

基于语境的高中英语结构相似词汇的教学策略探究

胡倩

贵州师范大学外国语学院

DOI:10.32629/er.v9i4.6963

[摘要] 当前高中英语教学中, 结构相似词汇因易混淆、教学方法单一等问题, 给学生的英语学习带来很大的挑战。新课标指出, 结合具体主题、在特定语境下开展词汇教学, 既能有效提升学生对词汇的理解与记忆, 也能对其语言技能的整体发展起到积极的推动作用。教师可以从字母组合象征意义、“串珠”联想法、词性构成成分、多模态语境四个方面进行教学, 以增强学生对结构相似词汇的理解和应用能力。

[关键词] 语境; 结构相似词汇; 高中英语词汇教学; 教学策略

中图分类号: G633.4 文献标识码: A

An Exploration on the Context-based Teaching Strategies of English Vocabulary with Similar Structures in Senior High School

Qian Hu

School of Foreign Languages, Guizhou Normal University

Abstract: In current senior high school English teaching, vocabulary with similar structures poses significant challenges to students' English learning due to issues such as easy confusion and monotonous teaching methods. The New Curriculum Standard points out that vocabulary teaching based on specific themes and specific contexts can not only effectively enhance their understanding and memory of vocabulary, but also play a positive role in promoting the overall development of their language competence. Teachers can conduct teaching from four aspects: the symbolic meaning of letter combinations, the "pearl-stringing" association method, part-of-speech and structural components, and multimodal contexts, so as to strengthen students' ability to understand and apply vocabulary with similar structures.

Keywords: Context; Vocabulary with Similar Structures; Senior High School English Vocabulary Teaching; Teaching Strategies

引言

高中英语词汇教学倡导学生在语境中综合运用词汇, 但实际效果与这一目标存在差距。首先, 教学中存在大量结构相似的词汇, 其相近的拼写、发音与迥异的语义、语用给学生带来困扰。其次, 对这些词汇的教学常脱离语境, 学生难以感知其多层含义。第三, 教学方式普遍停留在机械重复与孤立呈现的静态层面, 练习也多限于填空、选择等封闭形式, 无法构建词汇间的动态联结, 导致学习流于表层识记。

有研究指出, “词汇中的任何词语都是通过一定的句法关系和语义关系与其他词语建立起一定联系的, 并在语境中传递信息。”^[1] 因此, 教师应采用基于语境的词汇教学, 将这类词汇置于真实或模拟的语境中, 改变以往的模式, 帮助学生构建词汇的关联网络, 掌握其正确用法和常用搭配, 从而提高语言运用的准确性和流畅性。

1 核心概念界定

1.1 语境

马林诺夫斯基 (Malinowski) 最早提出语境这一概念, 他认为语言与环境紧密相关, 离开环境就不能理解语言。语境即言语交际所处的具体情境, 涵盖语言内部语境与外部语境。在词汇教学中, 语境为词汇赋予具体含义与使用场景, 是学生理解词汇语义、语用规则的关键依托。“语境的差异会导致词汇特定内涵的不同, 只有通过语境才能了解该词在不同上下文中的具体意义、搭配、用法及内涵。”^[2] 将词汇融入真实、生动的情境中, 使词汇教学更加贴近实际生活和文化背景, 能有效激发学生的学习动机和学习兴趣。

1.2 结构相似词汇

根据劳费尔 (Laufer) 的观点, 导致两个词产生混淆的关键因素在于目标词汇与产出词汇在形式上的相似性。例如, 学习者可能会因 *prize* 和 *price* 的形式相似, 而错误地将二者关联。词汇相似度研究是自然语言处理的一项基础性研究, 核心是量化两个或多个词语在语义、形态或用法上的相似程度。基于此, 结构相似词汇是指两个或两个以上词汇在形态、

发音、词源或语义等方面展现出相似性或关联性。

1.2.1 语音相似性

语音相似性主要体现在词汇的语音层面,表现为不同词汇在音素构成、音节结构、重音模式或语调特征上呈现的重合或高度相近特征。从语音学机制来看,此类相似性的核心表现可细分为两类:一是音素级重叠,即词汇共享关键元音或辅音音素,如 sit /sɪt/、sat /sæt/、set /set/ 共享辅音音素 /s/ 与尾音 /t/, 仅元音存在差异,导致听觉感知中“语音轮廓”高度重合;二是音节结构与重音一致,即词汇的音节数量、重音位置完全相同,学生在学习词汇时极易产生混淆。

从词汇识别理论来看,语音相似性易触发“语音激活竞争”——当学习者在听力理解或口语输出中接触某一语音相似词汇时,大脑心理词典中具有相似语音表征的词汇会被同时激活,若缺乏对语音细节的精准区分能力,易导致词汇识别错误,进而影响听力答题与口语表达的准确性。“一直以来,英语词汇的记忆都是中国学生外语学习道路上的‘拦路虎’。”^[3]在实际教学中可以把英语词汇与语音相似性结合起来,这样既能增添学生学习英语的乐趣,又能加深对词汇的印象。

