育人育心，铸人铸魂——大学生艺术团如何在艺术教育 中与思政教育融合

刘畅

大连大学教育学院

DOI:10.12238/er.v7i12.5616

摘要：大学生艺术团作为高校开展艺术教育，创建和谐校园文化的重要载体，在新时代的伟大征程中承担着传播先进思想，促进校园精神文化内核的形成与发展，塑造高尚校园文化的重要任务。本文将从大学生艺术团成立的教育意义、大学生在艺术团建设中的重要作用、大学生艺术团的教学成果展示、大学生艺术团对自身思想政治的建设、对大学生艺术团未来的展望五方面进行阐述，积极推动思政教育与艺术教育的深度融合，让学生在学习艺术的过程中将思想政治教育内化于心，付之于行，这也是高校落实立德树人根本任务的重要途径。

关键词：大学生艺术团；思政教育；艺术内涵建设；立德树人

中图分类号：G41 **文献标识码：**A

Educating People and Guiding Students —— How the College Student Art Troupe can Integrate with Ideological and Political Education in Art Education

Chang Liu

School of Education, Dalian University

Abstract: As an important carrier for universities to carry out art education and create a harmonious campus culture, the college student art troupe undertakes the important task of disseminating advanced ideas, promoting the formation and development of campus spiritual and cultural core, and shaping noble campus culture in the great journey of the new era. This article will elaborate on the educational significance of the establishment of college student art groups, the important role of college students in the construction of art groups, the display of teaching achievements of college student art groups, the construction of ideological and political education by college student art groups, and the prospects for the future of college student art groups. It actively promotes the deep integration of ideological and political education and art education, so that students can internalize ideological and political education in their hearts and put it into practice in the process of learning art. This is also an important way for universities to implement the fundamental task of moral education and talent cultivation.

Keywords: College student art troupe; Ideological and political education; Construction of artistic connotation; Establishing morality and cultivating talents

引言

青年是国家的未来，是民族的希望。高校作为教育和培养青年人才的重要阵地，必须始终以“为党育人，为国育才”的使命担当，落实好立德树人的根本任务。而深入挖掘专业教育课程与艺术教育等方面的思想政治教育资源，是高校落实立德树人的重要战略举措。推动思政铸魂与艺术教育的深度融合，让学生在鉴赏艺术之美、探索艺术之真，体会艺术之蕴中潜移默化的接受思想政治教育，从而提升思政教育的感染力、亲和力和影响力，是高校落实立德树人根本任务的重要途径。大学生艺术团作为各大高校开展艺术教育，创建和谐校园文化的重要载体，在新时代的伟大征程中承担着传

播先进思想、促进校园精神文化内核的形成与发展、塑造高尚校园文化的重要任务。其中，美育教育、素质教育和艺术实践三者的一体化整合，使得蕴含在思政教育中的意义和价值凸显。那么，如何促使大学生艺术团在高校教育教学中将思政教育与艺术教育深度融合，从而达到铸魂育人的教学目的，本文将从以下几方面展开分析与考量：

一、大学生艺术团成立的教育意义

我校大学生艺术团（以下简称“艺术团”），是由校内不同专业、不同民族、且具有一定文艺特长、充满青春与活力的学生组成的艺术社团。艺术团的指导教师以思政育人作为价值引领，坚持锐意创新的训练精神，追求精益求精的艺

术境界，注重培养艺术人才。这种精神与境界不仅体现在艺术团的日常训练中，同时体现在学生的创新精神与实践能力的不断提升中，更是反映在其参与的各级、各类艺术展演比赛活动中所取得的累累硕果上。大学生艺术团作为高校实施艺术教育的重要阵地，致力于弘扬中国民族文化、倡导高雅艺术，同时又为提升大学生的艺术修养和审美情趣等内涵品质提供了源源不断的丰厚土壤。艺术团的师生们通过大力开展形式多样、格调高雅、民族特色鲜明的校园文化艺术活动，全面反映当今校园时代精神，展现学生们的青春风采，从而在校园内构建了积极向上、守正创新、乐于奉献的人文环境。艺术团以其独特的艺术功能在繁荣校园文化建设中的示范和导向作用日益凸显，并为强化思政引领不断注入新的活力。

