

新文科背景下地方高校会计人才培养模式研究 ——以武汉商学院会计专业为例

吴兆喆 张娜依 张湾

武汉商学院

DOI:10.32629/er.v9i6.7189

[摘要] 《新文科建设宣言》提出“构建世界水平、中国特色的文科人才培养体系，包括强化价值引领、促进专业优化、夯实课程体系、推动模式创新、打造质量文化”。本研究对符合武汉城市圈经济发展的会计专业人才的培养目标进行实证调查和分析，得出人才素质能力主要在遵纪守法、懂经营、主动沟通能力、会用新科技辅助工具如AI工具、会使用数智化系统如企业信息管理系统等、较强的数据分析能力和思维敏捷等方面，据此构建新文科背景下人才培养模式，通过知识图谱将阶梯式转变为同步式，以及将课程和课程知识点进行关联，并依托学科竞赛平台进行文理贯通的有效融合，最后选择合适的课程思政元素融入各专业课程中，使人才培养模式更加完善。

[关键词] 新文科；地方高校；会计人才培养模式

中图分类号：F230-4 文献标识码：A

Research on the Training Mode of Accounting Talents in Local Universities Under the Background of New Liberal Arts—Taking the Accounting Major of Wuhan Business University as an Example

Zhaozhe Wu, Nay i Zhang, Wan Zhang

Wuhan Business University

Abstract: The Declaration on the Construction of New Liberal Arts puts forward the goal of "developing a world-class liberal arts talent cultivation system with Chinese characteristics, which covers strengthening value guidance, optimizing discipline layout, consolidating curriculum systems, advancing model innovation and cultivating a quality-oriented academic culture". This study carries out empirical research and analysis targeting the training objectives of accounting professionals adapted to the economic development of Wuhan Metropolitan Area. It finds that core required competencies of talents consist of law-abiding awareness, business insight, proactive communication skills, proficiency in emerging technological tools such as AI, competence in digital and intelligent systems including enterprise information management systems, robust data analysis capabilities and agile thinking. On this basis, a talent cultivation model tailored to the new liberal arts framework is constructed. With the support of knowledge graphs, the original progressive training structure is converted into a synchronous training system to establish logical connections between courses and their core knowledge points. Furthermore, disciplinary competition platforms are utilized to realize effective integration of arts and sciences. Appropriate curriculum ideological and political elements are embedded into various professional courses so as to further improve and perfect the talent cultivation system.

Keywords: new liberal arts; local universities; accounting talent cultivation model

引言

2020年11月3日，全国有关高校和专家齐聚中华文化重要发祥地山东，共商新时代文科教育发展大计，共话新时代文科人才培养，共同发布《新文科建设宣言》。《宣言》提出我们的任务是“构建世界水平、中国特色的文科人才培养体系，包括强化价值引领、促进专业优化、夯实课程体系、

推动模式创新、打造质量文化”^[1]。2021年3月2日教育部发布的《新文科研究与改革实践项目指南》第二项新文科专业优化研究与实践中提出原有文科专业改造提升改革与实践的立项要点，即“夯实哲学、经济学、历史学、中国语言文学等基础学科专业建设和人才培养”^[2]。从发展趋势看，“新文科”背景下的人才培养模式的主要思路是文理贯通，

以使培养出的学生思维更加开阔和敏捷，具有更好的创造力^[3]，这符合时代发展的需要。武汉作为英雄的城市在新时代社会发展过程中知名度迅速提高，多种经济业态正在武汉崛起，各行各业的产品、经营模式、销售渠道、支付方式等不仅多样而且复杂多变，因此复合型人才所具备的能力正在从发现问题解决问题的能力为主转为创新能力为主，会计专业人才根据企业经营模式或方式等的多样化即时调整账务结构和账务处理方式的能力将会越来越被重视，会计人才遵纪守法及具有社会责任感的重要性也日益增强，除此之外新技术应用能力和学习能力的发展也同等重要。复合型创新性会计人才的需求量将会越来越多，“新文科”背景下会计专业人才培养模式则以此为向导以文理贯通为思路进行构建。

