教学内容和教学方式上加强对民族体育元素的渗透,促进民族体育与现代体育课程教学的有机融合。



4.4 不断对民族体育教育的文化资源进行创新

中华民族文化之所以能够屹立千年不倒,其原因就在于一代又一代的中华儿女在对品类体系繁多复杂的民族文化进行学习时并不是一成不变的,而是不断创新,不断在原有的民族文化的基础上进行新知识的融合,以保证民族文化能够始终获得充足的时代养分,从而实现文化的持续健康发展。因此,高校要实现民族体育的传承与发展也必须要要在现有民族体育资源的基础之上进行创新和改进,将新时代的发展要求和文化特色融入其中,在落实开发民族传统体育资源的同时实现民族体育的创新创优。当今时代,各行各业都讲究创新,体育也

不例外。体育是文化产业的一部分,从体育角度进行创新创业能够促进我国体育资源的有效利用,还能够推动高校创新创业工作的开展。我们对不同层次大学的513名学生的创新创业活动进行了调研,调查其创新创业活动与体育产业的相关度。

总体来看,高校学生进行体育创业的比例并不高,这其实跟学校的体育教育有很大关系。受到国际体育形势的影响,学生对体育的关注主要集中在现代体育上,忽略了民族体育的创造性和创新性,没有对我国丰富的民族体育文化资源进行发掘和整理,看不到体育产业的光明前景,自然就缺少相关实践。实际上,我国的民族体育受到了千百年来

农耕文化的影响,民族体育有着浓厚的万物和谐、生态自然等印记,不论是文化资源开发还是健康产业开发,民族体育都具有极大的竞争力。因此,未来的高校体育教育还应该引导学生拓展思维,将更多的创新实践放在发展民族体育事业上。

[课题项目]

合肥职业技术学院校级课题《安徽省高职院校户外体育课程化设计研究》(2021SKB19)。

[参考文献]

- [1]王诚民,于洋,曹曲岩,等.高校体育与民族传统体育文化融合发展研究[J].边疆经济与文化,2022,(1):105-107.
- [2]涂文明,范新垠.文化传承背景下高校民族传统体育教学创新策略[J].福州大学学报(哲学社会科学版),2021,35(06):95-98.
- [3]牛亮星.传统体育元素引入高校体育教学的实践路径思考[J].江西电力职业技术学院学报,2021,34(8):99-100.
- [4]吴昊.“互联网+”背景下高校民族传统体育教学改革研究[J].教育理论与实践,2021,41(24):58-60.

作者简介:

杨丽娟(1992--),女,汉族,安徽巢湖人,硕士研究生,讲师,研究方向:休闲体育学。