

解析中国古代自然灾害神话应对策略——探讨精神文明影响

王晓玉

集宁师范学院

DOI:10.12238/er.v7i5.5088

摘要：中国古代神话是记录和反映我国古代人民对自然和社会生活的理解和认识的中华传统文化宝库。其中关于自然灾害的应对策略，充分体现了我国古人面对患难的智慧和勇气。本研究以古神话故事为基础，从中筛选出关于自然灾害处理的情节，通过人物行为和反应，深入探讨古代社会对于自然灾害的应对策略。结果揭示，古代社会对于自然灾害的主要应对方式可以总结为：祈祷、防御和应变，神话中的英雄或领袖通常成为领导和组织这些应治面对的核心。如同现代社会中的应急管理，古代社会也很注重策略之间的组合运用。古代社会在许多方面均十分注重祈祷，虔诚的祈祷被视为通向神灵的径路，以恢复自然和社会的和谐。研究结果揭示了中国古代社会对于自然灾害的应对策略，不仅对于理解我国古代社会的自然观，灾害观有极大的参考价值，同时对于完善和发展现代社会的应对策略也具有一定的借鉴意义。

关键词：中国古代神话；自然灾害；应对策略；祈祷防御应变；灾害观

中图分类号：B93 **文献标识码：**A

The Strategies for Dealing with the Myth of Natural Disasters in Ancient China and Its Impact on Spiritual Civilization

Xiaoyu Wang

Jining Normal University

Abstract: Ancient Chinese mythology is a treasure trove of traditional Chinese culture that records and reflects the understanding and recognition of nature and social life by the ancient Chinese people. The response strategies for natural disasters fully reflect the wisdom and courage of ancient Chinese people in facing difficulties. This study is based on ancient mythological stories and selects plots related to natural disaster management. Through character behavior and reactions, it delves into the response strategies of ancient society to natural disasters. The results reveal that the main ways in ancient society to respond to natural disasters can be summarized as: prayer, defense, and response. Heroes or leaders in mythology often become the core of leading and organizing these coping strategies. Just like emergency management in modern society, ancient societies also placed great emphasis on the combination and application of strategies. In ancient society, prayer was highly valued in many aspects, and devout prayer was seen as a path to the gods to restore harmony between nature and society. The research results reveal the response strategies of ancient Chinese society to natural disasters, which not only have great reference value for understanding the natural and disaster views of ancient Chinese society, but also have certain reference significance for improving and developing modern society's response strategies.

Keywords: Ancient Chinese mythology; Natural disasters; Response strategies; Prayer for defense and adaptability; Disaster view

引言

自然灾害，作为自然界无法避免的一部分，给人类社会带来了极大的伤害。如何面对、应对自然灾害，是人类社会智慧与困惑并存的问题。古代社会作为人类文明的起源和延续，对自然灾害的处理方式具有其独特的理念和方法，而中

国古代神话，作为独特的东方智慧的集合，无疑对这个问题有着深刻的反思和回答。原始人类面对自然灾害的无助和恐怖，尽可能把握灾难的规律，通过各种方式试图操控未来，寻求消灾解厄的可能，是人类古老智慧的体现。中国古代神话是博大精深的文化宝库，它承载了古代人民对环境、生命、

社会的理解，亦包含了对自然灾害的各种思考。这些思考反映了古代人民对自然灾害的认定，以及通过祷告、防御、适应等手段应对自然灾害的策略，其中蕴含的处理策略和智慧，无疑对现代人理解和解决类似问题提供了有益的借鉴。研究古神话中如何应对自然灾害，不仅为我们理解古代人的精神世界，透视古人应对自然灾害的智慧和勇气奠定基础，也为现代社会应对自然灾害提供了重要的参考依据。

1 中国古代神话与自然灾害

1.1 中国古代神话的来源与特点

中国古代神话源于原始部落共同体的生产活动和生活经验，其形成的最初阶段可以追溯到新石器时代^[1]。具有鲜明的源远流长、地域性强、丰富多样和寓教于乐等特点。

神话的源远流长，受到祖先智慧和想象力的双重滋养，历经时间的积累和发展，伴随着先民代代相传。在这一过程中，神话作为一种重要的口头传统文化形态，为研究古人对于自然的理解和社会生活的认知提供了重要途径。

神话的地域性强烈，既有全国性的共同神话，又有区域性的特殊神话。这些神话包括了原始社会、奴隶社会以至封建社会各阶段的观念和行动方式，反映了各时代、各地域人民生活实践中的广泛经验^[2]。

神话寓教于乐，通过生动的故事形象直观地展示了对于世界的认知，寄寓了各种美好愿景和道德理念，对于社会教育具有重要的作用。

1.2 自然灾害在古代神话中的描述和象征

自然灾害在古代神话中以鲜活的形象和深刻的象征出现，尤其是水、火、风、雷等元素，经常被赋予超然的力量，体现出古代人对自然灾害的敬畏和无奈^[3]。诸如《羲和氏族》中的洪水、《开天辟地》中的混沌阴阳相搏、《共工怒触不周山》中的山岩崩塌等故事，都以丰富生动的叙述描述了古代人面对自然灾害时的困局和挑战。

