

中职学生“工匠精神”养成教育的路径研究

涂骏

南昌市广播电视中等专业学校

DOI:10.12238/er.v4i5.3886

[摘要] 随着中国在国际社会的知名度越来越高,“中国声音”、“中国故事”等代表中国文化的元素也开始备受中外人们的推崇。当下中职学校的学生不仅要掌握最基础的文化科目知识,同时还应当通过学校教育培养自己的工匠精神,这样才能在将来的工作中顺利发展。本文首先阐述了工匠精神对中职学生成长的积极意义,其次详细介绍了如何对中职学校的学生进行工匠精神的培养。

[关键词] 中职学生; 工匠精神; 养成教育

中图分类号: G09 **文献标识码:** A

Study on the Path of Cultivation Education of "Craftsman Spirit" for Secondary Vocational Students

Jun Tu

Nanchang Radio and Television Secondary School

[Abstract] With the increasing popularity of China in the international community, the elements representing Chinese culture, such as "the voice of China" and "the story of China", have begun to be highly respected by people at home and abroad. At present, students in secondary vocational schools should not only master the most basic knowledge of cultural subjects, but also cultivate their craftsman spirit through school education, so that they can develop smoothly in their future work. This paper first expounds the positive significance of the craftsman spirit to the growth of secondary vocational students, followed by a detailed introduction of how to train the craftsman spirit of students in secondary vocational schools.

[Key words] secondary vocational students; craftsman spirit; cultivation education

引言

工匠精神是在实现中国伟大复兴梦的大背景下提倡的一种社会精神风貌。每一个工匠在完成自己的作品过程中都会仔细推敲,反复完善,因此,工匠精神是指一个人在自己所在的行业中不断提升自己刻苦钻研的优秀品质,从某种角度来讲,工匠精神代表了一个人的职业态度。但是纵观现阶段中职学校教育的培养模式,仍然存在一些问题,相关学校以及教师应当向学生弘扬工匠精神的理念,真正促进学生的全面发展。

1 在中职学校对学生进行工匠精神培养的积极意义

1.1 培养学生的工匠精神符合社会对人才的需求。新中国成立之后,中国进入了飞速发展时期,从传统的手工业到

制造业,最后到制造业强国,工匠精神贯穿在了每个时代。实践证明,只有具有工匠精神的人才才能真正为建设祖国发展贡献力量。当下,中职学生处于一个社会发展较快,信息量较大的时代,越来越多的人开始关注生活质量,文化氛围等,国家提倡的“中国制造2025”计划中也在大力倡导工匠精神,希望社会各行各业的人才全面落实工匠精神的相关理念,在自己所在的职业中,实事求是,精益求精,真正为中国制造业的发展提供源源不断的动力^[1]。由此可见,在中职院校向学生渗透工匠精神迎合了国家对人才的需求。

1.2 培养学生的工匠精神可以促进中职院校的科学发展的。每一所中职院校的办学方向,人才培养模式决定着该所

院校能够走多远,走多久。中职院校的学生将来要在社会从事一线技能岗位的工作。因此,工作质量决定着学生的未来发展方向,若在学校就能向学生渗透工匠精神,那么学生的学习效果,综合素质也会有所提升,久而久之也会为中职院校的发展带来一定的口碑。比如就业率的升高,人才培养的规模等,而这些都依赖于学生工匠精神的培养效果。因此,中职院校应当重视学生的工匠精神培养,为学校的可持续发展奠定良好的基础。

1.3 培养学生的工匠精神可以为学生的就业提供保障。所有的学生都会经过学校教育,走上社会,从事工作,实现自身的价值。尤其是职业教育学校,重在培养有技能型人才。很多学生在毕业找工作过程中能够感受到,企业越来越

重视学生的综合素养,不仅要具有较高的职业技能,还应当有吃苦耐劳,认真负责等的工作精神。由此可见,在中职学校教育中,若能够培养学生的工匠精神,那么在将来的工作中学生也能够提高自己的竞争力,尽快适应岗位,也会逐步在岗位中扎稳脚跟。

2 结合“工匠精神”的中职学生养成教育的具体培养模式

2.1在学生日常的学习和实验中逐步渗透工匠精神。中职院校的学校领导以及教师应当意识到,培养学生的工匠精神不是单单依靠课堂进行的,而是要在学生生活的点点滴滴中渗透的。例如,在电子产品相关的专业教学中,教师可以真正带领学生走进开放的实验实训室,抛开传统的灌输式课堂弊端,教师制定师徒模式授课制,可以选取优秀教师,邀请校外优秀企业家,带领部分学生自主选择研究项目。这样一来,学生在学校的实验室学习中就能够了解到企业对人才的需求,便于将来顺利就业。师徒确定好研究项目之后,学生在教师的引导下,通过实验探索,操作等感受合成路线,条件与产品纯化等的过程,让学生身临其境的感受优质产品的重要性,促使学生逐渐养成在工作中精益求精的工匠精神^[2]。

