

# 汉语作为第二语言教学法研究综述

魏宇豆

西安培华学院

DOI:10.12238/er.v5i2.4507

**[摘要]** 经过长期的教学实践,我国对外汉语教学在结合汉语特点的基础之上,吸收国外第二语言教学法的优秀因素,创造出了一种独特的符合汉语特点的教学法。本文以前人研究成果为依托,再次对对外汉语在语音、词汇、语法、汉字地方面的教学法研究成果进行梳理总结,同时尝试分析不同类型教学法在当下发展时期存在的利弊,对汉语国际教育教师提供一定启发。

**[关键词]** 汉语国际教育; 语言四要素; 对外汉语教学法; 对外汉语教育

**中图分类号:** G623.2 **文献标识码:** A

## A Review of Research on Method of Teaching Chinese as a Second Language

Yudou Wei

Xi'an Peihua University

**[Abstract]** After a long period of teaching practice, on the basis of combining the characteristics of Chinese, teaching Chinese as a foreign language of China has absorbed the excellent factors of foreign second language teaching methods, and created a unique teaching method in line with Chinese characteristics. Based on the previous research results, this paper once again summarizes the research results of teaching methods of Chinese as a foreign language in terms of pronunciation, vocabulary, grammar, and Chinese characters and at the same time, tries to analyze the advantages and disadvantages of different types of teaching methods in the current development period, so as to provide some inspiration for teachers of Chinese international education.

**[Key words]** Chinese international education; four elements of language; method of teaching Chinese as a foreign language; teaching Chinese as a foreign language

上世纪中甸,对外汉语教育开始兴起,80年代得到逐步发展,新世纪以来,更是进入迅速发展时期,一大批对外汉语教师开始承担非母语学习者汉语学习实际教学方法的重要任务,逐渐研究出包含语音、词汇、语法、汉字等多方面具体教学方法。

### 1 对外汉语语音教学法研究

语音是语言的物理外壳,语音教学是外语教学的基础,语音训练应贯穿基础教学的全过程。对于语音教学的方法,历来众说纷纭,有的提倡音素教学,有的提倡语流教学,还有音节教学法。下面我们对这几种语音教学方法一一进行讨论和分析。

#### 1.1 音素教学法

音素是最小的语音单位。从音位入

手,打好基础是非常好的。但是如果把它作为一个整体看待,那么这个整体又是由哪些部分组成呢?这些组成部分之间是否有一定的联系,它们各自有何特点以及如何相互制约呢?这是值得研究的课题。语音教学实践中,音素教学法主要是对学生进行元音、辅音的发音训练。我们知道,元音和辅音是通用语言学的术语,它是建立在所有人类语音系统的基础上的。元音和辅音都是所有语言中最小的语音单位。元音和辅音自然存在于包括中文语音系统在内的通用语音系统中。根据汉语音节结构的结构,声母和韵母是汉语传统语音学中的两个术语。音韵学以汉语语音学为研究对象,声母是汉语音节开始的辅音,韵母是声母后面的辅音部分。在语音教学实践的实践中,

运用音素教学法是很方便的,即通过教元音、辅音来解释不同语言的共性。但是,由于母语的影响和不同民族之间的文化差异等原因,中国人学习英语时就会有一定困难。因此,要学好一门外语就要掌握正确地运用各种方法去认识它,理解它,分析它,音素教学法则是汉语语音教学实践中常用的教学方法。

#### 1.2 语流教学法

语流教学是通过话语和对话的语音教学,不是从一个单一的声音开始,而是从语言流入手,音素,再回到流动,强调音素的表意功能和音素的组合与协调,这是一个进步。它不仅有利于培养学生良好的语言习惯,而且也有助于发展他们对书面形式的感知能力,使其更有效地学得语言知识。然而,语流教学法不可

避免地带来了一个致命的缺陷,那就是忽视了语音的系统性。语流教学法批评音素教学法孤立教学、忽视音素功能性是合理的,但语流教学法批评语音忽视了一个重要问题:从句子到音素,中间有一个非常重要的单元—音节,音节是言语流中最自然的语音单位,音节以一定的方式组合形成句子,而音素直接从句子中分析出来,忽略了语流的层次性。

### 1.3 音节教学法

所谓的音节教学法,就是把音节切割成音素,让学生能够分辨出每个音素的发音,从音节到语流,让学生在语流中感受到语音的价值和变化。我们知道,汉语拼音的音节结构是由声母、韵母和声调组成的。因此,要想学好汉语拼音必须从拼音抓起。在对外汉语语音教学实践中,音节教学法将汉语语音分为构成音节声母和韵母,使学生对汉语语音的音节结构有更具体的掌握,更好地解决音位和音素变体的问题。

