

数字赋能大学生中华优秀传统文化教育的路径探析

黄佳樱

上海师范大学马克思主义学院

DOI:10.12238/er.v8i2.5830

摘要：中华优秀传统文化蕴含着丰富的思想政治教育资源，中华优秀传统文化教育是大学生思想政治教育的关键一环。党的二十大明确了教育未来发展的数字化行动纲领，数字赋能大学生中华优秀传统文化教育有助于丰富教育资源；提升教育吸引力；优化教育空间。目前，数字赋能大学生中华优秀传统文化教育存在着技术理性僭越教育的价值理性、数字鸿沟扩大教育的不平等、历史虚无主义消解中华优秀传统文化自信等风险，需要善防控并应对。应在精准画像，对应学生个性化需求、整合资源，构建一体式学习平台、创新形式，以沉浸体验“活”化教育等发面发力，推动数字赋能大学生中华优秀传统文化教育实现内涵式发展。

关键词：数字赋能；大学生；中华优秀传统文化教育

中图分类号：G64 **文献标识码：**A

Exploration on the Path of Digitally Enabled Chinese Traditional Culture Education for College Students

Jiaying Huang

School of Marxism, Shanghai Normal University

Abstract: Fine traditional Chinese culture encompasses rich ideological and political educational resources and is a pivotal component of college students' ideological and political education. The 20th National Congress of the Communist Party of China outlined a digital action agenda for the future development of education. Digital empowerment in the education of fine traditional Chinese culture for college students helps to enrich educational resources, enhance the appeal of education, and optimize educational spaces. However, this process faces risks such as the overemphasis of technological rationality over educational value rationality, the widening digital divide exacerbating educational inequality, and historical nihilism undermining confidence in fine traditional Chinese culture. These risks need to be properly prevented and addressed. Efforts should focus on the following areas to promote the connotation-oriented development of digital empowerment in college students' education of fine traditional Chinese culture: utilizing precision profiling to meet students' personalized needs, integrating resources to build a comprehensive learning platform, and innovating educational methods to "vitalize" education through immersive experiences.

Keywords: Digital empowerment; College students; Fine traditional Chinese culture education

引言

党的二十大报告指出，“推进教育数字化，建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国”^[1]，明确了教育未来发展的数字化行动纲领。教育部思想政治工作司在2023年工作要点中明确提到，要“进一步强化数字赋能，坚持边建边用边完善”。中华优秀传统文化作为中华民族的根和魂，是当代中国文化的根基，是推进精神生活共同富裕的源泉。以教育的方式来传承中华文脉、永续中华民族的根与魂，是中华民族的历史传统。随着数字技术在教育领域的广泛运用，数字化已经成为大学生中华优秀传统文化教育的全新赛道。充分认识数字赋能的时代意义，充分认识数字赋能的时代价

值，厘清数字赋能的潜在风险并妥善防范，广泛找寻数字赋能大学生中华优秀传统文化教育的实现路径，将为中华优秀传统文化教育注入全面革新的活力。

一、数字赋能大学生中华优秀传统文化教育的价值意蕴

传统形式下的大学生中华优秀传统文化教育起步较早，在历经“形成-纠葛-转向-创新”等阶段后，如今已经走向“系统化、长效化、制度化”。近年来，随着中华优秀传统文化的现代构建与教育实践不断推进，大学生对于中华优秀传统文化的关注度持续上升。面对建设社会主义文化强国、推进中华民族伟大复兴、培养担当民族复兴大任的时代新人等多

重现实语境，中华优秀传统文化教育逐步呈现疲软与动力不足的倾向。习近平总书记在主持中共中央政治局第五次集体学习时强调：“教育数字化是我国开辟教育发展新赛道和塑造教育发展新优势的重要突破口。”数字赋能大学生中华优秀传统文化教育既迎合了国家政策部署下的环境变化，又在丰富教育资源、提升教育影响力、优化教育空间等方面具有重要意义。

（一）有助于丰富大学生中华优秀传统文化教育资源

数字技术进一步丰富了中华优秀传统文化教育资源，弥补了教育资源有限的不足。数字化技术使海量中华优秀传统文化资源得以搜集、整合和共享，消除了空间、时间和学科类型等限制，使得教育实现从“局部”到“整体”的转变，有效提升了中华优秀传统文化教育的实效性。这一进程包括将传统中华优秀传统文化资源与现代数字技术融合，创造出更为丰富、互动性更强的教育内容，使之更贴近学生实际需求和学习习惯。借助数字技术，我们能扩大优质中华优秀传统文化资源的覆盖范围，开发高校中华优秀传统文化课程优质数字教育资源，并更好地从博物馆、图书馆、文化馆、学生活动中心等获取各类资源，实现学校、家庭、社区和社会中华优秀传统文化资源的整合与共享。

