

浅谈地方历史文化资源在“中国近现代史纲要”课程教学中的运用

——以佛山为例

吴颖仪

广东东软学院马克思主义学院

DOI:10.12238/er.v4i4.3810

[摘要] 佛山作为历史文化名城,拥有丰富的历史文化资源。这些资源是《中国近现代史纲要》课程教学的优质素材。合理有效地将其运用到实践教学中去,可以充实教学内容,提高思想政治理论课的吸引力,帮助大学生了解近现代中国国情,增强爱国主义精神。

[关键词] 地方历史文化资源; 中国近现代史纲要; 实践教学

中图分类号: G40-09 **文献标识码:** A

我国高校开设的“中国近现代史纲要”(以下简称“纲要”)课程主要讲授中国近代以来,中华民族抵御外来侵略、争取民族独立、实现人民解放和坚持发展中国特色社会主义的历史,是面向本科生开设的四门必修思想政治理论课之一。课程开设目的是帮助大学生“了解国史、国情,深刻领会历史和人民是怎么选择了马克思主义,选择了中国共产党,选择了社会主义道路,选择了改革开放”^[1]使当代大学生摆脱历史虚无主义,树立起正确的历史观。2019年3月,在学校思想政治理论课教师座谈会上,国家领导人提出思政课在教学上“要坚持理论性和实践性相统一,用科学理论培养人,重视思政课的实践性,把思政小课堂同社会大课堂结合起来,教育引导学生在立鸿鹄志,做奋斗者。”^[2]把地方历史文化资源融入到“纲要”课程中,将其利用好,可以进一步提高高校思想政治理论课的教学效果。

1 佛山历史文化资源的现状梳理

佛山作为粤港澳大湾区的重要城市,是中国天下四聚、四大名镇之一,也是广府文化的重要组成部分。作为国家级的

历史文化古城,佛山拥有丰富的地方历史文化资源,包括历史文化古迹、古建筑、风俗、纪念馆等各种载体。

1.1 佛山的历史文化资源

“历史文化是城市的灵魂,要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。”^[3]丰富的传统文化资源,是彰显一座城市的文化软实力,也是增强文化自信的重要途径。

由于佛山河网密布,水路发达,自清代起,佛山与各地的商业往来频繁,城市经济发达。随着城市经济的发展,地方社会也进行了功能性的整合,使佛山的手工业生产得到全面的发展,商品经济逐渐繁荣,一度成为与广州并立的岭南中心市场。作为现今佛山历史文化名胜古迹的祖庙、梁园、清晖园、南风古灶等,都是历史发展中佛山在岭南地区地位卓越的最好见证。

在长期的历史发展过程中,佛山还形成独具特色的地方民俗文化。作为“南狮”发源地的佛山,有着最为传统的狮头扎作技艺。明清时期,佛山是中国四大木版年画生产基地之一,木版年画畅销海内外。除了手工业外,佛山还有粤剧、八音锣鼓、佛山秋色等极具民俗特色的艺

术活动。这些富有特色的古迹与民俗文化植根于民众,不断推陈出新,焕发着强大的生命力。

1.2 佛山的红色文化资源

“革命传统教育要从娃娃抓起,既注重知识灌输,又加强情感培育,使红色基因渗进血液、浸入心扉,引导广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观。”^[4]在“纲要”课堂中引入佛山的红色文化资源,可以更好地培养和提高大学生的综合素质。

许多近现代史上的风云人物都出自佛山,或者在佛山从事过重要活动,如戊戌变法的发起者康有为、大革命失败后在敌人的刑场上举行婚礼的陈铁军、抗日初期远赴东北领导群众进行反日斗争的罗登贤等。这些革命人物也在佛山留下了一些属于他们的痕迹。如今佛山有康有为故居、陈铁军故居、罗登贤事迹展览馆、西海抗日烈士陵园、粤中纵队纪念馆等许多重要的革命遗址和纪念馆,供后人瞻仰与学习。这些都是佛山人民宝贵的精神财富,也是“纲要”课程教学活动中的鲜活史料。

2 佛山历史文化资源对“纲要”实践教学的价值

大学是青年学生形成正确世界观、人生观、价值观,坚定理想信念的重要阶段。然而,随着社会文化越来越多元,娱乐至上的思潮影响下,年轻人的价值和信仰出现危机,容易遇到各种挑战和冲击。现在社会上出现的历史虚无主义、歪曲历史事实、诋毁社会制度等言论,都容易导致年轻大学生的历史记忆淡化,迷失前进方向,丧失理想信念。

其次,作为学校公共必修课,“纲要”课程一直以来都不受大学生的重视,而且课堂的学生人数多,尤其是在理工类学校,理工科学生认为这些课程与专业无关,课堂往往成为他们睡觉、赶作业、看小说,甚至打游戏的时间。这些不良现象给“纲要”课程教学带来了极大的挑战。