自然灾害在古代神话中不仅是力的代表，也承载着古人的道德观和天人合一的哲学思想。在《儿女峰》这个故事中，“石男石女”的形象象征乾涸和不孕，而天地神灵的责备则暗含土地肥沃、百姓众多的理想和祝福。《女娲补天》中的大火，一方面象征了天灾人祸，但另一方面，煅石补天的行为则表现出了古人处理自然灾害时的韧性和智慧，从而达到阐释自然灾害在中国古代社会里面的象征和意义。

1.3 古代社会对自然灾害的认知与理解

在中国古代社会的记录中，自然灾害被视为天地间的巨变，是神秘力量介入人类生活的体现。古人对自然灾害的理解和应对，大多带有鲜明的宗教色彩和神话色彩。

认知方面，古代人民将自然灾害归因于天神的愤怒或惩罚，认为是人们的罪过导致了天神的惩罚，从而引发了自然灾害^[4]。震动的大地被解读为地神在痛苦的抗议，洪水被视

为水神的无情泛滥等等。古人在面对灾难时，不仅止于感叹和恐惧，他们还试图从灾难中寻找原因，寻求解决办法，例如在《尚书·禹贡》中，大禹治水，其采取的策略之人性和智慧，至今仍有借鉴意义。

古代人民对自然灾害的应对策略丰富且多元，表现出他们的智慧和果断。他们通过努力与大自然达成和解，改正行为，在神圣的祭祀场所寻求神灵的安慰和援助。通过建立防御体系，改变生活方式，积极适应和防御自然灾害。这些做法充分展示了古人面临自然灾害的无畏精神和不屈意志。

2 自然灾害应对策略的演变

2.1 祈祷 从祭祀神灵到期盼救赎

在中国古代神话中，人们比较普遍的应对自然灾害的策略是通过祈祷神灵的方法，以求得灾祸的消除或减轻^[5]。这种策略的形成与当时对自然灾害的理解有着紧密的关系。古人把自然灾害视为是超自然力量，如：神、鬼、怪的作用，他们认为这种灾难的产生与人的行为有关，人们需要通过祈祷，向神灵赎罪或祈求保护，以求得灾祸的消除。

祈祷的形式主要是祭祀^[6]。祭祀通常由社会的领袖人物执行，古代社会的祭司或者国王等人就曾担任这一角色。祭祀的目标是神或祖先的灵魂。他们通常在一定的时间地点，用特定的仪式祭奠神灵，目的是合抚神灵的意志，以求得灾祸的消除。

2.2 防御 从避难到筑堤防洪

古代社会对自然灾害的防御策略，以避难和筑堤防洪为主要内容。在早期社会中，人们对于自然大灾的无法抄袭，只能选择在灾害来临时，迅速转移至安全地带，以规避灾难。这要求社会成员对灾难有一定的预判能力，能在灾害发生能及时察觉并分散而离，尽量减小损失。

古代神话中不乏关于水患和洪灾频发的记载，尤以洪水为甚。根据史书和神话记载，古人对于洪水灾害的处理主要为筑堤防洪。尤以禹治水的神话传说为代表，他依据地形地貌，施行疏导淤积，沟渠纵横，成功降低洪水对人民的影响，成了中国古代防洪的典范。这种防洪策略进一步展示了古代社会对于自然灾害应对由被动转向主动的演变，从简单的避难防范转变为有计划的防洪工作。

2.3 应变 从无助到自救与求救

自然灾害如洪水、火灾等常使古代社会处在困境之中。从神话故事中可以看到，古代社会并不是简单地束手无策，无助地等待灾难过去，而是逐渐学会了应变^[8]。也就是说，在灾难面前，他们开始发挥主观能动性，开展自救或外求援助。

自救是古代社会对自然灾害的直接反应方式，这从诸如烟雾、水位上升等状况引发的连锁反应中得以体现^[9]。以大禹治水的神话为例，当遭遇洪水侵袭时，大禹并未放任自流，

而是挖渠引水，以改变水流动向，从而实现洪水的控制，这样的行动，正是古代社会自救精神的直观体现。

外求援助则更替代性地保障了社会的安全，让并未受灾或较为轻微的区域能够为受灾严重，自我救援能力低弱的区域提供援助。九头鸟神话中，九头鸟以力量对抗旱灾，当无法单独解决时，开始寻求外部的援助，这既是智慧的运用，也反映出当时社会对灾难的共同抗争意识。

