

高中英语单元整体作业的设计与实施

李颖欣

广西师范大学

DOI:10.32629/er.v9i7.7227

[摘要] 在“双减”政策和单元整体教学的背景下，高中英语作业设计需要从碎片化、机械重复转向系统化、递进性设计。本文立足单元整体教学理念，结合人教版必修二 Unit 2 Wildlife Protection 这个单元，探讨高中英语单元整体作业的设计原则、分类框架与实施路径。研究表明，单元整体作业应遵循整体性、实践性和多样性三项设计原则，通过基础巩固类、综合实践类与迁移创新类作业的递进设计，能够帮助学生深化对单元主题意义的理解，促进学生英语学科核心素养的发展。

[关键词] 高中英语；单元整体教学；作业设计

中图分类号：G633.4 文献标识码：A

Design and Implementation of Holistic Unit Homework for Senior High School English

Yingxin LI

Guangxi Normal University

Abstract: Under the background of the "Double Reduction" policy and holistic unit teaching, the design of senior high school English homework needs to shift from fragmented mechanical repetition to systematic progressive design. Based on the concept of holistic unit teaching, this paper explores the design principles, classification framework and implementation paths of holistic English unit homework, taking Unit 2 Wildlife Protection from PEP English Compulsory Book 2 as a case study. The study finds that holistic unit homework should follow three core design principles: integrity, practicality and diversity. Through the progressive design of basic consolidation tasks, comprehensive practice tasks and transfer-innovation tasks, such homework can help students deepen their understanding of the unit theme and promote the development of students' core competencies in the English subject.

Keywords: senior high school English; holistic unit teaching; homework design

引言

“课后作业是课堂教学的延伸和补充，是高中英语教学过程必不可少的环节之一，作业质量和管控成效直接影响教与学的效果”^[1]。然而，“作业以书面作业为主，形式过于单一，且内容多为侧重巩固落实课堂所学知识与技能的机械性重复训练和习题”^[2]。在“双减”政策背景下，如何优化作业设计、提高作业质量，已成为高中英语教学改革的重要议题。教师需要从单元整体教学的视角出发，重新思考作业的功能与价值，推动作业从布置走向设计、从随意走向系统。

“单元是承载主题意义的基本单位”^[3]，而单元整体教学的推进，也要求作业设计与之相契合。“单元整体教学设计是指教师基于课程标准，围绕特定主题，深入解读、分析、整合和重组教材等教学资源后，结合学习主体的需求，搭建起的一个由单元大主题统领、各语篇子主题相互关联、逻辑清晰的完整教学单元”^[4]。“单元作业设计作为教学活动的有机组成部分和延伸，要以促进学生深度学习的总目标为导向，立足单元整体，依托各语篇内容，以单元目标和课时目

标为基石”^[5]。基于单元整体的作业设计有助于打破课时之间的壁垒，实现作业目标与教学目标的有机统一，从而发挥作业的育人功能。本文以人教版必修二 Unit 2 Wildlife Protection 为例，围绕单元整体作业的设计原则、分类框架与实施路径展开讨论。

1 单元整体作业设计的基本理论

1.1 单元整体教学的内涵与要求

“单元是英语教学的基本单位，对单元主题意义的探究通过单一的课时教学是无法实现的，只有从多角度建构单元主题知识，挖掘单元内不同语篇的深层意义，才能使形成相对完整的对主题的认知、价值判断和行为取向”^[6]。单元整体教学旨在引领学生围绕主题建构知识和深化认知，而作业设计需与教学逻辑保持一致。

“作业作为单元整体教学过程相互关联的链条结构中的一个必要环节，理应成为融合发展学生学科核心素养的有效途径之一”^[7]。教师应在梳理单元主线和核心的基础上，“整合单元教学内容，发掘单元大主题和语篇小主题的关联，