1.2.2 词形相似性

词形相似性是指词汇在字母序列、拼写长度、形态构成上呈现的视觉层面相似性。从形态学细分视角,其相似性表现可分为三类。第一,字母序列部分重叠:词汇共享连续或非连续的字母组合,仅个别字母存在差异,如 cap/ cop/ cup; desert 与 dessert 仅中间“s”的数量差异,其余字母序列完全重合。第二,词缀共享导致的形态相似:词汇拥有相同的前缀、后缀或词根,仅词干或词缀细节不同,如 unhappy 与 unhealthy 共享否定前缀“un-”, careful 与 helpful 共享形容词后缀“-ful”,易导致学习者混淆词干核心语义。第三,拼写长度与整体轮廓一致:词汇的字母总数相同,且视觉呈现的“形态轮廓”(如字母大小写、字母间距引发的视觉印象)相近,如 mad/ mud/ mid 均为3个字母,视觉长度一致,仅中间元音字母差异,易在阅读快速扫视中被误认。

1.2.3 词源或语义相似性

词源或语义相似性,主要体现在词汇的历史起源与词义的动态演变之中,其核心表现为共享词源内核(如词根、词缀)或源自同一文化符号的词汇在语义层面始终保持着与核心概念的关联性。以词根“geo-”为例,该词根源自希腊语“ge”,意为“地球、土地”,在现代英语衍生出的 geography/ geology/ geothermal/ geopolitics 等词汇,均未脱离与地球或土地相关的核心语义范畴。

2 基于语境的高中英语结构相似词汇的教学策略

2.1 根据字母组合的象征意义记忆单词

在英语中有很多次要拟声词,这类词的语音与语义关联相对隐晦,不像直接拟声词那样直观。多模态学习理论强调,

单一感官输入易导致记忆模糊,整合听觉、语义等多通道信息能显著强化记忆锚点。因此在教学时,建议多引导学生关注单词韵头、韵尾字母组合的“象征含义”——通过语音特征联想语义,能帮助学生更好地理解 and 记忆。/f/ 常隐含“粉碎、分散”的语义倾向;/p/ 多用来模拟“水声”,比如 spatter (溅、滴,描写液体飞溅的细碎水声)、spray (喷洒,体现液体喷出的流动水声)。

有些词语的发音和语义之间也有一定联系,比如 sn-开头的词常和“鼻子动作”有关,如 sniff (抽鼻子)、sneeze (打喷嚏)、snort (哼鼻子); cl-开头的词常带“清脆碰撞”的感觉,像 clap (拍手的“啪啪声”);而带 m 音的词,常让人觉得“温和、亲近”,比如 mom (妈妈)、mild (温和的)。“学习者一旦积累了这方面的知识,碰到类似发音的单词,就可以根据象征意义和上下文语境猜测词义。”^[4]

但需注意,字母组合的象征意义并非绝对规律,存在较多例外情况。一方面,部分字母组合的语义关联会随语言演化逐渐弱化或改变,例如“st-”开头的单词中,stand (站立)、stay (停留)与 sting (刺痛)、steal (偷窃)的语义差异极大,无法通过统一象征意义关联;另一方面,外来词的大量存在打破了字母组合的原生象征逻辑。因此,教学中需避免过度依赖该规律,应结合词汇词源、语义场景综合讲解,同时引导学生主动识别例外情况。

2.2 利用“串珠”联想法扩大词汇量

词汇的孤立呈现和机械记忆使学生的记忆停留于瞬时记忆,既不深刻也不持久。从英语这门语言本身的特点来看,英语词汇是一个巨大的、相互联系的词汇网络。因此,英语词汇的学习应该是一个联想记忆的过程。根据建构主义理论的观点,知识学习并非孤立进行,而是在已有知识结构的基础上,通过建立关联、整合信息,实现知识的迁移与应用。基于此,“串珠”联想法,以主题为中心,基于语境将词汇按照语义关系进行组织,使其在真实交流中自然复现。

联想法在词汇教学中是指由一词引发成串相关词汇的联想,“串珠”联想法就是将每一个单词比作珍珠,学习过程中不断地“捡珍珠”,零散词汇通过关联线索串联成“链条式记忆网络”的学习方法。“学生还可以通过联想,对词汇进行范畴化。如在学习 laugh (笑)时,可以系统性地掌握关于‘笑’的次范畴词:smile (微笑)、grin (露齿笑)、giggle (咯咯地笑)、chuckle (轻声笑)等。”^[4]

2.3 从词性构成成分出发推导生词含义

英语单词的内部构词逻辑与汉字会意字的构词逻辑十分相似——英文单词的词根和前后缀之间的搭配关系与汉字中偏旁部首和独体字之间的组合关系,本质上是相通的。例如,汉字的构字部件最初多源于象形,其原始指代的具体事物,后演变为含该部件汉字的“语义锚点”。“口”字是象形字,模拟人的嘴巴,因此,现代含“口”的字多与“口

腔、言语、饮食”相关，如：吃、说等。在英语中，也存在字母形态与词义之间相关联的现象。例如，字母C形似骆驼的驼峰，因骆驼擅长承载、运输，故现代英语中含C的部分词汇多含“携带、容纳”之意，如 carry/contain/convey/cart等。

