

浅论加强初中语文作文教学的策略与措施

刘晓均

重庆市涪陵第十七中学校

DOI:10.32629/er.v2i5.1804

[摘要] 初中生的写作能力是反映初中阶段语文学习水平的重要指标,并且提高学生作文写作能力是初中语文教学的重要任务,基于此,本文阐述了初中语文作文教学存在的问题,对加强初中语文作文教学的策略及其措施进行了探讨分析。

[关键词] 初中语文; 作文教学; 问题; 策略; 建议

作文教学是初中语文教学的重要内容,并且学生作文水平的高低直接反映了学生的想象力和文学素养水平。因此在初中语文作文具体的教学过程中,为了提高学生写作水平,以下就加强初中语文作文教学的策略及其措施进行了探讨分析。

1 初中语文作文教学存在的主要问题分析

初中语文作文教学存在的主要问题有:

1.1 缺乏学习兴趣。兴趣是学生习作的动力,学生只有对作文充满兴趣,才能使學生充分发挥出自身潜能。教师的教学内容枯燥无趣、教学模式单一,都会导致学生缺乏写作兴趣。学生对写作缺乏兴趣体现于学生注意力不集中、提不起精神等方面。如何吸引学生注意力,提高学生写作兴趣是教师需及时思索与解决的问题。

1.2 由于教师注重学生的学习成绩,经常在指导学生写作过程中,仅仅强调的是写作手法、写作知识以及片面的写作技巧,这些问题往往就造成学生对于语文的基础知识不够全面,没有将生活与写作相结合,在写作的过程中,对于一些生活现象缺乏了解、缺乏观察,造成了作文枯燥无味,没有结合自身具有的语文知识来对生活进行描述、对生活的看法发挥自身独特的一面。这种教学影响了学生的书面表达能力,不能够综合的运用所学的知识进行写作。

1.3 写作与阅读、生活脱节。生活是创作的源泉,离开了生活,写作就成了无源之水。长期以来,应试的紧箍咒一直深刻地影响着教师的作文教学和学生的写作。学生的写作已经远远地离开了生活,为了在考试中拿到好成绩,学生总是在不停地背诵与自己生活毫不相干的素材。我们要知道,在素质教育的今天,作文教学须依据学生的认知发展规律来进行,学生有自己的认知,有自己的生活,当然应该有自己的思想,教师需要做的是给学生以平台和技巧,使他们能够表达自己的思想,展示自己的生活,这样他们在写作时才会文思泉涌。与此同时,在教学中也常常会出现这样的问题,有的同学洋洋洒洒写了一大片,但是这“一大片”大都脱离实际、废话连篇,这个问题的关键在于阅读素养的不足,阅读是要读懂生活,生活是写作素材,“写作——阅读——生活”应是一个可循环的系统,缺一不可。

2 加强初中语文作文教学的策略

2.1 激发学生写作兴趣

初中语文作文教学过程中,教师要激发学生学习兴趣,激发学生对于写作的激情,可达到教师的教学目标,从而提高初中语文作文教学的教学质量。由于以往沉闷的教学环境使学生有压抑之感,“我讲你听”的时代已经过去了,以教师为主体的教育,在当下是行不通的。教师要提要学生成绩,必须与时俱进,探索新的模式与活动,例如:诗朗诵比赛、演讲比赛、读书竞赛等,以比赛的形式激发学生写作兴趣,使学生乐于主动学习作文。因此,教师要培养学生自主学习的意识,就必须从培养学生写作兴趣着手,激发学生写作的激情。

2.2 培养学生综合能力

初中语文作文教学在一定程度上是对学生进行语言和思维的训练,作文写作过程也是学生进行语言和思维训练的过程。因此提高学生作文水平,一定要从语言和思维方面入手,对词语、修辞、句式、意蕴等语文写作的多个方面进行训练。同时还应该结合现实生活,让学生在现实生活中积累写作素材。老师可以指导学生针对课文中的文章进行仿写,例如在学完《滕王阁序》之后,可以安排学生仿写第一段。模仿只是起步,创新才是最终目的。老师还可以对学生进行多角度思维训练,训练学生对事物进行多角度写作练习,提高学生多角度思维的能力。

2.3 注重作文教学与阅读教学的紧密结合

学生的写作和学生的情感,思想和生活经历是不可分割的。由于汉语教学和学生的实际情况不能使学生在这些方面充分盈利,学生的写作单调,没有情感,没有思想,没有个性,虚假。写文本时没有任何言论可言。它似乎是一个干井,感情的水不流动。这种情况的出现并非偶然,一周两篇论文无法解决,也不是由教师的严格要求来实现的。很长一段时间,语言教学与生活分离,无法激发学生的情感。解决这个缺点的最好方法是专注于阅读教学。初中语文教科书包含大量著名文章。这些文章被称为情感的本质,思想的丰富性,文学体裁的美,以及作者的性格。充分利用这些教学资源,让学生掌握一定的语言基础知识,进入作者的精神世界,体验作品的思想感情,丰富学生的文化传承和精神世界,提高学生的认知能力。

