

由阅读教学养成中学生关键品质的策略探索

——以“热爱劳动”为例

陆子楨

南京师范大学 教师教育学院

DOI:10.12238/er.v4i5.3857

[摘要] 阅读教学是对重要生活经验以文本为主要形式概括、筛选、整理后对学生进行有目的的高效习得的引导。学生关键品质的养成是学校教育的重要责任,而接触认识、认同模仿、默化应用是学生关键品质养成的重要步骤。在中学语文的阅读教学中,教师可在中学生一定的阅读与生活经验的基础上,指向关键品质进行教学策略的探索,从教学现状的困境和立德树人根本任务出发,寻求德育渗透之法。以“热爱劳动”这一关键品质为例,建议结合实际情况,在教材群文阅读中思辨品质内涵,在单元主题阅读中聚焦目标品质,以及在资源情境创生中调动具身认知,最终实现育人目标。

[关键词] 关键品质; 阅读教学; 中学语文; 劳动教育; 具身德育

中图分类号: G40 文献标识码: A

The Strategy of Developing the Key Quality of Middle School Students by Reading Teaching

--- Taking "Love Labor" as an Example

Zizhen Lu

School of Teacher Education, Nanjing Normal University

[Abstract] Reading teaching is the guide for the purposeful and efficient learning of important life experience after summarizing, screening and sorting out by text. The cultivation of students' key quality is an important responsibility of school education, and contact with understanding, identification, imitation and tacit application are an important step. In the reading teaching of middle school Chinese, teachers can point to the key quality to explore teaching strategies on the basis of the certain reading and life experience of middle school students, and seek the penetration of moral education from the dilemma of teaching status situation and the fundamental task of cultivating moral education. Taking the key quality of "love labor" as an example, it is suggested to combine the actual situation, judge the connotation of the textbook, focus on the target quality in the unit theme reading, and mobilize physical cognition in the creation of resource situation, and finally achieve the goal of education.

[Key words] key quality; reading and teaching; middle school Chinese; labor education; physical moral education

引言

国内现行的中学语文教材是文选型教材,决定了阅读教学是语文教学的主体和中心。歌德说:“读一本好书,就是在和许多高尚的人谈话。”阅读是我们接触高尚者的重要机会,也即习得高尚品质的重要途径。而各学校根据不同的教育政策和教育理念,可在这些品质中选取一些作为学生的关键品质进行养成教

育。中学生已有一定的生活经验、基础知识、阅读能力的储备,可以通过阅读来感知其中关键品质的渗透,并内化于心,外化于行。然而在现实教学中,常常能看到学校所强调的关键品质漂亮地贴在墙上、写在纸上,但与课堂教学、与师生身心脱节,未能有效利用课堂教学来实现育人目标。因此,我们有可以将目光转向包罗万象的语文阅读教学之中,重新思

考关键品质的养成路径。

1 现状与分析

在双手不断被“解放”、社会福利愈加完善的当代社会,人们正在逐渐忘却劳动的价值,尤其是朴素的体力劳动。裴斯泰洛齐是西方教育史上第一位将“教育与生产劳动相结合”这一思想付诸实践的教育家,他认为“劳动教育是促进‘脑、心、手’基本力量发展的重要手

段:是实施全面和谐发展教育的重要途径”。^[1]2015年起,中国发布了一系列旨在呼吁与强化劳动的文件,包括《关于加强中小学劳动教育的意见》《大中小学劳动教育指导纲要(试行)》等;2016年,中国教育部联合北京师范大学发布中国学生发展核心素养,其中在“社会参与”的“实践创新”部分就明确列出“劳动意识”素养。劳动是发生在人与自然界之间的活动,它能够保障人生存能力的同时,兼顾人生活品质的提升。人们通过劳动的方式与自然界产生直接的、紧密的联系,这也是从根本上认识自我的重要一环。因此,本文选取“热爱劳动”作为一个关键品质,对其以中学阅读教学作为主要实践载体的养成策略进行阐释。