总体规划教学活动的同时整体设计作业，体现逻辑性、关联性和衔接性”^[1]。只有这样，作业才能真正服务于单元主题意义的探究，促进学生的深度学习。

1.2 单元整体作业设计的三项基本原则

结合梁亚平与蒋京丽两位学者的观点，单元整体作业设计应遵循以下三项基本原则。为了清晰呈现这三项原则的核心要点及其对作业设计的具体要求，笔者制作了表1。

表1 单元整体作业设计的三项基本原则

原则	核心要点	对作业设计的要求
整体性	单元主题统领， 各课时作业相互关联	作业目标与单元目标一致， 内容覆盖主题探究的各个维度
实践性	联系生活实际， 解决真实问题	创设真实语境，引导知识 迁移运用
多样性	形式丰富，难度分 层，尊重差异	提供书面、口头以及项目 式等多种作业类型

第一，整体性。“针对单元整体教学的作业设计，需要基于单元主题与各个文本之间的逻辑，统筹考虑设计整个单元的作业”^[2]。这一原则要求作业目标与单元教学目标保持一致，作业内容覆盖单元主题意义探究的各个维度，避免碎片化和随意性。教师应从单元整体出发，统筹安排各课时的作业内容，使它们相互呼应、层层递进。

第二，实践性。“实践性作业是指学生运用英语进行交流的实践活动，强调学生在实际生活中通过亲身感受来获取知识或用自身行为去践行知识，并用所获得的知识来解决实际问题”^[2]。实践性原则要求教师创设真实的语言情境，引导学生将课堂所学的语言知识和文化知识迁移运用到解决真实问题之中。

第三，多样性。“教师需要基于特定的单元学习内容和目标，设置形式多样化、具有开放性的作业，引导学生主动融入、完成作业，有助于学生充分发挥创造力，深化对主题意义的探究”^[2]。多样性既包括作业类型的丰富，也包括作业难度的分层设计，以适应不同学生的兴趣和能力水平。

2 高中英语单元整体作业的设计思路

2.1 从教学目标到作业目标的转化

设计单元整体作业的第一步，是将单元教学目标转化为学生课后可以独立完成的、能够展示其理解与运用水平的具体作业目标。“指向单元的作业设计要立足单元整体，紧扣单元教学目标，基于单元教学目标再设计各课时目标”^[5]。作业目标并不是教学目标的简单重复，而是将其转化为学生

可操作和可评价的行为表现。转化的关键在于创设新的情境，让学生运用所学知识表达观点或解决问题。例如，如果教学目标是“能够理解野生动物保护的重要性”，那么作业目标可以设定为“能够用英语写出一项具体的保护措施并说明理由”。通过这种方式，学生将课堂上的理解性学习转化为课后的应用性学习，从而实现知识的内化与迁移。

2.2 作业内容的三类递进设计

基于认知目标的层级和单元整体教学的要求，单元整体作业可以分为三类：基础巩固类、综合实践类和迁移创新类。这三类作业之间应体现递进性，前一层为后一层提供语言和内容的支撑。为了清晰展示三类作业在认知层级、主要形式、预期目标和完成时间上的差异，笔者制作了表2。

表2 三类作业的递进特征对比

作业类型	认知层级	主要形式	预期目标	完成时间
基础巩固类	识记、理解	填空、结构图、词汇分类	夯实基础知识	短周期（20分钟内）
综合实践类	应用、分析	角色扮演、建议信、调研	情境中运用语言	中周期（30-40分钟）
迁移创新类	评价、创造	方案设计、项目式学习任务	解决真实问题	长周期（3-4天）

第一类为基础巩固类作业。这类作业主要围绕单元的核心词汇、句型以及课文文本内容进行，常见形式有内容梳理和词汇分类等，旨在帮助学生吃透课本知识，为之后的语言运用打好基础。

第二类为综合实践类作业。这类作业要求学生在情境中运用语言和文化知识，主要形式包括角色扮演和建议信的写作等。这有利于加深学生对知识的理解与内化，在真实或模拟语境中锻炼自己的能力。

第三类为迁移创新类作业。这类作业旨在引导学生探究真实问题，从而调动多种能力完成跨学科综合实践任务，一般多以小组合作形式开展。“整合性输出的作业设计有助于培养学生学以致用意识和能力，提升学习兴趣，进而提升语言能力、学习能力与文化意识”^[8]。

