

论国学教育与大学生人文素质培养

南井昌

南昌大学

DOI:10.32629/er.v2i5.1821

[摘要] 社会经济全球化发展趋势使优秀人才成为各国竞争要素。为切实提升当代大学生人文素养,确保大学生在构建和谐文明社会中发挥出重要推动力,国家及教育部门提倡在高等院校中融入国学教育内容,借助我国优秀国学文化,切实提升大学生思想意识高度及文化创新能力。本文就基于此,对国学教育对大学生人文素质培养的重要意义及具体开展措施进行相关概述,旨在充分发挥出国学教育积极作用,向社会输送更多具备高度人文素质的优秀人才。

[关键词] 国学教育; 大学生; 人文素质培养

前言

自二十世纪八十年代,国学教育重回高等教育舞台,各大高校纷纷开设国学教育学科,以期通过弘扬中华民族优秀传统文化,切实提升当代大学生民族自豪感及使命感。随社会全球化发展进程的不断加快,为进一步巩固与夯实国学教育在高等教育事业中占据的重要地位,国家及教育部门又提出加强中华民族优秀传统文化与革命传统教育力度,培养适应现代化建设所需新人才等方针,如何充分发挥国学教育积极作用,切实提高大学生人文素养已然成为各大高校及相关教育工作者共同研究课题。

1 国学教育理论研究

国学一词最早指代国家学府,如汉代太学、明代国子监等。在清末民初,西方文化传入我国,人们将中国传统文化称之为国学或旧学。现阶段关于国学的定义尚未出现明确界定,但在当代大众意识中,国学主要就是指中华民族传统文化,特别是对社会发展具有推动意义的优秀文化。

而国学教学就是以中华民族优秀传统文化为教育主体,通过弘扬传统优秀思想及作品,切实提升学生文化素养,增强学生民族意识,不断完善学生人格。

2 国学教育在大学生人文素质培养中的重要意义

文化是人类文明发展的重要衍生物,可深刻体现出民族及国家的发展历程,指明民族及国家未来发展方向。而国学作为我国优秀传统文化的集合体,将其深入贯彻落实到高等教育工作中,对培养当代大学生人文素养具有重要意义。

2.1 国学教育可切实大学生文化素养

就目前来看,我国高等教育存在片面追求专业教育,忽视人文教育等问题,使大学生人文素养及文化底蕴普遍处于有待提升阶段。而将国学教育有机融入到高等教育工作中,可通过挖掘中华传统优秀作品内人文价值,切实激发出学生对人文及民族活动参与积极性。大量经典国学作品内涵盖了古代人民长期以来积累下的文化知识,如儒家国学经典所宣传的仁、义、礼、智、信等思想现如今已然是社会道德标杆。在高等院校中开展以学习此类国学经典的活动,可作品中优秀思想品质潜移默化影响学生行为。

2.2 国学教育助于大学生人格品质的健全

随着社会现代化发展进程的不断加快,大学生不仅受到网络良莠不齐信息的考验,更面临未来繁重的就业压力。部分学生对前途感到迷茫,学习动力下降,道德及责任意识更加薄弱。而将国学教育融入到现代高等教育中,可将中华民族几千年传承下道德精神传授给学生,弘扬优秀传统作品所展现出的古人社会责任感及高尚的道德品质,鼓励学生不断反思自身存在问题,帮助学生健全人格,更好适应未来社会生活。

2.3 国学教育能够增强大学生民族意识

社会经济及科技水平的快速发展使大学生获取信息的方式多元,获取信息覆盖面更加广阔。部分学生因尚未树立起正确的人生观、价值观及社会观,极易受外来不良文化影响,导致民族文化自信心不足,人文素质较低。因此为切实增强学生民族意识,使当代大学生成为能够推动社会可持续发展的主力军,相关教育工作者就应认清造成学生民族自信心不足问题的症结所在,积极开展国学教育活动,增强优秀文化作品及思想理念的宣传力度,使学生认知到国学内蕴含的优秀中华文化价值,切实提升自身民族自信心及自豪感。

