

教育文化析意

刘毅¹ 李湘德²

1 南京三江学院 2 南京江宁党校

DOI:10.32629/er.v1i3.1520

[摘要] 文章从教育文化的界定、涵义、特性和功能的四个方面,阐述了教育文化是人类发展的一种普遍的社会现象,是人类社会长期发展与创造形成的产物,是历史发展的积淀和社会发展的必然。通过对中国教育活动和教育文化的现象分析,对教育文化的发展是一种参考和借鉴。

[关键词] 文化; 教育; 教育文化

教育文化的内容丰富且复杂,涉及到社会经济、政治因素,以及教育方针、政策,教育设施及教育理念和价值取向等很多方面。教育文化是文化教育的基础,教育的价值导向,是教育的保障。

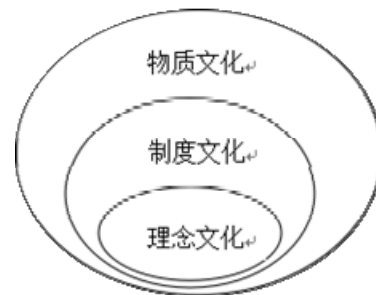
1 教育文化的界定

“教育文化”并非是个严谨且科学的范畴,但却是一个历史事实。且与教育活动相伴随,从某种意义上说,其早于教育活动。文化就是人生活所依靠之一切。《中国文化概论》把文化分成广义文化和狭义文化。教育的实质,就是为了满足受教育者的学习、认知和获得实际能力的需求,以求实现受教育者自身对社会进步和生活素质不断提高的外在需求和内在需求的有机统一。社会科学家通常把事实看作是根据理论目的而对现实所做的一种特殊安排。教育是有意识的以影响人的身心发展所必须的劳动。这就需要受教育者具备大量的实践教学经验和深厚的人际交往能力,这是合理确定和划分教育者是否执教能力范畴。大学应提供自由教育,这种教育能为培养永恒的人性服务。如果连基本的因材施教都做不到的话,就不能营造科学的教育文化氛围。

何谓教育文化,目前,教育文化尚未成为公认的学术范畴,但教育文化的是客观存在的。“教育文化是一个国家综合国力的重要体现。”有教育就可能存在教育文化的事实,所谓教育文化,即指一个民族在长期的教育实践中不断积淀的有关教育理念、教育制度、教育内容、教育方式方法及教育设施的总和。

2 教育文化涵义

教育文化是一种教育依存和发展的基础条件或环境,主要包括历史因素,社会经济、政治因素,以及教育方针、政策,教育设施及教育理念和价值取向等,我国教育文化是炎黄子孙几千年共同创造的精神财富,它博大精深、源远流长具有强大的民族凝聚力,是我们赖以生存和发展的强大理论依据。因此,就教育文化而言,将其分成三个层面,即教育物质文化、教育制度文化、教育理念文化。三个层面可以看作如下。(如图所示):



最外层为教育物质文化,它包括教育设施如校址、校舍、规校教具、资金投入等。最内图为教育理念文化,其包括教育价值取向,教育哲学、教育传统、教育风格等。中间层为教育制度文化,包括教育方针、校规、校训等一些用文字表达出来供学、教、管人员遵守的规章制度等的总和。

教育物质文化是外在的,其对教育的影响最表面最直接,但作用有限,教育物质文化直接通过教育制度文化起作用,因而对教育理念文化作用是间接地,教育制度文化处于整个教育文化的中间层,它既受教育物质文化的影响,同时亦受教育理念文化的影响,反过来,教育制度文化既直接作用于教育物质文化,亦直接作用于教育理念文化。教育的理念文化亦是教育文化的核心,并通过潜移默化而对教育的物质和制度产生作用。

在教育的理念中,教育哲学又是其核心,所谓教育哲学,则指如何看待教育作用,怎样才能达到教育目的,采用怎样手段,方法等进行教育等的思想。因此教育是最深层次,直接或者间接地对教育文化起作用。例如,“在大多数人的日常生活中,恐惧比希望占据更大的比重。”因为这是环保的教育理念在起到关键的作用。这是教育文化对社会发展起到推动作用的一个表象。

教育文化的各要素既是相对独立的,又是相互联系的,相互依存、相互渗透、相互作用,共同构成了一个有机整体,共同对教育起到不同的作用。任何单一的要素都很难对教育起到重大作用,只有客观的相互联系、形成有机整体才能对教育起到决定性的作用。