3 初中语文作文教学的措施

为了提高初中学生的作文水平,笔者认为在初中语文作为教学过程中,建议采取以下措施:

3.1 加强学生的写作思维

作业就像一种观点,一种思想的表达,需要强烈的思考和逻辑,使人们清楚,正确地理解作者的意义。写作实际上是关于学生的写作思维是否顺畅以及逻辑是否正确。写作能力的水平在一定程度上取决于学生的写作思维是否清晰,逻辑是否正确。许多学生有时候可能会像春天一样思考,但突然间这个想法破裂,导致思维不良和逻辑混乱的问题。这时,教师必须自觉地培养学生的思维方式,即文章的思想。教师可以培养学生改进文章的大纲,理顺文章的整体思路并开始写作。例如,教师可以先安排问题,扩大学生的写作思路,然后让学生开始在脑海中思考。几分钟后,他们将在课堂上表达自己的想法,老师和其他学生将帮助他们。排序,整理文章的逻辑和顺序,让学生意识到自己的心理缺陷,重新清理思路,并以文章的形式呈现。提炼论文大纲是澄清论文思维的好方法。教师可以专门培训提炼课程。在未来,节省时间和加强思维训练的效果,学生不必完成论文的完整写作,只需要根据老师安排的问题进行设想。写下大纲并重复一遍,以确保思路顺利合理。通过这种培训,学生的写作思维能够得到明显加强,写作能力得到显著提高。

3.2 提高学生控制单词的能力

为了提高学生的写作能力,教师和家长必须积极引导引导学生阅读各行各业的大量书刊,如优秀的论文题目,著名的图书和其他课外书籍,增加阅读,从而巧妙地巧妙地自己写作。能力,特别是初中生。为了保证学生阅读的有效性和实用性,有必要结合课堂阅读和课外阅读,确保学生每天的阅读效率。更重要的是,有必要采取相应的措施,鼓励中学生对经典词汇或喜欢的段落和阅读感受发表评论。识别好词也是提高学生控制词汇能力的方法之一。据说大海充满了河流和河流。在教学过程中,应鼓励学生复制一些好的单词,句子和一些好的写作技巧和表格。这是提高现场写作能力的基础。遇到类似的论文时,可以结合实际情况。通过更改已累积的单词形式来解释新的论文主题。此外,一些与语言相关的实践活动可以提高学生的现场反应能力,扩大他们的写作视野。在未来

的写作过程中,他们不会因为看到奇怪的场景而无助。可以鼓励学生参加一些讲座。学校,年级和班级应根据实际情况有计划地组织一些特别讲座。内容可以与教学大纲相结合,可以适当拓宽和深化。同时,您还可以有选择地观看一些电视专题讲座,并在课堂上进行评论。

3.3 加强学生观察能力的培养

初中语文作文教学需要引导学生从生活中取材。由于作文写作与学生的认识自我、认识世界密切相关。因此教师在作文教学的过程中,要引导学生善于从生活中取材,源于生活的作文更能表达学生对社会、对人生的见解。教师鼓励学生面对生活中的不同元素,走进它们、选取它们,进而将发现的生活表达作文之中。学生眼中的生活丰富多彩,丰富的生活元素都可以记录下来。学生观察的对象是多样化的,可以是人和社会,也可以是与其相关的若干社会与自然现象。学生可将其记录下来作为一种素材的积累,在这个过程中,学生不仅可以积累作文情感,而且可以有效提高写作能力。语文教师在作文教学中,要积极引导学生走进生活、发现生活、感悟生活,进而在作文中回归与再现生活,这个过程更能表达学生的个性与创新,并且在丰富而真切的情感中更能形成流畅的作文。

4 结束语

综上所述,作文教学在初中语文教学中占据着重要的地位。初中生的作文写作强调作文内容的情感性、充实性。因此初中语文教师要强化学生的阅读量,加强语文知识的长期积累,并鼓励学生大胆创新,从而提高初中生的写作水平。

[参考文献]

- [1]夏娇.初中语文作文教学的现状与对策研究[D].河南师范大学,2017(02):78.
- [2]吴永芝.浅谈初中语文作文教学的有效性策略[J].学周刊,2017(18):69-70.
- [3]李志刚.层递式教学模式在语文作文教学中的应用探讨[J].成才之路,2019(03):35.
- [4]杨金华.提高初中语文作文教学效率之我见[J].青海教育,2019(01):29.