2.2通过培训、进修等方式提升教师的职业素养。在素质教育理念中明确要求,课堂上学生是学习的主体,而教师则作为学生学习的引导者和促进者,由此可见,学生的能力提升,精神培养等,受到教师整体职业水平的制约。了解到这一点之后,中职院校应当发展教师的职业技能,比如组织优秀教师外出培训,参加进修等,真正促使教师知识技能双向发展。当然,有些中职院校也在聘用刚刚毕业不久的教师,对于这样的教师,学校更应当关注其发展,通过与企业建立合作等方式积累教师的工作经验,或者可以对教师进行在职培训,提高教师的工匠精神,这样才能在课堂上让学生感受到工匠精神的榜样力量。另外,教师在上学生讲授技能知识时也要渗透工匠精神,帮助学生养成高度责任感,政治认同感

等的职业素质。

2.3创新教学模式,提高学生工匠技能。传统的中职教育课堂上,教师只是对学生技能和知识的讲解,并没有重视学生品质的培养,而随着职业精神、职业素养等理念的提出,中职教师也应当重视到工匠精神对学生成长的重要性。教师要做到“立德树人”,不仅传授技能,还要塑造品格。在课上,如果遇到能够为学生进行思政教育的切入点时,也要注重做人、做事、学习的多种培养。教师首先要更新自己的教学理念,认真学习素质教育的先进思想,课堂上将学生看作是课堂的主体,让学生在探索,思考中获取真知,感受工匠精神的巨大影响。另外教师还应当创建良好的工匠精神渗透氛围,通过良好的学风、班风、校风,带领学生参与各种教学实践活动,努力提高学生的工匠精神。

2.4采用螺旋上升教学模式,夯实学生工匠精神。任何级别的学校教育都是在引导学生积极全面的发展,而这个过程不是一蹴而就的,是要通过反复引导,练习,巩固,最终才能达到知识和技能内化的。为此,教师首先要在学校通过邀请优秀企业家宣讲企业故事,宣贯企业精神等,让学生耳濡目染,感受工匠精神。其次,教师要在技能知识的教学完成之后带领学生走进企业中,通过动手实践提升知识的应用能力。最后,在学生进入实习阶段时,学校要安排学生走进规模较大,岗位较多,管理水平先进的企业中,这样一来,学生不仅能够很好的提前适应岗位,为后期工匠精神的培养提供必要的环境基础。当然,在学生实习的过程中,教师也要做好监督和帮助的作用,确保学生能够形成爱岗敬业的工匠精神。

2.5建立科学的评价体系,保证工匠精神的培养质量。教育的不断改革使得教学模式和评价体系也在不断完善,以便更好的符合国家和社会对学习的要求。传统的评价体系是唯成绩论,只要学生取得高分,就能获得较好的工作,但这样的评价体系下,很多学生到工作之后出现了高分低能的现象,起点高但落脚低^[3]。因此,学生在中职院校学习时,学

校和教师就应当完善评价体系,促进学生全面发展。学校也应当联系企业对人才招聘的要求,定向培养学生,是学生有足够的时间调整和适应工作环境和工作强度。同时学校也要对学生实习期间的技能掌握,学习能力水平等进行全方位的评价,引导学生具有踏实肯干,刻苦耐心,专注坚持等的工匠精神。

2.6构建校企合作模式,为工匠精神的培养提供市场保障。工匠精神的培养不能仅仅在课堂上,也应当在学生工作和实习的阶段进行。教师如果只进行灌输理论知识,学生很难有深刻的理解,由此可见,校企合作方式非常有必要。学校可以和一些小型企业建立合作,将企业作为培养学生工匠精神的第二阵地,教师根据教学内容、教学大纲、教材编排适当增设一些企业实训课程,由教师带领学生走进企业,企业安排优秀的人员进行培训和现场指导。通过在一线车间模拟,学生能够感受科技的重要性,工匠精神的重要性。久而久之,学生的责任感和使命感也会油然而生,也会为了企业更好的发展,产品更好的生产而努力。

3 总结

综上所述,中职院校领导和教师要首先重视工匠精神的培养,其次采用多种渠道,构建教育合力,切实培养学生的工匠精神。每一名学生也都要将中国制造精神和工匠精神紧密结合,把促进社会发展,增强国家实力作为自己的使命,培养兢兢业业的职业精神。

[参考文献]

- [1]张晓娟,姜建东,邹广德,等.中职学生“工匠精神”养成教育的途径研究[J].考试周刊,2019(08):34.
- [2]王涛,刘倩.养成教育视域下培养高职学生“工匠精神”路径探析[J].中小企业管理与科技(中旬刊),2017(12):76-77.
- [3]梁其孝,姜晓庚.农村中职生“工匠精神”养成教育的途径探究[J].课程教育研究,2020(24):25-26.

作者简介:

涂骏(1968--),男,汉族,江西南昌人,本科,中级讲师,从事学校思政教育、中文教学、市场营销专业教学工作。