1 新文科背景下符合武汉城市圈经济发展的会计人才培养目标及规格

为确定符合武汉城市圈经济发展的会计人才培养目标和规格，研究人员通过在武汉范围内开展问卷调查，从不同性质的企业收集人才需求信息。在设计调查问卷时，结合武汉城市圈多业态经济发展特点，选取商贸流通型企业、物流企业、生产型企业、餐饮等服务型企业、科技技术公司作为调查对象第一要素，选取职务为企业负责人、部门经理、基层主管、人事经理作为调查对象第二要素；同时结合新文科背景下会计专业人才素质能力选取“遵纪守法、懂经营、主动沟通能力、会用新科技辅助工具如AI工具、会使用数智化系统如企业信息管理系统等、较强的数据分析能力、思维敏捷”作为人才培养目标要素，并对这些能力和会计人员应具有的社会责任感进行重要性排序，最终形成“武汉城市圈应用技术型本科会计人才需求调查问卷”。

调查结果收集到有效问卷311份，为确定会计人才培养目标及规格提供了可靠的实证。首先，如图1所示，参与调查的企业性质中生产型企业占比为39.55%，商贸流通型企业、物流企业、餐饮等服务型企业、科技技术公司占比各在15%左右，说明武汉市的各经济业态发展均衡。其次，图2和图3是对不同企业性质和不同职务对会计人才培养目标的认同结果所进行的交叉分析，可以看出两者对会计人才所应具备的专业素质能力认同度高度一致。

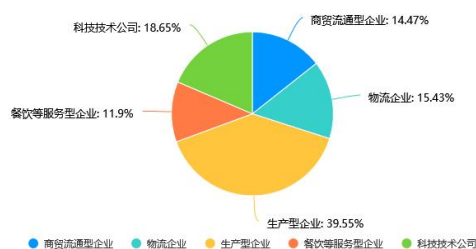


图1 武汉城市圈企业结构比

再看以不同职务视角下会计专业人才专业素质能力和社会责任感重要性或必要性程度排序（见表1），可以看到会应用数据分析工具、懂经营、思维敏捷、社会责任感的重要性（或必要性）程度相当高，尤其是会应用数据分析工具、思维敏捷和社会责任感对企业负责人和部门经理这样的中层管理者来说至少90%以上，有的甚至百分之百；“懂经营”对企业负责人和部门经理来说程度略低，但也至少超过了75%。最后，对于“会计人才具有根据企业经营模式或方式等的多样化即时调整账务结构和账务处理方式的能力”重要性程度，认为重要及非常重要企业负责人视角达到100%，部门经理视角达到99.04%几乎百分之百，基层主管视角达到近98%，人事经理视角达到100%。



图2 各企业对会计人才培养目标的认同度 图3 各职务对会计人才培养目标的认同度

表1 不同职务视角下素质能力重要性（必要性）排序

素质能力	评价	企业负责人	部门经理	基层主管	人事经理
会应用数据分析工具	非常必要	42.86%	49.04%	53.71%	56.00%
	必要	57.14%	49.04%	42.86%	44.00%
	无所谓	0.00%	1.92%	3.43%	0.00%
	不必要	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%
懂经营	非常重要	57.14%	25.00%	22.29%	32.00%
	重要	28.57%	51.92%	45.14%	36.00%
	无所谓	14.29%	15.38%	28.00%	16.00%
	不重要	0.00%	7.69%	4.57%	16.00%
思维敏捷	非常重要	42.86%	43.27%	38.86%	36.00%
	重要	57.14%	49.04%	56.57%	56.00%
	无所谓	0.00%	7.69%	4.00%	8.00%

2. 依托学科竞赛平台融合

2018年美国希拉姆学院院长 LORI VARLOTTA 在《为新文科设计一种模式》的文章中阐述了使用科技产品如手机、ipad 等实现新文科的途径，结合使用翻转课堂、小组作业和实操等方式形成“正念技术”，最终达到使学生成为智力敏捷、对社会负责的思想家和实干家的培养目标^[5]。以此为启发，同时以经济性和时效性为原则，分析发现目前国内大学每年开展的各类学科竞赛是实现文理贯通非常有效的一种方式。首先，目前各类学科竞赛均有依托互联网的的科技平台，而且平台中理科类模型运用、AI 工具等已经发展得非常成熟，如“三创赛”中使用的思睿智训数据分析平台，“百蝶杯”物流仿真大赛中的 ITP 平台等，这些平台还提供专业的指导老师，学生在操作过程中如有不清楚或者不明白的地方能得到指导老师耐心且专业度很高的解答，能很好地弥补学校科技工具和师资力量的不足；其次，从经济性原则和时效性原则考虑，在学生参赛过程中学科竞赛平台的使用全部免费，免费时间通常持续到全国决赛结束，时间短的一般有三个月，时间长的甚至长达大半年，而且这些学科竞赛每年都会举办，除了少数比赛对学生年级有限制，大部分都可以从大一就开始参加，学生们既可以选择每年参加不同的学科竞赛也可以选择同一个竞赛反复参加，因此学生们有充分的时间掌握模型使用方法和科技工具的使用技能；同时通过这些竞赛还训练了学生们的思维，提升他们的沟通合作能力，强化了他们对专业知识的实践应用，对使他们达到思维敏捷、会使用数据分析工具、主动沟通能力、懂经营的素质能力目标在一定程度上有比较好的推进作用。这一方式已在本专业 2023 级和 2024 级学生中实施，呈现比较明显的效果，这一效果在另一篇研究论文中进行了详细的阐述。