同时，汉语中也存在大量由两个独立语素组合而成，形成有特定含义的新词，比如，指动力来源的“火”加上指交通工具的“车”，组合成以火力驱动的交通工具“火车”。在英语中，这种由两个独立词素组成的新词也很常见，如 blackboard, toothbrush, bookstore, sunflower, greenhouse 等。英语单词和汉字的意义都是内部构成要素意义之和，反映了人类思维逻辑和语言演化发展模式的共性。

以外研版高中英语必修一 unit2 Neither Pine nor Apple in Pineapple 为例，该单元围绕英语构词法，通过举例方式巧妙地将英语词汇中的合成词，如：pineapple, eggplant, hamburger, 派生词如：sculpt—sculpture, paint—painting, opposite—opposing, 缩略词如：WHO (World Health Organization), IT (Information Technology), 近义词如：shameless—shameful, 反义词如：harmful—harmless, 逐一呈现在学生面前。所举例子涉及到了英语构词法中的三种形式：合成法、派生法、缩略法，让学生通过构词法感知到英语的趣味性、创造性，以此来激发学生学习英语的兴趣。

2.4 多模态语境输入提升复现效果

“多模态学习理论指出，学习者在接收多维度信息时，大脑能够构建更丰富的语境网络，从而增强词汇的理解深度和记忆效果。”^[5]在词汇教学，尤其是结构相似词汇教学中，单一的呈现方式往往难以满足学生的语境化学习需求，而多模态输入通过协同调动学习者的多种感官通道，整合视觉、听觉、动作、情境等多元符号系统，可强化结构相似词汇的语义关系和记忆锚点。

2.4.1 混搭故事法：降低理解门槛，激发兴趣

教师可以创设一个中英文混搭的“小语境”，把结构相似词汇串联成一个趣味小故事，比如《高中英语 50 个有趣小故事记住形似单词》：“作家的退休生活”——每月都领 pension (退休金)，天天守着 television (电视机)，社交没有 occasion (场合)，生活缺乏 passion (激情)，于是下定 decision (决心)，进行旧书 revision (修订)。把结构相似词汇收集起来编成类似的读起来朗朗上口的小故事，不仅增强了语言的感染力，还可以在晨读时磨耳朵，唤醒学生的听觉，加强记忆效果。

此外，教师也可以自行创设“迷你故事”或“对比语境句”，将一组易混词编入同一个或者一系列相关的句子中，比如当区分 cost/ spend/ take 这三个都表示花费的词，教师可以编写类似“This new book cost me 5 dollars. I spent 5 dollars on it. It took me three hours to finish reading it.”这样的句子，

帮助学生在真实语境中加以区分。

2.4.2 非言语因素辅助法：多感官联动，强化记忆

借助图片、实物、肢体动作等非语言符号，将抽象词汇差异转化为具象感知。视觉是词汇形态感知的核心通道，通过色彩编码、图像匹配、细节标注等视觉符号设计，可强化词形差异的视觉辨识度，并建立“视觉特征—语义内涵”的直接关联。以 desert 与 dessert 的辨析为例，其设计逻辑需紧扣词形差异点——单 s / 双 ss 与语义特征。

2.4.3 新媒体情境法：依托技术手段，贴近真实场景

“多媒体技术凭借其独特的优势，能轻松将学生带入各种特定的场景中，让学生仿佛身临其境，从而极大地提升了词汇学习的体验感和趣味性。”^[6]图像、动画、视频、音频、影视片段等媒体资源，给学生提供丰富的感官刺激，构建沉浸式语境，把单词生活化、立体化，让词汇学习贴近真实语言交际场景。让学生切实感受到三者程度上的区别，强化词汇与真实场景的绑定。

3 结语

在高中阶段有大量结构相似、学生难以区分的英语词汇，在这些词汇教学中，语境创设至关重要。本文阐述了一些基于语境的高中英语结构相似词汇的教学策略，旨在构架理论和实践的桥梁，希望能帮助学习者提高对这类词汇的学习和理解能力。后续研究可开展为期一学期的教学实验，对比实验班与对照班结构相似词汇测试成绩，验证策略的有效性；也可探索人工智能技术（如 VR 虚拟语境）在结构相似词汇教学中的应用。

[参考文献]

- [1]教育部.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:北京师范大学出版社,2020.
- [2]夏文静.语境理论在英语词汇教学中的应用探讨[J].外国语文,2014,30(3):190-192.
- [3]洪炜.英语词汇象似性与英语教学[J].湖北经济学院学报(人文社会科学版),2010,7(7):189-190.
- [4]王英.英语词汇的象似性及其对词汇教学的启示[J].科教导刊(中旬刊),2010(2):48-49.
- [5]熊音波.基于语境的高中英语词汇教学方法优化[J].中学课程辅导,2025(24):36-38.
- [6]石增峰,刘洪爱.语境教学法在初中英语词汇教学中的应用[J].中学课程辅导,2025(26):9-11.

作者简介:

胡倩(2001.03-),女,汉族,四川泸州人,贵州师范大学外国语学院在读硕士研究生,研究方向为学科教学(英语)。