

# 初中班主任班级管理及其批评艺术的分析

王峰

重庆市涪陵第十七中学校

DOI:10.32629/er.v2i7.1902

**[摘要]** 初中学生的生理及心理都不是很成熟,并且他们处于叛逆时期,因此在班级管理工作中对他们进行批评教育时,需要合理运用一定的艺术手段。基于此,本文阐述了初中班主任班级管理问题及其措施,对初中班主任班级管理的批评艺术进行了探讨分析。

**[关键词]** 初中班主任; 班级管理; 问题; 措施; 批评艺术

基于初中阶段学生的特征,初中班主任班级管理过程中应从学生角度出发,通过换位思考,合理运用批评艺术,进而获得学生的信任,使学生能够敞开心扉与老师交谈。对于一些问题学生,教师在与其沟通时不应一味地批评学生这一行为的恶劣性,而应合理运用批评艺术,防止过激的言行对学生造成心理伤害,从而正确引导学生的健康发展。

## 1 初中班主任班级管理问题的分析

初中班主任班级管理的问题主要表现为:

### 1.1 过于强调学习

初中班主任对班级的有效管理可以提高学生学习积极性,对学生身心发展具有很大帮助。但是在实际管理工作中,可以发现,在班级管理的过程中,过于强调学生的学习,忽略了学生素质与能力培养。

### 1.2 忽略对学生集体意识,集体责任感的培养

初中阶段是学生成长的主要时期,在这一阶段,教师应该将学生思想品德与道德素养作为教学重点,使学生成长中,意识到班集体的重要性,进而提升学生综合素质。但是在实际管理过程中,忽略了学生的综合素质培养。

## 2 初中班主任班级管理的措施

### 2.1 创新管理方式

首先,教师应该改变传统管理观念,放权给学生,将班级管理的责任与工作分配给不同的学生,引导学生相互监督管理,使学生在管理中共同进步,共同成长。其次,深入了解学生,对学生制定针对性管理措施。在制定管理措施的过程中,以民主的方式进行,听取学生的建议,以此保证学生在学习生活中可以遵守相关的规定,维护班级秩序。最后,定期开展班会。开展班会的主要目的就是总结班级学习情况及纪律问题,对存在的问题进行改正,对好的现象进行表扬。

### 2.2 加强与学生沟通

有效的沟通可以使学生了解教师管理工作的目的,也可以使教师了解学生心理发展状况。在初中班主任班级管理中,教师应重视与学生之间的沟通,使学生可以保持与愉悦的心情学习,为教学质量提升奠定基础。在日常学习生活中,教师应走进学生,参与学生的活动或者游戏中,使学生感受到来自教师的关心,为构建和谐师生关系奠定基础。在课余时间,

教师可以组织课外活动,增加班级学生的凝聚力,加强与学生的沟通,这样一来,学生业余活动得到丰富,团结意识得到培养,对学生未来发展具有很大影响。因此在教学中,教师应增加与学生沟通,根据学生实际情况,进行针对性管理,以此促进学生全面发展。

## 3 初中班主任班级管理的批评艺术分析

3.1 初中班主任班级管理中的批评语言艺术分析主要表现为:

### 3.1.1 要多肯定、少否定

初中生年龄普遍在十三四岁,喜欢得到教师的赞扬和激励。班主任肯定、启发、开导的语言和语气,能拉近师生彼此的距离,学生也乐于接受。一些班主任喜欢用否定性语气,比如“不准”“不行”“不能”“不要”等,这很容易挫伤学生的自尊心,使学生丧失上进心。一位成功的班主任应该懂得,只有让学生看到了前途和希望,学习才有向上的动力。后进生大多面临过大的心理压力,来自班主任的表扬和激励能让学生重塑信心。对后进生而言,过多的指责或谩骂,往往会导致学生产生逆反心理,教育效果非常低下。班主任要善于挖掘后进生所具有的闪光点,适时、适当地鼓励,对后进生的错误进行“善意批评”,这样学生才更愿意接受班主任的教育。例如班级里一位学生不爱学习,作业拖拉,但非常热爱劳动,愿意为班集体做事。可以在班会课上公开表扬该同学爱劳动的优点,称赞他是“有责任心的男子汉”;再安排他主管班级卫生事务,该生就可以感觉受到班主任的肯定,从而最终端正学习态度。