2.3 课程思政元素的融入

专业思政是专业人才培养的核心目标和方向，专业思政的分解落地是各门课程的课程思政^[6]。基于本文第一部分人才培养目标调查的结果，遵纪守法和社会责任感两个指标非常突出，从图 2“各企业对会计人才培养目标的认同度”中可以看到遵纪守法占比最高，最低达到 76.42%，最高达到 94.59%，从表 1“不同职务视角下素质能力重要性（必要性）排序”中可以看到各级别职务均认为社会责任感“非常强烈”，即使是基层主管这个较低的职务认为“非常强烈”的占比都达到了 67.43%，因此应选择合适的“遵纪守法”和“社会责任感”的课程思政元素融入会计专业的相关专业课程当中，详见下表。

表 2 课程思政元素及相关专业课程

人才培养目标	思政元素	专业课程
遵纪守法	1.人民日报 谱写法治中国	会计学原理

法	崭新篇章——全面依法治国有效实施（2025 年 11 月 18 日中华人民共和国司法部网站发布）	中级财务会计 高级财务会计 审计 成本会计 会计信息系统 内部控制与风险管理 政府与非营利组织会计
	2.民营经济促进法	
	3.生态环境法	
	4.反食品浪费法、食品安全法	
	5.网络安全法律制度	
社会责任感	1.ESG 评级体系	
	2.《碳达峰碳中和的中国行动》白皮书	
	3.乡村振兴、三农问题	
	4.两山理论（绿水青山就是金山银山）	
	5.《可持续发展报告指引》（沪深北交易所发布）	
	6.《中国上市公司可持续发展工作指南》（中国上市公司协会编写）	

注：以上思政元素和专业课程不是一一对应关系，由授课教师合理选择。

3 结语

本研究在新文科背景下结合地方经济发展对人才的素质能力需求对会计专业人才培养模式进行了优化构建，将原有的进阶式结构通过借助学习通平台的知识图谱功能调整为同步式结构，并通过知识图谱对各课程和课程知识点进行关联，在不需要对课程体系做大幅改动的前提下使人才培养模式更具有柔性，学生们在四年大学生涯中对专业知识的学习和掌握过程更具有灵活性。另外，借助各种学科竞赛平台促进学生掌握新科技、新技术，对理科模型的学习不需要额外增设理科课程和协调师资，是做到文理贯通的一个有效途径。符合人才培养目标的课程思政元素的融入是对人才培养模式的进一步完善，经过四年的培养学生们能成为新时代好青年。

[参考文献]

- [1]《新文科建设宣言》
- [2]《新文科研究与改革实践项目指南》
- [3]浦晗.新世纪美国文科教育改革的概念取向与实践路径——基于希拉姆学院“新文科”（NLA）计划实施 意况的案例[J].黑龙江高教研究,2022,40(1):61-68.
- [4]武汉商学院会计专业人才培养方案
- [5]http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/moe_741/202103/t20210317_520232.html
- [6]LORI VARLOTTA.Designing a Model for the New Liberal Arts[J].Liberal Education Fall,2018:44-51
- [7]董必荣.论课程思政的本质与内涵[J].财会通讯,2022(12):21-26.

作者简介：

吴兆喆（1976-），女，湖北武汉人，副教授，研究方向为物流成本管理、会计教学改革；

张娜依（1976-），女，湖北公安人，副教授，研究方向：财务会计、会计教学改革；

张湾（1993-），女，湖北黄冈人，讲师，研究方向：

管理会计、会计教学改革。

基金项目：

武汉市教育局 2023 年市属高校教研课题“新文科背景下地方高校会计人才培养模式研究——以武汉商学院会计专业为例”（项目编号：202344）。