

利用“四个课堂”推进高校学风建设的路径研究

樊琴 王宁静

西安欧亚学院

DOI:10.12238/er.v7i12.5653

摘要：《2024年全国科学道德和学风建设宣讲教育工作要点》中提出，加强对青年群体的宣讲教育，传承弘扬科学家精神，坚持以美育人、以文化人，组织实施“科学家精神进校园”等多项举措，以涵养优良学风，营造良好科研生态和创新文化氛围。学风建设是高校开展教育教学工作的重要环节，学风不单单是高校学习氛围的体现，其关系到学生各项能力的培养，更彰显着新时代大学及新时代大学生的精神。为构建全面有效、科学合理、风清气正的学风建设机制，本文以“四个课堂”为切入点，逐步分析目前我国高校学风建设存在的问题，以及其对高校学风建设的意义，从而深入探索在新时代背景下高效学风建设的创新路径。

关键词：四个课堂；学风建设；高校

中图分类号：G64 **文献标识码：**A

Research on the Path of Using "Four Classrooms" to Promote the Construction of Study Atmosphere in Colleges and Universities

Qin Fan, Ningjing Wang

Xi'an Eurasia University

Abstract: In the Key Points of Publicity and Education for the National Scientific Morality and Construction of Study Style in 2024, it is proposed to strengthen publicity and education for young people, inherit and carry forward the spirit of scientists, persist in educating people with aesthetics and culture, and implement the "Spirit of Scientist on Campus" and other initiatives, so as to cultivate a fine academic style and create a good scientific research and innovation atmosphere. The construction of academic style is an important part of the education and teaching work in colleges and universities. The academic style is not only the embodiment of the learning atmosphere in colleges and universities, but also related to the cultivation of students' abilities. It also demonstrates the spirit of universities and college students in the new era. In order to build a comprehensive, reasonable, and positive academic style construction mechanism, this paper takes the "Four Classrooms" as the entry point to gradually analyze the problems existing in the construction of academic style in colleges and universities, and its significance to the construction of academic style in colleges and universities, exploring innovative paths to build an efficient academic style in the new era.

Keywords: Four classrooms; Study atmosphere construction; Colleges and universities

引言

新时代背景下的高等教育是国家发展的重要基石，其学风建设直接关系到人才培养的质量与国家的未来竞争力。学风，作为高校文化的灵魂与精髓，不仅体现了学校的学术氛围与价值取向，更是学生成长成才的关键环境因素。然而，面对全球化、信息化带来的多重挑战，以及社会对高素质、创新型人才需求的日益增长，我国高校学风建设正面临着前所未有的机遇与挑战。在此背景下，构建全面有效、科学合理、风清气正的学风建设机制，成为提升教育质量、促进内涵式发展的必由之路。本文聚焦于“四个课堂”，旨在通过多维视角深入分析高校学风建设中存在的问题与不足，进一

步探讨其对高校学风建设的深远意义，即如何通过优化“四个课堂”的教学与管理，激发学生的学习兴趣与内在动力，营造积极向上的学习氛围。在此基础上，深入探索高校学风建设的创新路径与策略，从而实现学风建设的全面升级。

1 高校学风建设存在的问题

学风建设作为辅导员九大职责之一，是提升教育质量和培养高素质人才的重要途径。良好的学风不仅能够提高学生的学习效率和学术水平，还能塑造学生的价值观、行为习惯和综合素质。然而，在实际过程中，高校学风建设却面临诸多挑战和问题，这些问题不仅影响了学风建设的效果，也对学生的成长和发展产生了不利影响。分析和解决这些问题理

所当然地成为推动高校学风建设和提升教育质量的关键所在。以下是高校学风建设中常见问题及其具体表现：

1.1 学生自我管理能力不足，缺乏学习动力

首先，自主意识缺乏。一些学生由于刚刚实现从中学生到大学生的角色转换，还在过于依赖老师和家长的管理和监督，缺乏独立思考和解决问题的能力，不能很好地应对新生活的变化。同时，部分学生缺乏自律意识，无法遵守课堂纪律，更不用提自我规划和管理，因此无法合理安排学习时间和任务。