再者,随着现代互联网技术的不断发展,许多知识都可以通过网络、手机等媒介搜索查询,丰富了大学生获取知识的途径,传统的课堂教学模式已经不能满足大学生的求知欲。对于“纲要”课程而言,除了要站稳立场,保证教学内容正确、充实外,还要重点考虑采取切实有效的方式提高大学生的学习兴趣和。

在各种因素影响下,贴近生活和实际的地方历史文化资源,是拉近学生与课程内容的距离,提高“纲要”课程教学效果的重要途径。将地方历史文化资源融入课堂当中,成为丰富“纲要”课程教学内容的一种切实可行的手段。

另一方面,利用地方历史文化资源作为“纲要”课程的教学素材,可以生动直观地为大学生展示,我们国家、我们党在革命、建设和改革开放时期,为追求解放独立、富强民主的道路上不断奋斗的光辉历程。通过还原真实的历史故事,结合课本的理论分析,增强大学生对新时代中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

3 佛山历史文化资源融入“纲要”的教学途径

2017年,中共中央国务院印发《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》,指出:“要强化社会实践育人,

提高实践教学比重,组织师生参加社会实践活动,完善科教融合、校企联合等协同育人模式,加强实践教学基地建设,建立健全国家机关、企事业单位、社会团体接收大学生实习实训制度,开设创新创业教育专门课程,增强军事训练实效,建立健全学雷锋志愿服务制度。”^[5]增强大学生社会实践的成效,将地方历史文化资源运用到“纲要”课程教学中是其重要的途径之一。

3.1 案例教学

佛山拥有丰富的历史文化资源,这些都可以成为“纲要”课最鲜活的素材。在讲授课程前,提前布置学生寻找与课堂内容相关的佛山历史文化故事作为课程预习,让学生在寻找故事的过程中,对课程内容有更深入的理解。课上通过故事分享的形式,加深学生对历史故事的印象。

在讲到相关章节内容的时候,还可以让学生围绕课本内容进行思考。如讲维新运动时,可以让学生围绕康有为来探究,他的维新思想是如何发酵,一步步从南海走向全国;讲到探索中国革命新道路时,可以运用陈铁军、谭平山、谭植棠、谭天度等烈士的英勇事迹来探究其背后不屈不挠的精神根源等。在课堂讲授时,将这些案例融入到教学中,加深学生对教材的理解,拉近教学与现实的距离。

3.2 实地考察

“走向历史现场,是课堂教学的进一步深化,是教学内容与历史真实之间最佳契合点。所以,在教学过程中,要努力开发和利用学生所在地区的红色文化资源,这既是理论联系实际的重要体现,更是走向历史现场的好方法。”^[6]在“纲要”课程教学上,还可以让学生通过实地走访的形式,如参观三谭纪念馆、康有为故居、南海博物馆等爱国主义教育基地,对佛山的历史文化故事进行探索与挖掘。

在实地考察前,给学生设置好考察主题和内容,让学生做好相关资料的收

集;在活动中,让学生通过实地参观丰富而直观的历史图片和文物史料,聆听工作人员的讲述,主动发现问题,并通过调查研究等方法解决问题。实地考察后,学生可以通过视频、音频、图片文字等方式,展示他们的考察结果,从而培养学生独立解决问题的能力,激起学生学习的积极性和主动性。

3.3 课内实践

在课堂上,树立“以学生为主体”的观念,通过组织课堂讨论、课堂辩论等方式,让学生积极参与其中。尤其是课堂辩论,在课上给出一些对历史性事件做出假设的辩题,让学生分成正反两方进行辩论,让学生积极地收集资料,并利用所学知识,自主探索论证,从而加深对教学内容的理解和认识,提高学生的理论分析能力,加深对历史文化内涵的理解。

总之,将佛山历史文化资源引入“纲要”课程教学中,是对“纲要”课程教学的积极探索。利用好佛山这些本土资源,能够激发学生对“纲要”课程的学习兴趣,进一步推进课程教学的改革,提升教学效果。

【参考文献】

[1]本书编写组.中国近现代史纲要[M].北京:高等教育出版社,2018.

[2]习近平:新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[OL].新华网,2019-03-18.

[3]习近平.习近平在北京市考察工作时的讲话[N].新华日报,2014-02-25(1).

[4]习近平.在安徽调研时的讲话[N].新华日报,2016-04-24(1).

[5]中共中央国务院.关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见[N].人民日报,2017-02-28(2).

[6]李成生.吕梁红色文化资源在《中国近现代史纲要》课程教学中的运用[J].长治学院学报,2012,12(6):90-92.

作者简介:

吴颖仪(1989—),女,汉族,广东佛山人,广东东软学院马克思主义学院,研究方向:中国近现代史。