## 2 对外汉语词汇教学法研究

对外汉语教学界有两种词汇教学法:词汇直接教学法,就是直接教授词汇;词汇间接教学法,是指在语境中进行词汇教学,一般让学生在语境中去猜测词义。

### 2.1 “词本位”教学法

#### 2.1.1 “词本位”教学法的理论及其应用

基于单词的教学方法理论及其在对外汉语教学中的应用,“词本位”教学法在我国一直占有主导地位。毫无疑问,作为一门外语,对外汉语词汇教学也必须占据统治地位。然而,随着汉语和其他外语接触的日益增多以及世界各国文化的交流日益频繁,“词本位”已经不能适应时代发展的要求了,我们学会用词造句,理解句子中的单词,最后学习课文中的词语,理解语篇中的单词。黄振英(1994)强调,学生不仅要掌握词汇的意义和用法,还要学会如何学习,她总结了几种对外汉语词汇教学法的方法,包括:演示描述法、联系扩展法、提问讨论法、汉外对应词比较、词语联系搭配法、语流语义法和总结归纳法。陈望道先生提

出汉语作为第二语言习得的三个阶段:(1)初级阶段,(2)中级阶段,(3)高级阶段。杨惠元(2003)认为,对外汉语教学要以加强词语教学为主,句法教学为辅,把词语教学放在语言教学的中心地位,教师不仅要讲解词语的形状、发音、意义,还要讲解词语的用法、单词的搭配,最后让同学们多实践。

#### 2.1.2 “词本位”教学法的争议

基于单词的教学方法适合于外国学生,特别是以英语为母语的学生,因为它符合他们的音义认知模式,而基于“词本位”理论的理论几乎是继承西方语言学理论的,它严重忽视了中国本民族词汇本身的特点,导致汉语学习者不能很好地理解和记忆词汇,往往在词汇学习上占一半以上的工作量。

### 2.2 语素教学法

#### 2.2.1 “字本位”教学法的理论及其应用

“字本位”是指汉字作为汉语研究思想的基本结构单位。郭绍虞的《中国语词之弹性作用》首次提出了“字本位”的概念。1997年以前,徐通锵在《讲话》中提出了“字本位”。徐通锵认为,“字”是汉语中最小的书写单位,形式、声音、意义三位一体,并强调“字”是汉语研究的基本单位。

#### 2.2.2 “字本位”教学法的争议

“字本位”理论在我国的发展并不顺利,它的出现引起了语言学界的诸多争议和许多反对者的反对。主要表现在以下几个方面:一是“字本位”对“字”的定义不够明确,在实际教学和科研中可操作性不强。其次,“字本位”指出,汉语不应该以语素、词、词组、句子为语法单位,而应该以词、词、块、读、句为语法单位,不能有效解决汉语的汉语语法现象。第三,“字本位”的支持者盲目地对新理论给予过高的评价;第四,“核心词”和“词群”的概念界定不清,影响了人们对“字本位”理论的理解。

## 3 对外汉语语法教学法研究

### 3.1 普遍语法

乔姆斯基在1980提出的普遍语法现在越来越多地用于第二语言教学领域,

是一种重要的教学模式的理论基础,这种教学模式是以乔姆斯基的原理和参数理论为基础,以第二语言教学为主,以语法教学为主。在这一理论指导下,可以把英语作为工具来学习汉语。普遍语法是乔姆斯基语言理论的核心思想,已经形成和发展了45年。乔姆斯基认为,普遍语法是所有人类语言都必须具备的一套原则、条件和规则,是通过先天的生物进化和基因遗传获得的,个别语法是在出生后通过学习而获得的。

#### 3.2 “字本位”教学法的争议

基于普遍语法的第二语言习得研究虽然还不成熟,结论也不尽相同,但为第二语言习得研究开辟了新的领域。大多数研究者开始意识到,仅仅语言习得研究学习者的因素、学习者的语言习得心理和认知过程是远远不够的。语言习得研究离不开语言本身的本体论研究。普遍语法理论为准确描述语言成分和语言结构提供了依据,也为理解第二语言学习者掌握语言形式的途径和方法提供了理论依据。在这个理论指导下,许多学者把目光转向了二语学习中的一些特殊现象和规律上。

#### 3.3 普遍语法与对外汉语语法教学

在汉语语法教学过程中,教师一直饱受各种“怪题”的困扰。传统语言学研究的重点是描述而不是解释,或者是把语言作为一种只讲“什么”而不讲“为什么”的“法规体系”。普遍语法基于“语言习得机制”的颠覆性假设,致力于解释人类的“语言知识”。这种理论不仅对汉语等母语为非本族语者有强大的解释力,而且可以用于其他语种的教学实践。“普遍语法”的关键原则之一是结构依存原则,即所有人类语言中的句子都是由一定数量的结构单位的组合产生的,而不仅仅是按线性序列展开。

## 4 对外汉语汉字教学法研究

胡文华认为,对外汉字教学是指以外国人为教学对象的汉字教学。卞觉非认为,对外汉字教学是指在对外汉语教学中对现代汉字的的教学。现代汉字教学的目的是为了阐明现代汉字的形态和语音含义,帮助学生读、书写汉字、学、掌