（二）有助于提升大学生中华优秀传统文化教育吸引力

当前，虚拟现实、增强现实、数字孪生等数字技术以具身沉浸的开放式、立体式叙事方式打破了传统中华优秀传统文化教育单一线性教学和平面叙事的束缚。它促使学习者能够积极主动地探索中华优秀传统文化的内涵，并通过真实身体数字延伸的认知沉浸感提升学习体验，进一步拉近了教育内容与学生之间的距离。在沉浸体验中，教育对象能够产生情感共鸣，进一步加强中华优秀传统文化教育的感染力和吸引力，凝聚社会主流意识形态中的思想共识。

（三）有助于优化大学生中华优秀传统文化教育空间

数字技术的介入使得大学生中华传统文化教育可以突破时空限制，实现“随时、随地、随需”式学习。无论是在校园、家庭还是社区，学生都可以通过数字化手段获得与中华优秀传统文化相关的知识、信息和资源，进而深化对文化传统的认知和理解。此外，数字空间的协同创新消解了数字孤岛现象的困扰。高校内部的数字技术打通了课堂教学、校园教育和媒体传播之间的界限，扩展了教育空间的全方位联动，实现了协同发展的成果。^[2]

二、数字赋能大学生中华优秀传统文化教育的风险与防范

（一）技术理性僭越教育的价值理性

随着数字技术的不断发展与成熟，其作为行而下的“器”，不断崇高化自身地位，带来了数字成瘾、技术至上等意识形态领域的风险，挑战着中华优秀传统文化教育的根

基。

数字赋能大学生中华优秀传统文化教育，是焕发教育生机与活力的重要举措，也是数字技术不断创变成熟的重要途径，因此在赋能过程中应找寻技术理性与教育价值理性之间的合理张力。一方面，只有聚焦中华优秀传统文化教育的人文性、情感性和主体性，从大学生的需求出发，呼应大学生的文化情感共鸣，追求人文价值，才能促使中华优秀传统文化教育在数字赋能下焕发新的活力。另一方面，只有坚持在科学的数字技术观的指导下，用好数字技术，才能使中华优秀传统文化教育更好地“飞入寻常百姓家”。

（二）数字鸿沟扩大教育的不平等

移动互联网和数字技术的运用虽然大大缩小了文化鸿沟，但累计不平等造成的数字鸿沟仍然深深影响着大学生中华优秀传统文化的参与。高速网络与数字设备是开展数字教育的先决条件，由于互联网等新技术发展不均衡、数字及网络资源分布不均匀，加上来自薄弱家庭背景的学生对数字化环境的适应能力不足，数字鸿沟被进一步加剧，阻碍了竞争性教育资源的公平分配，呈现出数字化时代新的不平等现象。

这种数字不平等加剧了社会中的教育不平等。因此，需全面考虑学生的经济状况、网络环境和个体差异，在制定相应政策和措施时，确保数字化教育技术的应用尽可能为所有学生提供公正、平等的学习机会和条件。一方面，政府和学校应该对于那些家庭经济条件较为困难的学生提供相应的资金支持，为其提供数字化教育所需的设备和网络资源。另一方面，政府和相关机构有责任在基础数字设施建设方面进行投资，以加强互联网基础设施和计算机设备的普及程度^[2]。同时，要积极提供数字素养培训，使学生更好地了解数字技术的使用和应用，提高数字技能。

（三）历史虚无主义消解中华优秀传统文化自信

近年来，西方文化霸权主义试图挑战我国主流意识形态的领导地位，数字自由、“普世价值”等多元文化在网络意识形态领域重新兴起。互联网使得各种话语体系存在于同一空间，我国中华优秀传统文化教育话语体系在不断更新的同时，也夹杂着不少消极话语。^[3]西方任意编制符合其意识形态规则的数据库，并利用数字技术的优势将各种社会思潮传输到我国。尤其借助软性的历史虚无主义，来贬低中华优秀传统文化，削弱民众的民族自尊心、自豪感，以及对中华优秀传统文化的认同。

要防止数字技术本身携带的意识形态的渗透，就急需建立起自主的技术体系，旗帜鲜明地对软性历史虚无主义做长期防范和斗争，守牢意识形态阵地并占据思想传播的制高点。与此同时，要加大我国话语体系的传播强度，增强对中华优秀传统文化的宣传，以中华优秀传统文化对抗外来的腐