3 利用国学教育培养大学生人文素养的基本途径

3.1 注重国学教育课程的开设

增强国学教育课程开设工作重视度,进一步提升国学课堂在高等教育总课程体系中的重要地位。围绕弘扬国学精神、继承中华民族优秀传统文化等目标,将国学教育课程纳入到高校人文素质教育标准课程中。针对国学教学工作,创设专门国学课程建设研究工作组,加强与学生之间的有效沟通,认清学生学习兴趣及学习需求,深入研究经典国学作品,将适宜当代大学生学习,可更好培养学生人文素质优秀作品作为国学课程重要教学内容,为促进国学教育发展奠定坚实基础。

3.2 不断创新国学教育手段

基于当代大学生思想特征及学习需求,不断创新国学教育手段,更好激发出学生对国学课程的学习积极性。具体来

说,将多媒体技术融入到国学教育课程中,将优秀国学作品以声、像、图、文等方式展现在学生面前,鼓励学生说出自己对国学作品的独到见解,切实提升学生对国学课堂的参与积极性,使学生深刻感受到国学魅力,自觉自愿以优秀传统文化品质规范自身行为。

3.3 积极组织国学教育活动

注重国学教育活动的举办,支持鼓励学生自行组织与国学相关的活动,确保学生能够在学习国学、参与国学的过程中提升自身人文素养。一方面,以学校为主体,举办大规模国学知识讲座,更好扩宽学生国学视野,通过聘请专家对优秀国学作品进行细致剖析,使学生深刻认知到国学精神及国学现实价值;另一方面,以学生为主体,鼓励学生创办国学社团、组织小型国学宣传活动,让喜爱国学的学生拥有更多相互交流的机会,使国学教育遍布校园各个角落。

3.4 侧重学生文化审美能力的培养

为更好实现大学生人文素养培养目标,国学教育也可侧重学生文化审美能力的提升,使国学教育与现代社会发展需求紧密结合在一起。一方面,把握国学艺术本质、特征及创作手段,认清传统艺术作品与现代审美标准存在差异性,传承优秀文化作品中审美趣味,使学生更好了解到这些文化艺术作品所宣扬的精神;另一方面,要求学生站在多角度看待国学文化艺术作品,分析作品现实价值,加深对国学作品的理解,充分认知到国学作品内的实用价值。同时,学校也开设与国学文化作品赏析相关的选修课程,传授给学生更加专业的国学审美知识,加强学生艺术创造及实践指导,切实提升学生文化鉴赏能力,更好培养学生人文素质。

3.5 构建专业国学教育队伍

为切实提升国学教育质量,充分发挥出国学教育在培养大学生人文素质中的积极作用,学校还需以构建专业国学教育队伍为目标,聘请专业国学研究人士,紧抓现有国学教师专业水平培养工作,要求国学教师不断学习专业知识,使国学教育更加适应社会现代化发展要求。

4 结束语

总而言之,高质高效开展国学教育对培养大学生人文素质,提升国家人才竞争水平具有深远影响。为充分发挥出国学教育重要教学价值,相关教育工作者需认清国学教育实践期间存在问题,分析国学教育思想与社会现代化建设要求内在关联,不断创新国学教育新方式,切实提升当代大学生对国学教育课程的参与积极性,更好培养大学生人文素质,为促使大学生更好适应及推动社会现代化建设进程奠定坚实基础。

[参考文献]

[1]黄秀秀.文化自信视角下小学国学教育的问题与对策研究[D].鲁东大学,2017(01):60.

[2]张庆丰.高职院校国学教育实施策略研究——以广东岭南职业技术学院为例[D].广西师范大学,2017(01):56.

[3]吴韩.融媒体时代下国学融入高校思政教育研究[D].黑龙江大学,2018(09):50.

[4]索娇莲.小学国学教育隐性课程开发的问题与对策研究——基于河北省石家庄、保定、唐山三市的调查研究[D].河北大学,2016(03):63.

作者简介:

南井昌(1992--),男,内蒙古赤峰市人,汉族,研究生学历,从事教育工作,研究方向:国学教育。