2.3 作业评价与反馈机制

开展单元整体作业，还要做好配套的评价和反馈工作。“单元作业的设计应呈现出多种类型和形式，既要突破短周

期练习类作业的局限,适当加入长周期实践类作业,又要善于利用现代教育技术,提供多模态的作业形式,促进多种语言技能的同步发展”^[9]。在评价方面,教师应注重过程而非仅仅关注结果。“作业评价应区别于测试,既关注学习结果,更要注重学习过程,发现真实的学习问题”^[9]。

想要达成这一目标,教师可以先给出清晰的评价标准,让学生明白作业要求。同时引导学生开展自评与互评,帮助他们提升自我认知与合作能力。针对耗时较长的作业,教师可以分阶段跟进点评和给予反馈,避免只依靠最终结果来评判。

3 课例分析: 人教版必修二 Unit 2 Wildlife Protection 的作业设计与实施

3.1 单元整体分析

人教版必修二 Unit 2 Wildlife Protection 属于“人与自然”主题语境,聚焦野生动物保护的现状、原因与行动。单元语篇包括阅读文章 A Day in the Clouds (作者在青藏高原观察藏羚羊保护的见闻)、听力材料 Give wildlife a helping hand (采访野生动物救援志愿者)以及拓展阅读 The story of the dodo (渡渡鸟灭绝的历史反思)。单元大观念可以提炼为:人类活动对野生动物的生存造成威胁,但依靠个体的责任自觉与健全的制度支撑,可有效扭转这一发展趋势。基于此,单元教学目标应设定为:能够深刻认识保护野生动物的紧迫性,并掌握科学可行的保护方法;能够运用情态动词 (should, must, can, need to) 来表达建议;能够用英文撰写一篇保护野生动物的倡议书或发言稿。“教师可以将主题意义探究作为线索,设计层层递进的作业,使作业服务于单元整体教学目标”^[2]。因此,本单元的作业设计围绕“认识问题—分析原因—提出行动”这一主线来展开。

3.2 三类作业的具体设计

第一类:基础巩固作业,课后用时约 20 分钟。

任务一:完成课文的结构框架图。教师提供挖空版框架,而学生进行填空。框架内容包括:藏羚羊濒危的原因(非法捕猎和栖息地破坏)→保护行动(国家建立自然保护区、志愿者巡逻和当地居民参与)→保护结果(藏羚羊数量从不足 7 万只恢复到 30 万只以上)。这个任务旨在帮助学生梳理课文的主要信息,搭建系统的知识框架。

任务二:运用单元核心词汇 endanger、reserve、illegal、recover、harmony,完成一篇主题为保护藏羚羊的短文填空,共五道小题。本任务带领学生回顾课文所学内容,在具体语境中理解并灵活运用核心词汇。学生在完成练习的过程中,既能巩固词汇知识,也能进一步深化对本单元主题的理解与感悟。

这类作业立足教材核心内容,以巩固基础知识为导向,整体难度设置合理,作业目标清晰。它引导学生梳理文本脉

络、识记并理解单元重点词汇,扎实夯实语言知识根基,循序渐进地强化所学内容,也为后续开展活动打好基础。

第二类:综合实践作业,课后用时约 30-40 分钟,学生可三选一。

选项一(口语任务):两位学生进行三分钟英文对话,分别扮演记者与自然保护区志愿者。记者依次提出三个问题,志愿者分别作答,而在对话里需至少使用三个不同的情态动词。

选项二(写作任务):以 One thing I can do to help wildlife 为题,撰写 80-100 词的英文短文。在写作中需至少用上两个情态动词,并简要说明做法的实际作用。

选项三(调研任务):采访三位同学,收集大家了解的野生动物保护相关内容,整理信息后,用英语完成一篇约 100 词的简短调查报告。

这类作业设置多种选择,既能减轻学业负担,也能让学生在场景活用课堂所学。内容衔接课本与生活,形式灵活、自主性强,能够有效调动参与热情。作业以课堂展示、学生自评和同伴互评为主,最后由老师总结并针对性指导。