其次，学习目标模糊。随着社会的发展和竞争的加剧，学生面临的学习压力和挑战增加，导致其对未来的职业规划和人生目标愈发迷茫，导致内驱动力的进一步缺失。同时，部分学生对于成绩的过度追求和焦虑，使得他们采取非正当手段获取高分，结果却适得其反。

最后，易受环境困扰。互联网和移动设备的普及使得一些学生沉迷网络游戏和社交媒体等虚拟世界，网络信息的泛滥和碎片化使得学生难以集中注意力，影响了学习效果。同时，电子化学习的普及使得学生过度依赖“Ctrl+C”和“Ctrl+V”，缺乏独立思考 and 创新能力。

1.2 高校学风建设力度不足，缺乏制度保障

首先，学术氛围欠缺。教育环境和教学模式未能充分激发学生的学习兴趣和好奇心，使得学习变得枯燥无味；部分高校在学术研究和学术交流方面投入不足，导致学术氛围不浓厚；学生缺乏参与学术活动的机会和平台，如学术讲座、研讨会等，使得他们难以接触到前沿的学术思想和研究成果。

其次，学习资源不足。部分高校在图书资源、实验设备等方面投入不足，难以满足学生的学习需求；一些学习资源可能没有得到有效的利用和管理，导致资源浪费和效率低下；随着信息技术的发展，学生对于数字化学习资源的需求增加，但部分高校在这方面的建设滞后。

最后，评价方式单一。当前的教育评价体系过度依赖于学生笔试成绩，忽视创新能力、实践能力和综合素质的评价；一些课程可能缺乏科学的评价标准和方法，导致评价结果不准确和公正。

2 用好“四个课堂”对高校学风建设的意义

“四个课堂”一般指的是：第一课堂，即以教室为主阵地，帮助学生学习课本规范知识，从基础课程、专业课程等角度提升自我学习能力；第二课堂，即以学校除教室外的主要学生活动场所以为阵地，在充分发挥学校育人功能的同时，引导学生以自我特色为导向寻求个性发展；第三课堂，即以校外实践基地、学校合作企业等能为学生提供综合素质锻炼的场所为阵地，整合利用有效资源，带动学生在实践实训中实现全面发展；第四课堂，即以网络平台为阵地，结合时代特性，打破时间和空间的限制，运用新媒体特性全方位实现

育人效果^[1]。四个课堂并非完全独立的个体，而是相互联动的整体，唯有协调推进“四个课堂”的良性循环，才能构建有效的学风建设机制。



“四个课堂”循环联动示意图

“四个课堂”强调了创新教育的重要性。传统课堂的基础知识学习是创新的根基，第二课堂则通过各种创新竞赛和活动培养学生的创新精神和能力，实践课堂激发学生的创造力，网络课堂的灵活性和资源丰富性为创新提供了广阔的平台。这种注重创新教育的理念，有助于培养学生的创新思维 and 创新能力，形成勇于探索、敢于突破的学风。

“四个课堂”体现了以学生为中心的教育理念，其强调教育的核心在于学生的成长与发展，而不是单纯的知识传授。通过多样化的课堂形式，学生可以根据自己的兴趣、特长和学习需求自主选择学习方式和内容，从而激发学习动力和主动性。这种教育模式尊重学生的个性发展，注重培养学生的独立思考和自主学习能力，有助于形成积极向上的学风。

“四个课堂”倡导教育教学的协同育人理念。传统课堂、课外活动、实践课堂、网络课堂并不是相互独立的，而是一个有机的整体。它们相互补充，相互促进，共同构成一个完整的教育生态系统。通过这种协同育人，学生能够在不同的课堂中获得多样化的学习体验和成长机会，教师能够在不同的教学环境中发挥各自的优势，形成全方位、多层次的育人机制，促进良好学风的形成。