2 策略

2.1在教材群文阅读中思辨品质内涵。群文阅读是“围绕着一个或多个议题选择一组文章,而后教师和学生围绕议题展开阅读和集体建构,最终达成共识的过程”。^[2]相较于主题阅读,群文阅读的主要教育意图更加内隐、文本呈现更加丰富、文本组合灵活,而这些也正对应着德育的要点。

教材课文中所塑造的相关人物形象便为学生树立了学习榜样,但这些榜样身上丰满的光辉需要学生通过文字的幽径来探寻,通过思辨的历程来丰富,通过穿越时空的交互来获得心灵的触动。阅读相关文章,学生能够逐渐认识到什么是真正的劳动、为什么要热爱劳动,以及如何去践行劳动,提取这些品质来对应身边的榜样,它并非缥缈不可及的高标,也并非与个人主义截然相对,而是存在的意义、爱人的方式、幸福的来源。

针对“热爱劳动”这一关键品质,部编版初高中语文课本中都包含着丰富的相关选文。教师可引导学生在课文中品析拥有“热爱劳动”这一品质的榜样人物的形象,这些课文以不同时期、不同体裁、不同主题的文本来勾画了这些圆形人物身上各自的特点。有研究者梳理了中小学教科书选文中人物的劳动品质,认为其中体现了“崇尚、尊重劳动两个认识维度”和“辛勤、诚实、创造性劳

表1 部编版初高中语文课本中典型“劳动”主题选篇对照

学段	单元	选篇名	体裁	劳动者	劳动方式	突出特点	思辨参考话题
初中	七上第4单元	《植树的牧羊人》	小说	艾尔则阿·布非耶	植树	坚韧	清贫/富有
	七下第3单元	《台阶》	散文	父亲	砌台阶	谦卑	谦卑/卑微
	八上第6单元	《愚公移山》	散文	愚公	移山	坚韧	坚韧/迂腐
	八下第6单元	《唐诗三首·卖炭翁》	诗歌	卖炭翁	卖炭	悲惨	阶级/自由
	九上第3单元	《孤独之旅》	小说	杜小康	放鸭	向上	幼稚/成熟
	九下第5单元	《天下第一楼(节选)》	戏剧	卢孟实	办实业	有志	纯朴/狡猾
高中	必修上第3单元	《归园田居(其一)》	诗歌	陶渊明	种地	傲骨	现实/超脱
	必修下第6单元	《祝福》	小说	祥林嫂	帮佣	悲惨	精明/愚蠢
	选修上第1单元	《县委书记的榜样——焦裕禄》	散文	焦裕禄	救灾	无私	个人/集体
	选修中第2单元	《包身工》	散文	纱厂女工	做工	悲惨	阶级/自由
	选修下第2单元	《大堰河——我的保姆》	诗歌	大堰河	保姆	无私	母爱/大爱

动三个行为维度”^[3]。笔者在初高中每册语文课本中各选一篇较典型的蕴含“劳动”主题的选篇,列出了单元、体裁、劳动者等相关信息,并概括出其中每位拥有“热爱劳动”突出品质的主人公,为每篇课文提出了一组思辨话题供学生研讨,如表1所示:

由表1可看出,这些文章中的人物生活方式、身份性格、命运结局各异,其映射的“历史的真实”正如世间人生百态,蕴含着丰富的思辨契机。例如,在《植树的牧羊人》中,一个离群索居的牧羊人,通过近半个世纪坚持不懈地植树,把土丘变成了绿洲,他的辛勤劳作向我们提出了生活清贫与内心富有的思辨。

教师可适时安排课时,进行群文阅读教学,集中呈现较多课内文本,调动学生先备知识;配以适量课外文本,开拓学生思维视野;隐藏教学目标重点,渗透关键品质养成。通过学习,学生对劳动逐渐形成深刻的认识,以新时代传承者为立场,了解朴实智慧、勤劳品格、爱人助人的可贵,情感在迷茫、同情之后趋向敬佩;行为在无视、观望之后趋向追随。

2.2在单元主题阅读中聚焦目标品质。以高中为例,对照旧版,新部编版高中语文课本体现“大单元教学”的理念,新加的单元正体现着对“热爱劳动”这一品质的重视。其中必修上第二单元纳入歌颂劳模、歌颂普通劳动者、肯定工