3 神话故事中的灾害应对智慧与启示

3.1 领导力造型与灾害管理

领导力在灾害管理中的角色是屡见不鲜的，中国古代神话展示了多种诸如大禹治水等视角的领导力影响。打开这些神话故事，可以看到英勇的领导人如何采取果断行动，有效指出问题，采取预防措施，安抚民心，最终战胜自然灾害^[1]。这种领导力的重要性也在现实社会的灾害管理中得到体现。在灾害面前，领导力不仅要指导具体的灾害管理行动，约束人们的行为，而且还要传达希望，舒缓公众的情绪。具备这种能力的领导通常能有效地协调各种资源，形成共同战胜灾难的力量，并使社会秩序得以稳定。证明，古代神话中的领导模型，即使在现代社会也是十分适用。其中蕴含的智慧，对于设计、执行灾害应对策略，领导和协调各方力量，保持社会稳定，都有十分重要的借鉴价值。让古代神话中的领导力智慧与现实生活进行对应，可以为现代社会应对自然灾害提供有效的取经之处。

3.2 策略组合运用与现代应急管理的相通之处

古代神话故事中的自然灾害应对策略，往往不止一种，而是一个综合运用的应对方案，具有很高的参考价值，其智慧与启示在很大程度上与现代应急管理的理念相通。应对自然灾害的策略常常为祈祷、防御和应变的有机组合。祈祷为要素，防御为策略，应变为方法，形成了一种旱则祈雨，洪水则修堤的灵活策略和方法。

古代神话中的灾害应对策略与现代应急管理的理念在某种程度上互通，证明了我国古人在应对自然灾害上的智慧。虽然形式和时间空间各异，但是这些灾害应对策略所揭示的人类面对自然灾害的智慧是相通的，体现了人类生存和发展的普遍性规律，对于今天的应急管理，亦有着重要的借鉴意义。

3.3 从神话中提取的应对灾害的独特精神资源

中国古代神话中对自然灾害的应对，既有具体的行动策略，也有潜藏的精神资源。这种精神资源，是在深度剖析诸多神话故事后能看到的一种面对灾害时特有的心态和人文精神。神话故事中的人物，面对天灾从不放弃，始终坚信，只要全村人团结一致，神灵一定会眷顾他们。从中提取出的独特精神资源，即是那种不畏困难、坚韧不屈、敢于挑战、

永不放弃的精神。这种精神资源，塑造了这一社会群体特殊的韧性和适应性，是他们在困厄中求生存、求发展，力求打破困局的内生动力。

4 结束语

中国古代神话是我国古代人民智慧和经验的重要载体，其中记录的自然灾害应对策略体现了我国古人面对灾难的智慧和勇气。中国古代社会对于自然灾害的应对主要包括祈祷、防御和应变等方式，而英雄或领袖则成为了应对灾难的核心。古代社会的应对策略，不仅体现了我国古代社会的自然观和灾害观，也为我们提供了应对自然灾害的独特视角和方法。然而我们也须承认，古代社会的应对策略由于科技和知识水平的限制，有其局限性。在现代社会，我们也可以汲取古代社会对灾害应对的经验，结合现代科技手段，对祈祷、防御和应变等古代应对策略进行现代化改造和升级，既能继承和发扬我国古代的智慧，也能提高我国对自然灾害的防御能力。中国古代神话中的自然灾害应对研究，既是一次对中国古代文化的深入挖掘，也是我国灾害防御理论和策略的重新审视。未来的研究应更深入地探讨古代应对策略与现代防灾减灾之间的结合，为我国灾害防御提供更多的理论指导和实践参考。

参考文献：

- [1]陈亚文.程憬《中国古代神话研究》[J].民间文化论坛,2022,(04):2.DOI:10.16814/j.cnki.1008-7214.2022.04.002.
- [2]秦旭,高文胜.葡萄自然灾害应对技术[J].农业知识,2022,(03):13-14.
- [3]刘利民,李君.中国古代地震灾害史研究综述[J].防灾科技学院学报,2021,23(02):86-94.
- [4]严可.新罗自然灾害及其应对研究[J].农业考古,2020,(01):195-204.
- [5]邹丽华.《中国古代神话》导读课[J].小学阅读指南:导学版,2021,(01).
- [6]王兆芳.我心中的中国古代神话[J].作文通讯,2021,(04).
- [7]谢桃坊.朱熹与中国古代神话[J].神话研究集刊,2020,(01).
- [8]李月华.论中国古代神话的演变[J].青年时代,2019,(01).
- [9]高有鹏.关于中国古代神话地理问题[J].长江大学学报:社会科学版,2021,44(04).
- [10]张涛.中国古代灾害治理的历史经验[J].中国社会科学文摘,2023,(02).

作者简介：

王晓玉（1983年7月），女，汉族，内蒙古赤峰市人，副教授，本科，研究方向：比较文学。

基金项目：

本文为集宁师范学院人文社会科学重点项目的阶段性成果。项目名称：中国古代神话中自然灾害的应对研究，项目编号：jsky202246。