3 “四个课堂”协同推进高校学风建设的创新路径

高校学风生态体系的建设具体实施与创新需要同时具备整体思维与赋能思维^[2]，应当夯实“第一课堂”，守好理论知识的教学主阵地；紧抓“第二课堂”，助力学生德智体美劳全面发展；拓展“第三课堂”，将理论知识转化为实际能力；完善“第四课堂”，充分激发学生的好奇心及创新思维。

3.1 夯实“第一课堂”，守好教学主阵地

注重课堂教学质量，守好教学主阵地，是推进高校学风建设的基础。首先，教学方法的多样化是提升课堂教学质量的重要途径。通过引入探究式、案例式、项目式（PBL）和翻转课堂等教学方法，可以提高学生的课堂参与度和学习积

极性。例如，翻转课堂模式让学生在课前自主学习理论知识，课堂上进行讨论和实践操作，这不仅提高了学生的自主学习能力，也增强了课堂的互动性。利用信息技术工具，如在线投票系统、实时讨论平台，可以增强师生之间的互动和即时反馈，帮助教师及时了解学生的学习状态并进行调整。跨学科课程设计也能有效促进学生对知识的综合应用和创新能力的提升，例如，开设“计算机科学与政策”课程，通过跨学科的视角探讨环境问题，使学生能够在多维度中理解和解决实际问题。其次，教师的教学水平和专业素养直接影响课堂教学质量。高校应加强教师培训，提升教师的教学技能和科研能力，鼓励教师进行教学创新和科研结合。最后，课堂管理和评估体系也需要完善，通过建立严格的课堂纪律和科学的评价标准，确保学生在课堂上积极参与，认真学习，从而形成良好的学风。

3.2 紧抓“第二课堂”，注重全面发展

第二课堂作为是第一课堂的延伸与补充，对于促进学生全面发展、增强综合素质、培育创新精神和实践能力具有不可替代的作用。为充分激发学生的学习热情和探索精神，培养学生的综合素质和能力，可从五个方面入手：一，开展学术类活动，邀请校内外专家学者举办专题讲座，激发学生科研兴趣，拓宽学术视野；组织学生参与“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛、数学建模竞赛、程序设计大赛等，鼓励学生将所学知识应用于解决实际问题，培养创新思维和团队协作能力；设立本科生科研导师制度，让学生参与教师的科研项目，进行初步的科研探索，体验科研过程，提升科研能力。二，举办文艺类活动，定期的文化节、艺术节等可以丰富校园文化生活，提升学生的艺术修养和审美能力；支持学生成立各类文化艺术社团，如文学社、摄影社、戏剧社等，为学生提供展示自我、交流思想的平台；举办非物质文化遗产体验活动、传统文化知识竞赛等，加强学生对中华优秀传统文化的认知与传承，同时鼓励在传统文化基础上进行创新。三，社会实践与志愿服务，组织学生深入农村、社区、企业等开展社会实践调查，了解国情民情，增强社会责任感和服务意识；鼓励学生参与支教、环保、助老助残等志愿服务活动，培养奉献精神和社会责任感，将理论知识转化为实际行动。四，创新创业与职业规划，举办创新创业大赛，鼓励学生提出创意项目，进行创业模拟，培养学生的创业精神和创业能力；邀请行业专家、校友分享职业经验，提供职业规划咨询服务，帮助学生明确职业方向，制定合理的发展规划。

