

吐鲁番本土文化资源助力初中道德与法治课程育人价值提升的实践

纪国帅 孙炜翠

吐鲁番市高昌区第一中学

DOI:10.12238/er.v8i5.6094

摘要：教育领域重视本土文化资源融入课程，吐鲁番地区初中道德与法治课程在融入本土文化资源时面临研究稀缺、实践薄弱的困境。对吐鲁番市3所初中40名教师的调研表明，教师存在资源开发经验匮乏、教学应用能力欠佳和教学方法单一的问题。融入吐鲁番本土文化资源能丰富课程内容、培育学生素养、激发学习兴趣、增强文化自信。经资源挖掘整合、教学策略制定、构建多元评价体系、创新教学机制等实践，以“吐鲁番传统灌溉文化与可持续发展”教学为例，虽有成果，但存在学生理解困难、讨论时间把控不当等情况。后续仍需优化教学，提升课程育人价值。

关键词：吐鲁番本土文化资源；初中道德与法治课程；育人价值；教学策略

The practice of promoting the educational value of junior high school moral and legal courses with local cultural resources in Turpan

Guoshuai Ji, Weicui Sun

Turpan City Gaochang District No.1 Middle School

Abstract: In the field of education attaches great importance to the integration of local cultural resources into the curriculum, and the curriculum of morality and rule of law in Turpan is faced with the dilemma of scarce research and weak practice when integrating local cultural resources. According to a survey of 40 teachers from 3 junior high schools in Turpan city, teachers have the problems of lack of experience in resource development, poor teaching application ability and single teaching method. Integrating the local cultural resources of Turpan can enrich the course content, cultivate students' quality, stimulate their interest in learning, and enhance their cultural confidence. Through the practice of resource mining and integration, the formulation of teaching strategies, the construction of diversified evaluation system and innovative teaching mechanism, taking the teaching of "Turpan traditional irrigation culture and sustainable development" as an example, although there are difficulties in students' understanding and improper control of discussion time. In the future, the teaching still needs to be optimized to enhance the value of curriculum education.

Keywords: local cultural resources in Turpan; junior morality and law curriculum; educational value; teaching strategy

前言

初中道德与法治课程在学生的成长进程中占据着关键地位，对其正确价值观的树立、道德品质的培育以及法治观念的构建起着不可或缺的作用[1]。《义务教育道德与法治课程标准（2022年版）》着重强调课程应紧密联系社会和学生生活实际，充分挖掘并运用各类课程资源。吐鲁番作为丝绸之路文化的重要节点，拥有丰富多样且独具特色的本土文化资源，涵盖历史遗迹、传统技艺、民俗风情等诸多领域。将这些资源融入初中道德与法治课程，不仅能够丰富教学内容，还能提升课程的育人价值，为学生提供具有浓郁地域特

色和深厚文化底蕴的教育。

一、吐鲁番本土文化资源融入初中道德与法治课程的现状分析

在全球教育领域，本土文化资源融入课程的研究渐受重视，国外在文化教育资源开发利用上起步早，已形成成熟的理论与实践模式，如美国通过融合本土与主流文化培养学生文化理解与包容能力；国内相关研究主要围绕中华优秀传统文化、红色文化融入思政课程展开并有所成果[2]。但针对吐鲁番地区本土文化资源融入初中道德与法治课程的专项研究较少，经知网、万方检索，相关文献仅6篇，且多停留在

理论探讨, 缺乏深入实践探索与系统教学策略研究。实施现状也不容乐观, 研究人员对吐鲁番市3所初中的40名道德与法治教师问卷调查及12名教师深度访谈发现, 约60%的教师对吐鲁番本土文化内涵理解不深, 75%主要依赖网络获取资源, 55%选取资源时未充分考虑与教学内容的关联性, 55%的教师教学方式单一, 多为简单讲解和展示, 导致约35%的学生对课程缺乏积极性, 认为学习枯燥。

二、吐鲁番本土文化资源融入初中道德与法治课程的育人价值

(一) 丰富课程教学内容

吐鲁番历史文化资源丰富, 涵盖历史遗迹、传统技艺、民俗风情等领域。这些资源为初中道德与法治课程提供素材, 拓展课程内容, 将抽象知识具象化, 增加课程特色[3]。

(二) 培养学生核心素养

融入吐鲁番本土文化资源, 学生在学习中需分析文化现象, 运用批判性思维。课堂讨论和实践活动锻炼其沟通协作能力, 提升参与社会生活意识。解决相关问题, 可提高问题解决能力, 促进核心素养发展。

(三) 激发学习兴趣

吐鲁番本土文化资源与学生生活紧密相关, 如当地音乐舞蹈、美食等。将其融入课程, 使课程贴近生活, 激发学生对道德与法治课程的学习兴趣, 提高课堂参与度。

(四) 培养文化自信

吐鲁番本土文化资源承载着当地人民的智慧和情感。融入课程后, 学生能了解其价值和历史地位, 认识到本土文化在道德、法治方面的积淀, 增强文化认同感和自豪感, 转化为文化自信, 强化传承地方文化的使命感。