二、大学生在艺术团建设中的重要作用

大学生艺术团作为高校文化建设的中坚力量，他们洋溢着青春的朝气、奋进的力量，笃定的自信和豪迈的激情，一批又一批有志青年的加入，一届又一届艺术团的学生，挥洒着智慧和汗水，让中华优秀传统文化在与现代文化的融合中交相辉映。大学生们通过排演节目展示着自己的艺术才华和人格魅力，为艺术团注入了源源不断的艺术生命力和创作活力。与导师在艺术领域中精神思想的交流与碰撞，更是推动着艺术团不断向前发展的动力。大学生在艺术团建设中既是参与者，又是组织者和推动者。每一位艺术团的成员在其中

都有明确的角色、任务和责任，通过艺术团的建设，个人在组织能力、协调能力、沟通技巧、专业素养和团队协作能力等各方面都得到明显的提升。通过参与艺术团的活动，学生可以加速融入到校园文化生活中，增加对自我的认可度和自信心，加深了对学校的归属感和认同感，为校园文化生活的思政教育工作增添了更多元化的实现路径，更是增强了文明、进步校园文化环境的吸引力和凝聚力。

三、大学生艺术团的教学成果展示

艺术创作是思政教育的重要表达媒介之一，作为我校大学生艺术团的指导教师，始终遵循“以先进文化引导人，以高尚情操塑造人，以优秀作品鼓舞人，以思政教育打造人”的指导思想，在大思政背景下坚持艺术实践导向与思政教育全方位地同向同行。努力打造与思政主题相结合的优秀艺术作品。在艺术创作的思维碰撞与排演过程中，督促学生细致挖掘并认真思考每一部作品的历史文化背景、政治思想文化内涵、艺术提炼价值和现今时代风尚意义，走进人物及其内心真实情感，充分利用艺术资源追寻艺术创新新路径，通过讲好中国故事，赓续红色血脉，传承红色基因，凝聚奋进力量。多年来艺术团在秉承着传承并发扬中国民族文化的信念和基础上，结合我校艺术团学生的实际情况，成功排演且获奖的声乐艺术作品多项。下面为大学生艺术团的代表性演出剧目示例：

序号	主题	表演曲目	表现思政内容
1	庆祝中国共产党百年诞辰系列展演活动	《我爱你中国》 《五星红旗》	奏响红色主旋律，在全校掀起了“重温百年历史，感受信仰力量”的浪潮。是一次深刻的党性教育和爱国主义教育。
2	国庆文艺汇演	《我和我的祖国》 《黄河大合唱》	歌颂新中国成立以来伟大历程，充分体现了新时代大学生立志为中华民族伟大复兴的事业矢志奋斗的报国精神。
3	“诗词歌赋里的中华”系列展演活动	《爱莲说》 《满江红》	以“吟诵古诗词，助我中华魂”为主题，用现代音乐元素演绎中国古典诗词，感受中华文化的博大精深，汲取中华优秀传统文化的精神内涵和现代价值，提升文化自信和文化审美。
4	大学生合唱节优秀节目展演音乐会	《如愿》	是一首致敬父母一辈的歌曲，正是他们一辈辈的奋斗与奉献，给大家创造了现在更好的环境和生活，能让后辈获取更多感动和力量，去传承，去奋斗。

大学生艺术团的成员以饱满的创作热情，突出的艺术表现能力汇成强大的团队凝聚力，从演员组、编导组、舞台监督组、妆造组到每一位工作人员，无一不注重艺术作品的创造性转化与创新性发展。结合思政主题教育，创新思政教育实践教学场景和方式，传播中国精神的艺术成果精神内核是激发大学生把爱国情、强国志、报国行自觉融入到实现中华民族伟大复兴的奋斗之中，真正实现了艺术教育融入思政教

育铸魂育人的核心功能。

四、大学生艺术团对自身思想政治的建设

（一）强化思政引领，加强教师的思政建设

高校作为教育、科技、人才的交汇处，在新时代承载着培育面向现代化、面向世界、面向未来的创新性人才的重要使命。大学生艺术团作为校园文化建设的重要载体，承担着以艺术之美浸润时代新人的责任。在新形势下，加强大学生

艺术团自身思想政治建设对于培养学生构建社会主义核心价值观，促进学生全面发展，用艺术教育赋能思想政治教育具有重要意义。作为大学生艺术团的指导教师，是走在时代潮头的教育工作者，肩负着传播知识、传播思想、传播真理的时代重任；是艺术团文化创新和发展的指导者，肩负着立德树人、培根铸魂的重要责任。因此，教师需加强对思政理论的学习和研究，以提高自身的思想政治素质和引领能力。要以深厚的爱国情怀为根基，牢固树立中国特色社会主义理想信念，带头践行社会主义核心价值观。牢固树立终身学习理念，刻苦钻研，拓宽视野；牢固树立改革创新意识，积极投身艺术团的教育教学创新实践。在“学为人师，行为世范”的言传身教中，润物无声地引导学生扣好人生的第一粒扣子。