匠精神、描写劳动场面的欢乐的篇目,对应“实用性阅读与交流”任务群,以“劳动光荣”为单元人文主题,^[4]为通过语文单元阅读教学来养成“热爱劳动”这一关键品质指出了直接的路径。教师在教学中,可以聚焦目标品质,紧抓这一人文主题,也即议题来展开。

这单元由6篇文章组成,各篇围绕劳动的大主题,选取不同时代、行业、地区的人物形象,引出更丰富的小主题即更深刻的劳动的意义。其中,《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》和《“探界者”钟扬》以袁隆平、钟扬教授为代表,展现了新中国科研工作者的风采,以及尊重科学、敢于挑战权威、实事求是、创新的科研精神,他们是拥有“热爱劳动”品质的世界公民标兵。《心有一团火,温暖众人心》和《以工匠精神雕琢时代品质》则聚焦于新时代平凡劳动者,售货员张秉贵等默默无闻的中国工匠们“将产品当成艺术,将质量视为生命”,他们是所有普通人中的品质榜样,与学生距离更近。《茅苜》和《文氏外孙入村收麦》则将视野投向中国古代劳动者,即农民,他们在田里干着农活,做着体力劳动,人们都沉浸在繁忙却喜悦的丰收中。劳动的光荣相对沉重,这种与“光荣”无关的劳动同样是辛苦的,但它更是简单纯粹的欢乐,只要四肢健全,这种快乐就是人人可得、没有门槛的。

图2 《做一次<感动中国>晚会导演》任务设计

做一次《感动中国》晚会导演			
流程	项目	展示时长	前置课程准备
一	开场介绍	2分钟	“晚会”主持稿撰写
二	节目表演	8分钟	根据所阅读的相关文本撰写、改写诗歌,练习朗诵;根据《茅苜》《文氏孙入村收麦》的内容、韵律、风格,自创歌曲练习演唱;根据生活所见,搜集、讲述身边的榜样故事
三	劳模颁奖	5分钟	为本单元中出现的每位“劳模”写一段颁奖词,每位100字左右
四	对话访谈	15分钟	演讲准备:我想成为_____(劳模之一)
五	观点争鸣	10分钟	观点准备:我赞同_____/我反对_____/我有其他看法如_____
六	交流点评	5分钟	对自我感悟与他人表现进行随笔式的记录与反思

在教学中,教师还可以组织学生针对劳动的“光荣”进行有关名利观的思辨、对个人主义与集体主义思想进行思辨、对品质榜样进行个性化定位、立足实际思考“乐于助人”的新方式等,相信在品质内涵的不断丰富中,行动的意识已在学生心中悄然发生。叶圣陶先生说:“教材无非就是个例子。”教师可抓住类似教育契机,抓住教材单元的人文主题来教学,引导学生进行群文阅读、对比阅读,并联系生活经验,在不同视角、不同文体、不同载体的阅读中透视一个真实的人,而非虚构的人物,他们也因为真实而离学生更近,更易打动人,往往有着递进式的教育效果。

2.3在资源情境创生中调动具身认知。具身认知强调身体在认知的实现中发挥着关键作用。这一理论强调认知、身体、环境是一体的,认知存在于大脑,大脑存在于身体,身体存在于环境。^[5]而某一品质的养成需要从意识、认识开始,最后必然要身体力行,落到实处。以“热爱劳动”为例,最终需要落实到“动手又动脑”的“劳动创造”。苏霍姆林斯基曾说:“体力劳动越简单和单调,那末使它不要成为“为劳动而劳动”,而要使它成为达到一个最终目标——一种创造性的意图的手段,这一点就越加重要。”^[6]而要实现这一点,就需要挖掘与依托必要的资源,并创设适切的情境以调动情绪,点燃学生行动的意愿。

