

新质生产力视域下大学英语“讲好中国故事”教学模式构建研究

郑浩

贵州黔南科技学院

DOI:10.32629/er.v9i6.7136

[摘要] 新质生产力正深入推动教育高质量发展。在此背景下，高校学生用英语“讲好中国故事”的能力，已成为大学英语教学改革的关键议题。本文立足于新质生产力对复合型国际化人才的现实需求，在梳理当前大学英语教学主要问题的基础上，提出并构建一套用于“讲好中国故事”的教学模式。该模式整合了模块化课程体系、“3C+RC”教学理念、阶段性教学流程设计以及多元评价体系，其目的在于消除语言教学与文化传播之间的障碍，培养兼具全球视野、文化自信与跨文化表达能力的高素质英语人才。

[关键词] 新质生产力；讲好中国故事；大学英语；教学模式；课程思政

中图分类号：H319.3 **文献标识码：**A

A Study on the Construction of a Teaching Model for College English to “Tell Chinese Stories Well” within the Context of New Quality Production Forces

Hao Zheng

Guizhou Qiannan University of Science and Technology

Abstract: New quality productive forces are driving the high-quality development of education. Against this backdrop, university students' ability to "tell Chinese stories well" in English has become a key issue in the reform of college English teaching. Based on the actual demand for interdisciplinary international talents generated by new quality productive forces, this paper sorts out the major problems existing in current college English teaching, and then proposes and constructs a targeted teaching model for "telling Chinese stories well". This model integrates a modular curriculum system, the "3C+RC" teaching philosophy, phased teaching process design and a diverse evaluation system. It aims to remove barriers between language teaching and cultural communication, and cultivate high-quality English talents equipped with a global vision, cultural confidence and intercultural communication competence.

Keywords: new quality productive forces; telling Chinese stories well; college English; teaching model; curriculum ideological and political education

引言

2024年1月，习近平总书记在主持中共中央政治局第十一次集体学习时强调，“优化高等学校学科设置、人才培养模式，为发展新质生产力、推动高质量发展培养急需人才”。2025年政府工作报告将教育、科技、人才定位为高质量发展的战略性与基础性支撑，同时部署了加快壮大新兴产业、因地制宜发展新质生产力的具体任务。这为新时代高等教育改革明确了方向：高校既要培养高水平创新人才，也要造就能够在国际舞台上有力传递中国声音的复合型人才。

新时代外语教育被赋予了全新使命。文秋芳（2019）指出，新时代外语教育肩负着讲好中国故事、让世界读懂中国的历史使命。大学英语作为高校覆盖面最广的通识必修课，理应成为培养学生“讲好中国故事”能力的重要阵地，然而

现实却不容乐观。常海潮（2021）指出，现有课程多聚焦听、说、读、写等技能训练，对中国文化的系统融入明显不足，导致学生在跨文化交际中缺乏传播中国声音的知识积累与表达底气。与此同时，语言教学与思政教育、专业内容之间相互脱节，学生难以真正形成跨文化传播能力。因此，如何通过课程体系与教学模式的系统创新，切实提升学生“讲好中国故事”的能力，已成为当前大学英语教学改革必须面对的一项核心任务。

1 相关研究述评

1.1 新质生产力与高等教育改革研究

国内学界对新质生产力背景下高等教育改革问题展开了系列探讨。于慧和张丽莉（2024）提出，拔尖创新人才为适应新质生产力要求，须具备知识学习、创新创造、统筹协调

调及数字素养等能力^[5]；胡湘永和廖文和（2024）则聚焦产学研深度融合中的人才培养难题，通过创新模式与协同机制为新质生产力的持续发展提供支撑，推动中国高等教育走好新时代人才自主培养之路^[1]；刘建林（2024）从宏观层面指出，教育系统应围绕产业链布局创新链、以创新链牵引人才链，借助交叉融合的培养方式，构建支撑新质生产力所需的高素质人才体系^[3]。

1.2 “讲好中国故事”与外语教学研究

围绕“讲好中国故事”与外语教学的关系，学界研究日趋丰富。肖维青（2024）发现综合类大学英语教材在实现“讲好中国故事”目标上存在内容更新滞后等问题^[4]，而张亦凝等（2024）以英语专业写作课为例，构建了“两个依托、三种意识和一条路径”的课程思政教学模式，通过多元化、过程性和增值性评价的有机结合深入挖掘课程思政元素，为“讲好中国故事”外语教学提供了重要参照^[6]；常海潮（2021）则系统考察了“讲好中国故事”的现状，归纳了思政素材匮乏、教师思政素养不足等核心问题；蒋鸿基等（2026）以党的二十大报告英文版为例，在POA理论指导下构建并阐释了“趣引一形显一语传一技练一思升一知用”六位一体的整合式教学模式，旨在驱动学生完成从语言输入、技能内化到思政认同与文化输出的完整学习闭环^[2]。