朽文化，在国内外建设起强有力的文化网络，在不断增强大学生文化自信的同时，提升国际话语权。

三、数字赋能大学生中华优秀传统文化教育的实现路径

（一）精准画像，对应学生个性化需求

在中华优秀传统文化教育的过程中，通过精准画像，能够了解学生“在干什么”、“想要什么”，可以为其量身定制中华优秀传统文化教育的内容和学习路径，使学生能够按照自己的喜好和节奏进行学习，提高学习的主动性和积极性。

首先，在施教前明确需求。施教前，教育者在确保学生的隐私保护和信息安全的前提下，收集学生的个人背景信息、兴趣爱好、学习特点等数据，结合相关算法和模型，将学生的特征进行分类和分析，得出学生的个性化画像。其次，在施教中灵活运用。根据学生画像和需求分析结果，利用算法为学生推荐个性化的中华优秀传统文化学习资源，针对不同层次和领域的学生提供多样的学习选择。最后，在施教后妥善反馈。利用学习管理系统和在线学习平台的反馈机制，与学生保持密切沟通和反馈，及时了解他们的学习体验，收集他们的建议和意见，不断优化和改进个性化教学设计，推动中华优秀传统文化教育的数字化赋能工作。

（二）整合资源，构建一体式学习平台

传统模式下的大学生中华优秀传统文化教育主要通过教育者在课堂中的讲授来实现，教育内容和教育空间存在部分局限。而在算法驱动的推送机制下，大学生的观点和见解被局限在网络环境所构建的“信息茧房”内，导致大学生通过互联网接触和了解到的中华优秀传统文化往往是分散和不成体系的。因此只有通过数字技术赋能，整合多方教育主体的资源，形成教育的合力，才能妥善应对新旧两种模式下，中华优秀传统文化教育内容不足以及不成体系的问题，促使教育往纵深式发展。

高校应发挥主导作用，推进建成校际联动集群，建立课上课下、网上网下、校内校外的大思政视域下数字赋能高校中华优秀传统文化教育的工作联动机制，联动各高校和社会各界，积极搭建一个集资源共享、在线互动、网络宣传等为一体的一体式学习平台。以“教育方向步调一致”、“教育内容取长补短”、“教育过程环环相扣”助力平台建设，形成全员育人、全程育人、全域育人的格局，实现数字赋能中华优秀传统文化教育的全方位提质。

（三）创新形式，以沉浸体验“活”化教育

大学生中华优秀传统文化教育的实质是一种思想和意识形态的滋养，这种隐性的思想若只靠简单地授课，往往只会浮于表面。就大学生这个受教育群体而言，他们普遍认为中华优秀传统文化距离自己比较遥远，缺乏代入感和时代感，因此，在教育的过程中应通过相近的文化组合、生动的文化演绎，使大学生能够充分感受到中华优秀传统文化从遥远到眼前、从生硬到鲜活、从肤浅空泛到深刻领会的系列转变，从而进一步丰富文化价值^[4]。

2022年7月25日，教育部等十部门印发了《全面推进“大思政课”建设的工作方案》，文件明确指出要组织开展多样化的实践教学，积极研发成本适宜的虚拟仿真教学资源。虚拟仿真技术运用于中华优秀传统文化教育，能够以沉浸式体验践行“知行合一”的教育理念，引导大学生对中华优秀传统文化有更真切的体会和认同。我们可以通过应用虚拟现实技术，将中华优秀传统文化的教育内容以可视化、形象化和立体化的方式呈现，巧妙地结合音频、视频、动画和图片等互动性强的现代媒体元素，激活文化形式，使大学生更直观、生动从根源上对中华优秀传统文化的内涵有更深刻的认识，并与外来文化形成鲜明对比，在潜移默化中进一步理解和认同中华优秀传统文化精神内涵，将其内化于心、外化于行，成为中华优秀传统文化的守护者和传承者。

[参考文献]

[1]习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗[N].人民日报,2022-10-26(001).

[2]于浩.教育公平:数字化转型热潮下的理性思考[J].教育理论与实践,2023,43(25):59-64.

[3]刘伟,刘新琦.高校思想政治教育数字化发展的现实效能、风险检视与优化路径[J].黑龙江高教研究,2024,42(01):106-113.

[4]濮丹阳,张敬威.ChatGPT环境下思政教育的风险预警与纾解路向——一种对意识形态感性叙事教学的教育哲学考察[J].现代教育科学,2024,(01):80-87.

[5]龚学文.中华优秀传统文化资源融入高校思政教育的三重向度[J].教育理论与实践,2024,44(03):30-33.

作者简介:

黄佳樱(2001—),女,汉族,江苏省南通市,硕士研究生研究方向:大学生思想政治教育。