3 教育文化的特征

酒文化、茶文化,也有此类称呼,但不能同日而语。中国俗语讲“无酒不成席”,“酒菜皆兵”。酒文化包括酒的制作、品尝、功用、历史等酒文化现象。茶文化包括茶树的长成、茶叶的采摘、以及炒茶的工艺技法以及品茶环境的领略等整个品茗过程的美好意境。在古代,饮食是两个层面。食为最初级的吃,简单地讲就是吃东西。而有饮就不一样了,吃东西的时候能有羊奶、牛奶、或者酒水之类的饮料,那就是高层次的饮食。是一种生活的体会和精神享受,而教育文化却能使这种体会和享受变得更有意义且更加丰富。

教育文化具有民族性、地域性的特征,同时涵盖酒文化和茶文化的精华和意蕴。我国教育文化是中华民族根据自己的教育传统或哲学观点与思维模式。在教育下一代认识与改造自然、社会与民族自身过程中所创造与积累的全部文明成果,具有自身的民族与国度特色。孔孟思想的关键词是教育。他们是学在民间的代表。教的是什么?是伦理。

中国教育文化其内涵经历了一个逐次扩展的过程,有着5000多年的丰富历史文化作为教育的基奠和背景。同时中华民族也是中国教育文化的创始主体。

4 教育文化的功能

第一、教育文化是文化教育的基础。在教育文化活动中,教育具有认知和传播知识的作用。知识是教育者向受教育者传授的内容,又是教育者与受教育者认识世界的工具。正是借助于这一工具,人类才可以不断地加深对自然、社会以及自身的认识,并由此积累、延续和发展人类先进文化。教育作为文化传播的载体,既可以作纵向传播,维持文化系统的延续性,同时也可作横向传播,达到文化交流与融通的目的。教育文化就是通过科学的甄别和筛选出具有教育意义的知识传播给受教育者,从而达到教育的大众目的。因此,可以说教育文化是文化教育的载体和基础。

第二、教育文化是文化的价值导向。中国古代教育的指导思想主要可以分为三个方面来谈,第一学而优则仕,古代教育的首要出发点就是出人头地,为帝王家服务,能够走上仕途,飞黄腾达。第二书中自有黄金屋,书中自有颜如玉,古代读书人接受教育的另一个追求就是发财,可以衣食无忧,封妻荫子,光宗耀祖。第三承道,故天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾益其所不能。古代人在接收教育的同时也练就了非凡的意志品质。

美好的人生是由爱所唤起,并为知识所引导。当代教育

以其科学的价值判断和先进的价值指向,在人和社会的全面发展中所具有的积极的引导与推动作用。而教育的精神追求,则主要是指教育对先进思想、崇高道德的涵寓及其所产生的巨大而良好的社会效能。社会是发展的,时代是进步的,人以及人的思想内蕴、精神诉求和生活方式等,也都是在不断的流转和变革中寻求着新的突破和实现着新的提升。教育主要是对人的教育,教育活动就是发现与发展人的潜能活动。人正是在自我改造和接收教育的过程中逐步走向社会化的,最终成为社会的人、文明的人。当下教育和人类文化发展的重中之重,就是营造良好的教育文化氛围,共同构建人与社会、自然协调发展的和谐环境。处理好人的价值观与环境建设之间的关系,才能让我们的教育文化事业经冬历夏,在华夏大地上焕发出盎然生机。

第三、教育文化是教育的保障。教育文化本身是复杂的,从某种意义上看,每一代人都在接收不同的教育,而且也同时重新结构自己的教育文化。一个好的教育文化氛围是实施教育的必要的平台,是品德和情感高尚人成长的优质基地。和谐、美好、丰富的情感是孕育创造性思维和灵感的温床,也是生发出道德行为和崇高理想境界的肥沃土壤。所以我们务必要保护好教育文化这块肥沃的土壤,才能更好的培养杰出人才。随着历史的进步与发展,时代赋予了教育更高的要求,教育能不能伴随着小康生活的到来日益更新,这也是个非常迫切的问题。物质丰富并不能保障精神丰富。从目前的家庭教育、学校教育、社会教育以及国家对城市文化、文明的重视程度就可见一斑。正如查拉图斯拉所说的精神的三次变形:“怎样精神变为一头骆驼,骆驼变为一头狮子,最后狮子变为一个赤子。”我国的教育文化,乃至整个世界的教育文化也需要有一个精神蜕变的过程,更需要全人类的共同努力和奋斗。

[参考文献]

- [1]梁漱溟.中国文化要义[M].上海:上海人民出版社,2005:6.
- [2]叶澜.教育概论论[M].北京:人民教育出版社,1991:8.
- [3]周光迅.哲学视野中的高等教育[M].青岛:中国海洋大学出版社,2006:73.
- [4]罗素.罗素的智慧[M]刘烨译.北京:中国电影出版社,2005:61.
- [5]庄建,贾宇.名人故里最需要的是琅琅书声[N].光明日报,2011-11-5.