便捷的网络为我们送来了丰富的教育资源,在信息化时代,除纸质教科书之外,有声书、相关视频、博物馆、VR等各种线上或线下的各种为教学目标服务的资源,以及有目的的真实生活本身,都应被视为广义的教材的组成部分与呈现形式。正如教育家陶行知所言:“生活即教育,社会即学校,教学做合一。”在全国中小学(含教学点)联网率已从2015年的69.3%上升到目前的99.7%^[7],已接近中小学网络全覆盖的今日中国,只手捧纸质课本学习的时代已经一去不复返了。唐代《劝学》中说:“君子性非异也,善假于物也”,便提示我们要用好工具,把握资源,来辅助教学。

依然以部编版高中语文必修上第二单元为例,我们可以在网上搜索下载袁隆平、张秉贵、钟扬等时代楷模的新闻视频、纪录片,用电子白板、投影仪或互动平板进行播放欣赏,观看介绍中国古代农业生产的视频,更好理解《茅苜》《文氏孙入村收麦》所展现的中国古代劳作场景,搜集相关文本进行对比体悟,有条件的还可以走进田间地头来耕作、吟诗,或采用VR技术来走进虚拟现场体验等,“心手脑并重”。在实施过程中,教师可以以任务驱动,将全班分成多个小组,小组合作开展主题式研习。教师带领学生用几个前置课时掌握基础知识后,创设相应任务来启发学生的能力点与思维点。在学生完成任务后,教师再鼓励学生自评、互评、有针对性地教师再鼓励学生自评、互评、有针对性地进行师评精讲,有条件的可以把活动展示过程记录整理在网络平台上发布,鼓励开放的社会评价。表2中的任务设计《做一次<感动中国>晚会导演》展示了在前期教师指导与学生准备之后,45分钟课堂上的成果呈现,可供参考:

在开展此活动的课堂上,教师还可以播放感人的配乐,布置精美的教室黑板、墙壁,安排剧场式的桌椅摆放等,创造更有沉浸感的、戏剧化的情境,创造一场涤荡心灵的精神盛宴。在此过程中,学生获得的不再是单一目标下说教式的灌输,而是能以感官与四肢的行动强化在先备知识基础上的认知,能在集体活动中高效地同时发展其他知识、能力、思维与品质,如自尊自信、团结向上等。

在今日中国的大多数中学里,白天一节课的时间都固定为40或45分钟,而如果需要开展较复杂的课堂活动,以上图设计为例,必然需要留出更多时间来进行准备和意外情况处理,同时为了让情绪更饱满、情节更丰富、活动更尽兴,

可将阅读课变为双课连堂式开展。在常规专题式教学之外,还可以根据实际情况,采取不同学科的双课连堂式、综合多学科的主题活动式等多种课程新形态。

3 结语

中学生因其更长的在校时间而受到更大的学校教学的影响,需要重思想觉醒,固行动之基,良好的关键品质的养成能够匡正其切近的未来路径,使其受益一生。教师可通过阅读教学参照以上策略渗透德育,帮助其养成关键品质。除此之外,好习惯、好品质、好人生的养成还需要多方共同长期努力,创造人人拥有此类品质的健康生长的大环境。

【参考文献】

- [1]刘黎明.彰显劳动教育的精神内涵:裴斯泰洛齐劳动教育思想的现代阐释[J].中国德育,2017,(10):11-15.
- [2]于泽元,王雁玲,黄利梅.群文阅读:从形式变化到理念变革[J].中国教育学刊,2013,(06):62-66.
- [3]商曼.论教科书中的劳动精神渗透——以中小学语文教科书为例[J].基础教育课程,2019,(11):54-60.
- [4]陈琳.统编高中语文教材有机融入劳动教育的实践——以必修上第二单元为例[J].福建教育,2020,(37):8-10.
- [5]叶浩生.具身认知:认知心理学的新取向[J].心理科学进展,2010,18(5):705-710.
- [6]瓦·阿·苏霍姆林斯基,杜殿坤.劳动教育和个性全面发展[J].外国教育资料,1980,(02):1-6.
- [7]辛文.全国中小学联网率达99.7%[N].人民邮电报,2020-12-04(07).

作者简介:

陆子楨(1997--),女,汉族,江苏苏州人,南京师范大学教师教育学院研究生,研究方向:语文学科教学、课程与教学论。