纵观上述研究，已有成果在理论层面积累了丰富认识，但仍存在几点不足：第一，如何将“讲好中国故事”所需的核心能力系统性地融入大学英语教学，尚缺乏整体性的模式建构研究。第二，教学方法的创新与评价体系的改革如何协同推进，仍需进一步探讨。第三，现有研究多关注新质生产力对人才培养的宏观要求，对大学英语等具体课程教学模式的系统考察仍比较薄弱。针对以上问题，本研究尝试构建一套具有可操作性的大学英语“讲好中国故事”教学模式。

2 教学模式的构建理念与目标

2.1 构建理念

本教学模式以“语言教学与文化传播双向渗透”为基本思路，回应新质生产力对复合型国际化人才提出的现实需要，力求实现语言运用、文化理解、思辨能力与跨文化表达四个维度的统一。具体实施中遵循三项原则：第一，价值引领。将文化自信与家国情怀融入教学全过程，借助中国文化的深厚资源提升学生的国际传播素养。第二，能力为本。把实践应用与批判性思维培养置于核心位置，突破传统教学中偏重知识灌输的做法。第三，动态适应。通过课程内容的有序调整与持续优化确保教学模式与时代发展同步，以满足新质生产力对高素质人才的持续迭代需求。

2.2 总体目标

本模式设定三个层次的教学目标，分别指向知识、能力

与素质三个层面。知识层面，帮助学生系统把握当代中国政治、经济、文化、社会等领域的关键议题，掌握学术英语表达的深层逻辑与基本规范。能力层面，重点提高学生的跨文化沟通能力、批判性思维水平与学术英语写作技巧，使其在全球化语境中准确、生动地讲好中国故事。素质层面，塑造学生的家国情怀与全球视野，培养一批能走向国际舞台、为中国发声、缓解“话语赤字”问题的高素质外语人才。

3 教学模式的主要内容

3.1 重构模块化课程体系

本模式在现有课程基础上增设三个功能模块，形成模块化课程体系。学生可依据自身专业背景与学习兴趣进行个性化选择，从而打破传统单一化的课程结构，使英语教学与科技、新闻、文化等多学科内容有机融合。第一，文化认知与分析模块。将中国文化融入大学英语课程，借助区域特色文化资源（如马尾绣、傩戏等非遗）以及典型文化现象（如游戏《黑神话·悟空》的对外传播），引导学生在英语表达中探讨这些元素在国际语境中的传播价值，同时提升其分析能力与批判性思维，促成语言学习、文化认知与深度分析的双向互动。第二，思政素养模块。把思想政治教育与英语教学有机结合，增强学生的文化归属意识与国家荣誉感。以视听说课程为例，可安排学生围绕“中国扶贫成就”等主题，用英语制作短片，模拟面向国际受众讲述中国故事，在实践中内化家国情怀，外化国际表达能力。第三，实践与智慧赋能模块。采用项目式学习与实践活动，提升学生的语言应用能力和综合素养。例如，策划并组织“全球春节文化周”活动，依托春节传统文化的展示，锻炼学生的组织协调与跨文化传播能力。

在课程内容层面，以《中国日报》等报刊为载体，围绕当代中国社会与全球视野、科技传播、生活与健康等主题遴选教学材料，每学期规划5个主题，每主题4学时，由浅入深、循序渐进。学生每学年至少选择两个主题深入学习，其中一个应与所学专业相关，以强化英语学习的专业指向性与应用情境性。

3.2 引入“3C+RC”教学理念

为突破传统大学英语教学单向知识传授的局限，本模式提出“3C+RC”教学理念，建立以师生双主体互动为核心的教学机制。“3C”着重培养学生的三种核心能力，一为创造力（Creativity），引导学生用创新方式讲好中国故事，如自主制作英语短视频、策划主题展览等；二为合作能力（Cooperation），依托小组项目式学习，协作完成跨文化交流任务；三为批判性思维（Critical Thinking），将案例分析、观点论证与同伴互评等融入各环节中。“RC”侧重教师层面的教学改进与师生共建。反思性对话（Reflective Dialogue）

要求教师持续反思教学行为，通过与学生的开放性对话及时调整教学策略；实际操作（Construction）强调学生在亲身实践中将文化知识 with 语言能力内化为跨文化表达能力。