3.3 拓展“第三课堂”，深化校企合作

校企合作模式，它是连接学校教育与实践的重要桥梁，旨在通过与企业的深度合作，实现教育资源与产业资源的优化配置，共同培养符合社会需求的高素质人才。首先，

校企共建实习实训基地，为学生提供真实的职业环境，让学生在实践中学专业、长技能，了解行业动态，增强职业素养；根据企业需求，共同设计定制化培训项目，包括课程设置、教学内容、教学方法等，确保学生所学与企业所需高度契合。其次，深化产学研合作，鼓励教师与企业合作开展科研项目，共同攻克技术难题，推动科技成果转化，同时为学生提供参与科研项目的机会，培养其科研能力和创新能力；利用高校的科研优势和企业的市场资源，共同进行新产品、新技术的研发与创新，促进产业升级和经济发展。再次，人才培养与就业对接，根据企业用人需求，校企共同制定人才培养方案，实行“订单式”培养，确保学生毕业后能够迅速适应企业工作环境，满足企业用人需求；企业人力资源专家来校开展就业创业指导讲座，提供职业规划、面试技巧、创业政策等方面的咨询服务，帮助学生顺利实现就业或创业。最后，师资交流与互聘，选派优秀教师到企业挂职锻炼，了解企业运营流程和技术需求，提升教师的实践教学能力和科研水平；邀请企业技术骨干和管理人员走进课堂，分享行业前沿知识、企业案例和工作经验，丰富教学内容，增强教学的针对性和实用性。

3.4 完善“第四课堂”，慧用网络平台

智慧教育是适应新时代教育发展、实现教育信息化的重要路径。第四课堂通过网络平台，利用现代信息技术和在线资源，拓展传统课堂的时空限制，为学生提供更加灵活和丰富的学习机会和资源。首先，建设高质量的在线课程平台，如MOOC（大型开放在线课程）、微课、专业课程网站等，让学生可以根据自己的兴趣和需要自主选择课程进行学习。其次，利用数据驱动的学习分析技术，跟踪学生的学习进展，提供个性化的学习支持和指导，促进了学生之间、师生之间的交流与合作，帮助学生更好地掌握知识和技能。再次，利用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术，学生可以在虚拟环境中进行模拟实验和实践操作，降低了实验成本和风险，同时提高了实践效果。最后，网络平台还可以用于学生的学术交流和科研合作，通过在线论坛和研讨会，学生可以与国内外的学者和同行进行交流，拓展学术视野，提升科研能力。

4 总结

在深入剖析了当前我国高校学风建设面临的挑战与机遇，并围绕“四个课堂”这一创新视角展开详尽探讨后，我们不难发现，学风建设是一项系统工程，它不仅关乎知识的传授，更触及学生品格的塑造与价值观的培育。构建全面有效、科学合理、风清气正的学风建设机制，是新时代赋予高等教育的重要使命。我们需继续深化教育教学改革，强化“四个课堂”的有机融合与互动，让理论课堂更加生动有趣，校园文化更加丰富多彩，实践课堂更加贴近实际，网络课堂更

加规范高效。同时，要注重激发学生内在学习动力，培养其自主学习能力、创新思维能力和批判性思维能力，让学习成为一种自觉追求和终身习惯。

[参考文献]

[1]王肇睿.“新时代高校学风建设长效机制研究——以北京邮电大学为例”.2024年“传承·弘扬中华文化”高峰论坛论文集.Ed.北京邮电大学;2024,269-271.

[2]邢俊凤,郝广煜,and 范文.基于“三全育人”理念的高校学风建设长效机制研究.大学教育.10(2024):18-22.

[3]张维强,王月莹,戚昊辰,刘艳辉.“四个课堂”协同推进高校学风生态体系建设研究[J].中国多媒体与网络教学学报

(上旬刊),2023,(08):85-88.

作者简介：

樊琴（1995年9月）、女、汉、陕西咸阳、硕士研究生、助教、西安欧亚学院、陕西省西安市，研究方向：学风建设、创新创业等。

王宁静（1997年4月）、女、汉、陕西西安、硕士研究生、助教、西安欧亚学院、陕西省西安市，研究方向：创新创业、英语教学等。

基金项目：

项目名称：基于OBE理念的民办高校学风建设路径研究
项目编号：2024XKT184