第三类:迁移创新作业,课后用时约 3-4 天,小组合作完成,每组 4 人。

任务要求学生以校学生会工作人员的身份,撰写一场小型的野生动物保护实践活动的策划方案,方案主要包含以下三个板块:

第一板块为现状分析,学生任选一个我国濒危动物,例如穿山甲和华南虎等,用 150-200 词介绍其生存现状,分析该动物所面临的主要威胁。

第二板块为行动规划,设计至少三条落地性强的保护措施,比如抵制非法野生动物制品、发起线上倡议、制作校园宣传海报以及开展科普宣讲等,同时写明各项措施的具体实施方式。

第三板块为成效展望与行动号召,逐一说明各项措施能够带来的积极影响,并撰写一段宣传语,号召全校师生共同参与保护工作。

这类作业将语言学习融入社会实践,能有效提升学生的综合能力,帮助学生做到学以致用。评价将从内容深度、语言表达、方案可行性与创意亮点四个方面入手,综合考量学生的实际表现与整体学习成效。

3.3 实施建议

在布置本单元整体作业时,可参考以下实施建议。首先,教师可在单元教学初始阶段,向学生说明三类作业的整体安排,帮助学生提前明确任务要求,树立合理的学习预期。其次,针对耗时较长的迁移创新类作业,教师需在实施过程中为学生搭建学习支架,例如利用课堂上的十分钟组织学生开展方案初稿互评,交流修改思路。同时,教师可借助课堂展

示、班级优秀方案评选等方式，将优秀作业转化为全班共享的学习资源。最后，教师需结合学生作业完成情况，反思作业设计的合理性：基础薄弱学生完成综合实践作业时，是否需要补充语言辅助内容；迁移创新类作业的时间设置，是否适配学生的实际完成节奏。

4 结语

本文以人教版必修二 Unit 2 Wildlife Protection 单元为例，探讨了高中英语单元整体作业的设计与实施。“高中英语单元作业设计应以紧扣教学目标，落实导向性；建构逻辑关系，助力关联性；打造阶梯教学，优化层级性；夯实迁移应用，保障实践性为实践路径”^[5]。基础巩固、综合实践、迁移创新三类作业的递进设计，能够帮助学生从知识理解走向应用与创造，促进学生英语学科核心素养的发展。作业评价应贯穿全程，通过成果展示、自评互评和教师指导等方式，发挥作业的诊断与激励功能。

结合一线教学实际，笔者提出以下三点建议。第一，可以适度增加实践类和创新类作业的比例，减少机械抄写，体现整体性、实践性和多样性的设计原则。第二，尊重学生差异，通过分层作业或选择性作业来满足不同学生的需求。第三，重视作业成果的展示与交流，将作业从个体任务转变为集体学习资源。本文期望能为一线英语教师提供参考与借鉴，相关研究仍会在后续教学实践中持续深化与完善。

[参考文献]

- [1]秦一丹,李晨,景月坤.“双减”背景下高中英语单元整体作业设计探究[J].中国教育学刊,2023(S2):101-103.
- [2]梁亚平,蒋京丽.基于单元整体教学的高中英语作业设计[J].天津师范大学学报(基础教育版),2023,24(2):21-26.
- [3]中华人民共和国教育部.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社,2020.
- [4]王蕾,周密,蔡铭珂.基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J].中小学外语教学(中学篇),2021,44(1):1-7.
- [5]赵恕敏,左翠菊.深度学习视角下高中英语单元作业设计[J].天津师范大学学报(基础教育版),2024,25(2):18-22.
- [6]马黎.单元视阈下英语结构化知识的建构和应用[J].中小学外语教学(中学篇),2021,44(7):28-33.
- [7]陈雨,国红延.高中英语单元作业的设计与实施[J].中小学英语教学与研究,2022(5):61-66.
- [8]丁琳,李婧.例谈基于单元整体教学的高中英语作业设计与实施[J].英语学习,2024(11):57-61.
- [9]陈琴.基于单元整体教学的课时作业设计与实施[J].中小学英语教学与研究,2023(4):5-8.

作者简介：

李颖欣（2003.07-），女，汉族，广东广州人，硕士研究生在读，研究方向为学科教学（英语）。