握汉语。在这一前提下,如何提高教学质量,就成了广大教师和研究人員共同关注的问题。前人对近年来比较流行的四种教学法进行了总结和分析,可以得出以下四种教学法:

#### 4.1 “六书”教学法

刘霖认为,留学生自身缺乏学习中文的语言环境,希望能够有效地掌握汉语文字。因此,用“六书”理论来教留学生似乎更为及时。他认为,“六书”是古代汉字发展到一定阶段而形成的一套相对完整的体系。它既包含着中国文化的因素也包含着西方文化的成分。同时还包括外来语的影响。两千多年来“六书”理论不断完善,虽然传统的“六书”在很多地方不适合现代汉字,但可以进行简化、改编、整合、阐释,使之更适应现代汉字教学的教学。石定果对六书理论提出了较为中性的看法,认为“六书”还没有完全适应现代汉字理论,但仍有一些字源上的联系,应该适当借鉴这一理论。

#### 4.2 部件教学法

部件教学法作为一种较新的教学方法,起源于八十年代,最初是由计算机来处理汉字,但这一技术对对外汉字的教学有一定的帮助。部件教学从现代汉字字形入手,打破了传统汉字学的基础,也打破了六本书对六书分析汉字的局限。万业馨、苏培成、张天光、黄柏荣、翟万林等人对汉字部件教学法提出了自己的见解。他们认为,部首法和偏旁部首法均可应用于识字,但二者各有其优缺点。苏培成提出,合体字的部件小于整字,独体字的部件等于整个词。组件是层次性的组合,因此也有一个层次结构层次性其中的组件是削减的合体字。而部件切分并不是唯一的方法,苏培成提倡用

替代方法来确定交点笔划组合是否可以切分。因此,改进后的改良部件教学法就是字符教学法,目的是解决部件教学中存在的问题。

#### 4.3 系联法

系联法是在汉字学理论上发展起来的一种教学方法,主要针对形声字。通过对汉字和声符的分类,学生可以在学习中形成系统的汉字思维。施正宇对常用形声字进行了统计,发现音标的有效再现率达到了83%,因此他建议采用系联之法提高音标的教学效率和效果。笔者认为,这种教学方法有两个问题。首先,这种教学方法只适用于形声字教学,本文认为应该将“形”与“音”结合起来分析字形,这样才能够更加准确地找出其对应关系;同时对于一些偏旁部首也要根据它们之间的内在联系加以区分。其次,汉字的教学主要是针对初级阶段的,而国际学生初中生的汉字数量较少,没有概括的能力,所以我认为这种方法不适合汉字教学阶段,而是适合已经达到一定数量的汉字的复习阶段。

#### 4.4 文化教学法

文化教学法是指将汉字与一定文化背景相结合的教学方法。陈寅恪先生曾经说过:“一言以蔽之,都是一段文化史。”可见,文化教学在语文学科中占有非常重要的地位。随着社会发展以及教育改革的深入,人们越来越重视对学生综合能力的培养。而这其中就包括语言学习,语言学习离不开文化知识。汉字作为表意文字,蕴含着强大地方方言生命力,以其独特的魅力在世界文化之林中脱颖而出。因此,不少学者也提出了运用文化进行文字教学的思想。针对这些问题,笔者尝试采用文化教学法对学生

进行教学,将汉字的发展和汉字背后丰富的中国文化内涵与汉字教学进行有效结合。

## 5 结语

由于语音、词汇、语法、汉字四方面的对外汉语教学法已经较为完善,国际汉语教师可以在借鉴前人理论知识的基础上再结合实际教学情况加以修改。对比分析四方面前人研究成果,我们发现词汇、汉字方面的教学法研究成果比较丰富,而语音和语法方面的教学法研究还有所欠缺,尤其是语法方面,表现更为明显。因此在今后的研究中,我们需要要加强语音、语法的教学法研究,在吸取国外二语习得的研究成果上研究具有汉语独有的、有针对性的教学方法。

### [参考文献]

- [1] 罗兰京子.UG模式下的对外汉语语法教学[J].鸡西大学学报,2010,10(5):17-19.
- [2] 郭晓.对外汉语词汇教学法文献综述[J].科教导刊(中旬刊),2015,(14):95-96.
- [3] 崔久峰.对外汉语词汇教学法研究[D].吉林:吉林大学,2013.
- [4] 肖雨烟.对外汉语中的汉字部件分析与部件教学法[D].湖南:湖南师范大学,2019.
- [5] 赵雅思.对外汉字教学法研究[D].天津:天津大学,2013.
- [6] 梁向东.汉语作为第二语言教学词汇教学法研究[J].现代交际,2019,(11):179-180.
- [7] 王文田.对外汉语常用汉字教学法研究[D].黑龙江:哈尔滨师范大学,2016.