### 3.1.2 因人而异,灵活多样

初中生具有普遍的年龄特征与心理特征,比如,他们都普遍喜欢新颖事物,也都渴望得到教师的理解与尊重。但是,每个学生所处的生活环境以及性格特点、认知方式等都有很大不同。如果采取一刀切的批评方式,就难以顾及到学生的个别差异。对一些认知能力强,善于思考的学生,班主任宜采用直接发问的批评方式,让学生在班主任的引导下,自主思考自己所存在的问题以及如何进行自我提高;一些学生接受信息速度慢,如果班主任批评方式过于急躁,又缺乏必要的指导,批评的效果就可能很差;而对那些性格直爽、脾气暴

躁的学生,班主任要考虑他们情绪易于波动的心理特点,应采取冷处理、商讨式的批评方式。总之,班主任的教育要避免或者减少学生产生逆反情绪,尽可能让学生在愉快中自责,进而心情舒畅地接受批评。

3.2初中班主任班级管理中的批评方式方法艺术主要表现为:

### 3.2.1批评要幽默风趣

心理学告诉我们,人们对批评都是有抵触的,哪怕说得再对,也会让被批评者产生反感。用幽默的手法就像给苦口的药片加上一层“糖衣”。这样的批评绝不会让学生反感,反而比婆婆妈妈的说教更深入人心。幽默风趣的老师总是倍受学生青睐,所以作为教育者要把握好语言的艺术,将鲜活的生活情趣融进思想教育中。

### 3.2.2合理把握批评分寸

切忌给学生带帽子、贴标签。初中学生正是情绪、心理相对不稳定的时期,作为教育工作者,不要把学生一次定位,尤其是消极的定位。有时让学生自己去反思反而比老师唠叨更有效果。

### 3.2.3批评要对症下药、对事不对人,切忌翻旧账

对症下药就是要求班主任能一下抓住错误行为的症结所在,任何一个犯错学生都是心虚的,即使他表面不承认、无所谓也不能掩盖这一事实。如果班主任能找出症结,对症下药,那么就算批评的话语再简单也能激起学生内心的波澜。对事不对人就是要求我们的批评应该立足于批评一种行为而不全盘否定一个人。尤其是对于一些经常犯错误的学生一定不能翻旧账,这样很容易在学生心中激起了厌恶和反感,这种教育方式无疑是收不到好效果的。

### 3.2.4合理运用QQ、微信等载体

现在初中生间的交流方式很多,微信、QQ就是最受欢迎的形式之一。作为班主任完全可以利用好这个平台,因为微信QQ让学生不自觉地班主任当做好友,一般来说,这个年龄段的学生信任朋友有时胜过父母老师。有些不好当面说的话通过留言,会让学生更容易接受。另外,我们有的时候会有这种感受:有的学生把老师批评当耳旁风,虽然有批评方式不够科学的原因,但不得承认,口头的言语往往不及文字的力量,用文字的载体让老师的话语能常驻学生心间。班主任在班级管理工作中,可以创建微信、QQ群,有的学生犯了错,可以通过在微信、QQ上和学生私下交谈,大多数的学生会推心置腹的与班主任交流,有了交流与沟通,学生就能更好地理解班主任的用心。

## 4 结束语

综上所述,初中班主任在班级管理工作中要明确批评目的不是惩罚或者指责学生,事实上批评学生的过程,是师生之间的情感与思想互相沟通、互相促进的过程。这个过程离不开师生之间的相互尊重,同时也是帮助学生改正错误与教师成长的过程,因此对初中班主任班级管理及其批评艺术进行分析具有重要意义。

## [参考文献]

[1]冯传侠.新形势下提高初中班级管理质量的措施研究[J].中国校外教育(下旬刊),2018(9):43.

[2]黄家滕.班级管理中如何培养学生自我管理的能力初探[J].课程教育研究,2018(36):187-188.

[3]冯丽琳.初中班主任工作沟通技巧探讨[J].新课程导学(八年级中旬),2017(32):13.

[4]张君玲.初中班主任管理语言艺术初探[J].作文成功之路:教育前沿,2017(8):49.