三、吐鲁番本土文化资源融入初中道德与法治课程的策略与实践

(一) 资源挖掘与整合

教师与学生共同参与研学参观、实地考察活动, 深度挖掘吐鲁番本土文化资源[4]。以参观高昌古城为例, 参观前一周, 教师引导学生查阅资料, 了解高昌古城在古代丝绸之路上的重要地位。实地参观时, 学生观察古城的城墙、宫殿遗址、寺庙建筑等, 感受其昔日繁华。教师邀请专业讲解员, 为学生讲解古城的历史变迁、政治制度、文化交流等知识, 使学生对古城有更全面的认识。开展问卷调研, 从教师和学生两个维度收集信息。问卷内容涵盖对吐鲁番各类本土文化资源(如历史遗迹、民俗文化、传统技艺等)的了解程度、兴趣点以及期望在课程中呈现的方式。共发放教师问卷40份, 回收有效问卷35份; 发放学生问卷250份, 回收有效问卷220份。通过对问卷数据的分析, 教师明确不同类型资源的教育价值和学生的需求, 将收集到的资源进行分类整理。

(二) 素养融合与教学策略制定

教师定期开展集中研讨会, 深入研究吐鲁番本土文化资源与道德与法治课程核心素养的契合点。以人教版八年级上册第二单元《遵守社会规则》为例, 教师结合吐鲁番传统村落的村规民约进行教学。研讨会上, 教师们分析村规民约中关于爱护公共设施、邻里互助等规定, 探讨如何引导学生从这些规定中理解社会规则的重要性、维护社会秩序的意义, 以及违反规则可能带来的后果, 从而培养学生的规则意识和法治观念, 将本土文化资源与课程核心素养有效融合。根据课程内容和学生特点, 制定多样化的教学策略。在学习人教版九年级上册第一单元《富强与创新》涉及经济发展相关知识时, 教师引入吐鲁番的葡萄产业发展案例。采用案例分析法, 引导学生分析吐鲁番葡萄种植、加工、销售的产业链模式, 思考葡萄产业如何带动当地经济增长、增加农民收入, 以及科技创新在葡萄种植和加工过程中的应用。同时, 组织小组合作探究活动, 将学生分成5人一组, 共40个小组, 让学生分组讨论吐鲁番葡萄产业发展面临的挑战及应对策略, 培养学生的合作能力和问题解决能力[5]。

(三) 多元评价体系构建

构建学生、教师、家长三方参与的多元评价体系, 全面评价吐鲁番本土文化资源融入课程的效果。设计学生评价表, 从学生对本土文化资源的学习兴趣、参与课堂活动的积极性、对相关知识的理解和掌握程度、运用所学分析实际问题的能力等方面进行评价。例如, 在学习完吐鲁番土陶烧制技艺相关内容后, 观察学生在课堂讨论中对土陶文化传承意义的阐述, 以及在课后作业中对如何保护和发展土陶技艺的思考, 以此评估学生的学习效果。教师评价表侧重于教学目标的达成情况、教学方法的有效性、对本土文化资源的运用能力以及教学过程中的创新点。教师在每堂课后进行自我反思, 记录教学过程中的优点与不足, 如在利用吐鲁番民俗文化讲解文化多样性时, 是否成功引导学生理解不同文化的价值, 教学活动是否充分调动了学生的积极性等。家长评价表主要关注学生在家庭和社会生活中对本土文化的态度和行为, 通过定期收集三方评价数据, 形成过程性评价和增值评价, 为教学改进提供依据。

(四) 创新教学机制与环境拓展

创新教学机制, 将教学环境从课堂扩展到学校、家庭和社会。学校与吐鲁番当地的博物馆、文化机构建立长期合作关系, 开展课外实践活动。例如, 在学习人教版七年级下册第一单元《青春时光》时, 学校组织学生参观吐鲁番博物馆的青少年文化专区, 让学生了解吐鲁番青少年在不同历史时期的生活风貌、文化活动, 引导学生思考青春的价值和意义。博物馆专业人员为学生讲解相关文物背后的故事, 学生在参

观过程中通过观察、记录、提问等方式，深入了解本土文化，丰富课程学习体验。利用现代信息技术，搭建线上学习平台。教师将吐鲁番本土文化资源制作成数字课程资源，如关于坎儿井的历史、构造和原理的动画视频，吐鲁番传统节日庆祝活动的图片集，以及介绍本土文化名人的音频故事等，上传至学习平台。学生可以在课后自主登录平台学习，拓展知识面。此外，教师还在平台上设置讨论区，鼓励学生分享自己对本土文化的理解和感受，促进学生之间的交流与互动。

四、教学案例分析——“吐鲁番传统灌溉文化与可持续发展”

（一）教学背景

本案例基于人教版九年级下册第二单元《世界舞台上的中国》中“与世界深度互动”这一知识点展开教学。此知识点强调中国在经济、文化、生态等多领域与世界的交流及可持续发展理念的践行，而吐鲁番的坎儿井作为独特的传统灌溉文化，蕴含丰富的可持续发展智慧，与教学内容高度契合。