“3C+RC”理念不仅可以打通教师端与学生端的双向反馈通道，让教学过程真正成为师生共同参与的过程，还能克服传统教学中教与学相互割裂的问题。

3.3 设计阶段性教学流程

本模式将教学流程划分为四个递进阶段。第一阶段以文化导入为核心，借助真实文化案例与跨文化对比，激发学生对中国文化的认同感与表达欲，帮助其建立讲好中国故事的内在动力。该阶段注重情境创设，让学生在具体语境中感受中国文化的独特魅力与国际影响力，为后续能力培养打下情感与认知基础。第二阶段聚焦语言技能精进与高阶思维塑造，教师通过精讲范例、引导分析与反馈优化等手段，帮助学生逐步掌握“讲好中国故事”所需的论证逻辑与修辞策略，使其能准确有力地用英语进行文化表达与观点阐释。第三阶段以实践驱动为导向，设置模拟国际会议发言、中外文化对话、多媒体故事创作等场景，强化学生的实际操作能力与问题解决技巧，让其在仿真情境中检验并提升综合运用能力。第四阶段建立持续优化机制，定期收集师生双向反馈，据此调整课程内容与教学方法，使教学反思走向制度化与常态化。

3.4 构建多元评价体系

该模式从内容与形式两个层面系统调整考核体系，使评价导向与培养目标保持一致。内容层面，突破传统语言技能测试的局限，将考核范围拓展至文化理解与传播能力，增加中国文化议题的说明分析、跨文化传播策略的设计应用等考查内容，引导学生将语言能力与文化素养有机结合。形式层面，采用多元化、过程性与增值性评价相结合的方式。多元评价体现在评价主体与客体的多样化，涵盖教师评价、同伴互评与学生自评；过程性评价贯穿课堂讨论、小组项目等各学习环节；增值性评价着重考查学生政治认同感、家国情怀观等；终结性评价则通过期中、期末测试客观反映阶段性学习成效。三种评价方式相互配合，既关注学习结果，更重视学习过程与成长轨迹，有助于全面呈现学生“讲好中国故事”能力的发展状况。

4 教学模式的实施保障

4.1 建立科学评估机制

课程改革的有效推进离不开科学规范的评估机制。改革初期，宜采用行动研究方法制定推进策略，明确各阶段目标与实施步骤；实施过程中，应定期开展过程性评估与效果跟踪，及时发现问题并调整方案；随着改革的深入，则需依托反馈机制与数据分析系统收集实际效果，据此进行必要的模式优化，以保障改革的长期有效性与可持续性。

4.2 强化师资培训与资源整合

“3C+RC”教学理念对教师的综合素养提出了较高要求，教师不仅需具备跨学科知识储备，还须掌握创新教学方法并有效引导学生进行反思性学习。为此，院校应将教师培训纳入改革配套机制，通过定期开展教学研讨、邀请专家指导、推进团队协作等方式，持续提升教师的课程思政教学素养与跨学科整合能力。同时，应充分整合校内外优质资源，利用新文科实验室、媒体融合协同创新实验室等平台，为学生实践性学习提供硬件支撑，构建开放共享的教学生态。

5 结语

新质生产力的蓬勃兴起，为大学英语教育改革提供了深刻转型的重要契机。本研究聚焦于提升学生“讲好中国故事”的能力，构建了一套整合模块化课程、“3C+RC”教学理念、阶段化教学流程与多元评价体系的教学模式。该模式力求突破语言教学与文化传播相互脱节的困境，培养能够立足本土、对话世界的英语人才，以满足新质生产力对复合型人才的需要。然而，该模式仍面临现实挑战，模块的跨学科整合对师资能力提出了更高要求，在课程组织的复杂性与教师培训的匹配度方面尚存不足，有待后续在实践中逐步完善。后续研究可着力检验该模式的实际教学成效，并探索其在不同类型高校中的适用与调整路径，从而为新质生产力背景下的大学英语教学改革提供更扎实的理论支撑与实践参考。

【参考文献】

- [1]胡湘永,廖文和.新质生产力视角下产学研深度融合人才培养的创新模式与协同机制[J].南京社会科学,2024(8).
- [2]蒋鸿基,郭杨,谢君鑫,等.POA理论视域下“讲好中国故事”的大学英语视听说课程思政教学模式研究[J].海外英语,2026(2):91-94.
- [3]刘建林.强化新质生产力建设,持续推进教育高质量发展[J].国家教育行政学院学报,2024(5):22-26.
- [4]肖维青.新时代大学英语教材“讲好中国故事”的内涵与实践[J].外语研究,2024,41(4):55-59.
- [5]于慧,张丽莉.新质生产力条件下高校拔尖创新人才培养研究[J].教育理论与实践,2024(27):3-8.
- [6]张亦凝,穆宏佳,李明珠.外语专业写作“讲好中国故事”课程思政教学模式研究[J].外语界,2024(3):68-74.

作者简介:

郑浩(1994.09-),女,汉族,重庆人,硕士研究生,讲师,主要研究方向:教育管理,跨文化交际。

基金项目:

贵州黔南科技学院教学内容与课程体系改革项目(一般项目 KYJG2024001)。