（二）赋能思政教育，加强艺术团的思政建设

艺术教育蕴含着丰富的思想政治教育内容，而思想政治教育则为艺术教育指明了方向。因此，思想政治建设是艺术工作的灵魂和基础。为加强艺术团的思想政治建设，充分发挥艺术教育的独特育人功能，艺术团的指导教师重视通过主题教育和社会实践过程对艺术团学生们优秀品格和社会责任感的培养。经常组织学生深入开展党史学习教育、主题党日、主题团日、主题思想交流会、主题作品创作分享会、观看主题教育影像资料、参观中国东北抗日革命根据地等思政特色活动，以主题党课为引领，坚定艺术团成员的理想信念、社会责任感和使命感，鼓舞学生以奋斗精神展现新担当，以奉献精神实现新作为。不断探索的艺术思政化与思政艺术化的交融共通的创新路径，使得同学们通过重温革命历史，见证了中国共产党矢志为人民谋幸福、为国家谋复兴的初心与担当，感受到革命先辈坚定的信仰和无私的奉献，从而深刻践行着革命精神。

（三）注重社会实践与思政教育相融合

艺术团通过开展丰富多彩的主题音乐会、校内外文化艺术交流演唱会、参加全国大学生艺术展演比赛、大学生合唱节等各项比赛的艺术实践活动，促进主题教育思想内化、深化；指导教师经常组织艺术团的学生前往社区、养老院、孤儿院开展献爱心慰问演出活动，一次次充满爱心的公益活动给予老人和孩子们传递了关爱和温暖，同时对于艺术团学生们的内心深处更是情感震撼与心灵荡涤的交融。慈善义演活动并不是表面意义的发善心，而是在特定的时间内，让参与者亲历感受，尤其通过演出后与老人们的聆听与交流，或是

孩子们的陪伴和游戏等互动环节，学生们真正懂得语言的强大魅力、微笑的神奇力量、平和语气的和谐氛围，与人为善的心理沟通。何为真正的尊老与爱幼，何为艺术的表现就是内心真情实感的体现，在书本中也许不曾获得的人生历练，在每一次思政与艺术教育活动的紧密融合中，却充分发挥着引导人、塑造人的育人作用。同时也为大学生搭建了志愿服务和社会实践的平台，引领青年学生在传承中华民族传统美德中汲取道德滋养，自觉树立和践行社会主义核心价值观，使同学们深深的体会到每一次亲身受教的社会实践都是一堂源自真实生活的思政教育课。

五、对大学生艺术团未来的展望

长期以来，我校大学生艺术团在加强自身思想政治建设的同时，以积极向上、奋发进取的精神，通过找准思政育人与艺术育人的契合点，真正实现了思政教育与艺术教育同频共振，达到了用艺术启迪思想、温润心灵、陶冶人生的育人目的。在新时代的新征程中，艺术团的师生们自觉运用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，秉承大学生艺术团的文化及精神理念，以民族多元一体相互交流、交融的独特魅力，始终不渝地开拓创新精神，丰富创新实践。身为艺术团的指导教师，为丰富艺术教育内涵，提升校园文化品位，促进各民族青年学生全面发展做出了重要贡献。在今后的教学实践中，艺术团的作品内容依然要延续自强不息、奋发向上、爱国立家为主要题材的作品风格。通过音乐的力量树立学生的爱国情怀，增强民族自信。力争在践行艺术与思政教育的深度融合中，全面培育大学生的民族气质、民族品格、民族精神及民族风貌，让我们坚持以文化人，以艺育人，为进一步夯实校园文化的价值底蕴，实现高校立德树人的教育目标接续奋斗，让青春在伟大的奋斗中绽放绚丽之花。

[参考文献]

- [1]卢新波.“红船精神+”课程思政教学案例汇编[M].浙江：浙江大学出版社，2014.01.
- [2]沈晓敏.思想政治课中华优秀传统文化资源的开发[M].上海：华东师范大学出版社，2024.06.
- [3]新时代高校思政课的“打开方式”[M].广西：广西师范大学出版社，2018.10.

作者简介：

刘畅（1983），女，回族，辽宁，副教授/职位：声乐教师，研究方向：音乐学（声乐表演）