（二）教学目标

教学目标涵盖多维度：知识上，学生需理解坎儿井相关知识、可持续发展内涵等，明确坎儿井对现代可持续发展的启示；能力上，培养学生分析、归纳与合作探究能力，使其能从坎儿井案例提取关键信息、分析关联并提出创新建议；情感态度价值观上，激发学生对吐鲁番本土文化的热爱与文化自信，培养环保及可持续发展责任感，引导学生关注家乡生态并积极践行相关理念。

（三）教学过程

1.课程导入

教师播放一段展示吐鲁番干旱沙漠景观与绿洲农业鲜明对比的视频。视频中，广袤沙漠里，绿洲中农作物生机勃勃。播放结束，教师提问：“在如此干旱缺水的吐鲁番，绿洲农业是如何实现水源供应的？”引发学生好奇与思考，顺利引出本节课主题——坎儿井。接着，教师展示坎儿井的外观图片、内部构造示意图及分布地图，简要介绍坎儿井在吐鲁番地区的广泛分布及重要地位，让学生对坎儿井有初步的直观认识。

2.知识讲解

教师介绍坎儿井两千多年的历史，讲述它如何随着吐鲁番地区的发展不断完善，成为当地人民生存和发展的关键支撑。在讲解过程中，教师适时提问，如“坎儿井的暗渠输水方式有什么好处？”引导学生思考坎儿井在水资源利用方面的优势，引出可持续发展话题。教师详细解读可持续发展的概念、核心思想及在经济、社会、环境协调发展中的重要意义，对比坎儿井的运作模式与可持续发展理念，分析坎儿井如何体现可持续发展的内涵，如合理利用自然资源、减少环

境破坏、保障农业长期稳定发展等。

3.课堂互动

教师组织小组讨论。提出问题：“在现代社会，坎儿井的灌溉模式对我们实现可持续发展有哪些启示？在水资源利用、农业发展、生态保护等方面能给我们提供什么借鉴？”学生分成5人一组，共40个小组，围绕问题展开热烈讨论。讨论过程中，教师巡视各小组，鼓励学生积极发表观点，引导学生从不同角度思考。讨论结束后，各小组代表发言。A小组代表说：“坎儿井因地制宜利用地形和水资源的方式，启示我们在现代工程建设中要充分考虑当地自然条件，避免盲目开发。”B小组代表分享：“坎儿井对水资源的循环利用和高效利用，提醒我们在日常生活中要节约用水，提高水资源利用效率。”教师对各小组发言进行点评，总结坎儿井在水资源利用、生态保护、因地制宜发展等方面对现代可持续发展的重要启示，强化学生对知识点的理解。

4.课堂总结

教师回顾本节课重点内容，强调坎儿井不仅是吐鲁番人民智慧的结晶，更是可持续发展理念的生动实践。鼓励学生在日常生活中关注环境问题，积极传播可持续发展理念，从身边小事做起，为实现家乡和社会的可持续发展贡献力量。

5.课后作业

教师布置作业，让学生以“我心中的可持续发展家乡”为主题，绘制一幅手抄报，要求体现吐鲁番的特色文化和可持续发展元素，如将坎儿井与现代节水农业技术结合展示，或者描绘利用吐鲁番太阳能、风能等清洁能源实现可持续发展的场景。

（四）教学反思

教学效果方面，问卷调查显示，约85%的学生对坎儿井兴趣浓厚，积极参与课堂互动。借助直观资料，约80%的学生理解了坎儿井构造、原理及与可持续发展的关系，约70%的学生能从中总结出对现代可持续发展的启示，小组讨论锻炼了学生能力。然而，教学存在不足，约25%的学生分析坎儿井与可持续发展深层次联系时存在困难，约35%的小组讨论因时间把控不当不够深入。后续教学需增加引导学生深入思考的环节，优化讨论时间，以提升教学质量。

结语

综上所述，吐鲁番本土文化资源融入初中道德与法治课程成效初显，但面临教师资源运用能力不足、教学方法待创新、学生个体差异等挑战。后续研究与实践应聚焦这些问题，优化教学策略、强化教师培训、关注学生需求，发挥资源教育价值，提升课程育人效果，推动学生全面发展与地方文化传承。

[参考文献]

- [1] 马艳勤. 初中道德与法治教学中学生法治意识的培养[J]. 试题与研究,2024(19):174-176.
- [2] 江秀清. 初中道德与法治教学信度提升策略探讨[J]. 中学教学参考,2024(1):55-57.
- [3] 林丹丹. 情境教学在初中道德与法治教学中的应用[J]. 华夏教师,2024(11):36-38.
- [4] 刘满喜. 议题式教学在初中道德与法治教学中的应

用[J]. 学周刊,2024,14(14):110-112.

- [5] 曾春花. 浅谈议题式教学在初中道德与法治教学中的应用策略[J]. 国家通用语言文字教学与研究,2024(1):37-39.

作者简介:

纪国帅(1996.01), 性别: 男, 民族: 汉族, 籍贯: 山东潍坊, 职称: 中级, 学历: 大学本科。主要研究方向: 初中道德与法治教育教学。