

基于跨文化交际能力培养的高职法语教学研究

刘莉莎

DOI:10.12238/er.v8i4.5950

摘要：随着全球化的推进，跨文化交际能力在高职法语教学中的重要性日益凸显。本文通过对跨文化交际能力的内涵及构成要素进行阐述，深入分析了高职法语教学的现状及存在的问题，探讨了跨文化交际能力培养在高职法语教学中的原则，并提出了相应的教学策略，旨在为提高高职法语教学质量，培养学生的跨文化交际能力提供有益参考。

关键词：跨文化交际能力；高职法语教学；教学策略

中图分类号：G71 **文献标识码：**A

Research on French Teaching in Vocational Colleges Based on the Cultivation of Cross-cultural Communication Skills

Lisa Liu

Freelancer

Abstract: With the advancement of globalization, the importance of cross-cultural communication skills in French teaching in vocational colleges is increasingly prominent. This article elaborates on the connotation and constituent elements of intercultural communication competence, deeply analyzes the current situation and existing problems of French teaching in vocational colleges, explores the principles of cultivating intercultural communication competence in French teaching in vocational colleges, and proposes corresponding teaching strategies, aiming to provide useful references for improving the quality of French teaching in vocational colleges and cultivating students' intercultural communication competence.

Keywords: Intercultural communication competence; French teaching in vocational colleges; Teaching strategy

引言

在当今全球化的时代背景下，高职法语教学承担着重要使命。它不仅要注重语言知识的传授，更要高度关注学生跨文化交际能力的培养。然而，就目前状况而言，高职法语教学在这方面仍存在诸多不足。跨文化交际能力对于法语学习至关重要。拥有这种能力，学生能更深入地理解法语的内涵，更精准地运用法语进行表达，还能有效地避免因文化差异而导致的交流误解和障碍，从而真正实现与法语世界的无缝对接和流畅沟通。

一、跨文化交际能力的内涵及构成要素

跨文化交际能力是指个体在不同文化背景下进行有效、恰当交流的能力。其内涵不仅涉及语言运用，更包括对多元文化的理解、尊重与适应，十分丰富。跨文化交际能力的构成要素众多。语言能力是基础，包括准确的语法、丰富的词汇和恰当的语用。良好的语言能力能确保信息的清晰传递。文化认知则是关键，需要深入了解不同文化的价值观、信仰、习俗和社会规范，避免因文化误解导致交际障碍。交际策略是在交流中灵活运用各种技巧和方法，以适应不同文化场景。此外，情感态度也不可或缺。积极开放的心态能促进对其他

文化的接纳，减少偏见和刻板印象。具备同理心，能站在对方文化角度思考问题，增强相互理解。同时，保持耐心和包容，面对文化差异时不轻易产生负面情绪，以平和的态度应对可能出现的冲突和误解，从而实现顺畅且富有成效的跨文化交际。

二、高职法语教学现状分析

（一）高职法语课程设置与教学目标

高职法语课程的设置通常旨在培养具备一定法语语言应用能力，能够在相关领域如商务、旅游、文化交流等方面进行基础交流和工作的实用型人才。然而，目前部分高职法语课程在设置上存在一些不合理之处。例如，课程内容可能过于注重语法和词汇的讲解，而忽略了实际语言运用能力的培养；课程安排的系统性和连贯性不足，导致学生在学习过程中难以形成完整的知识体系。教学目标方面，虽然明确了培养实用型人才的总体方向，但在具体目标的细化和可操作性上还有待加强。有些教学目标过于笼统，难以有效地指导教学实践，使得教师在教学过程中缺乏明确的重点和方向。

（二）教学方法和手段

在教学方法上，传统的讲授式教学仍然占据主导地位，

教师在课堂上讲解知识，学生被动接受。该方法虽能系统传授知识，却不利于激发学生学习积极性与主动性，限制了学生思维与语言实践能力的发展。现代教育技术的应用在高职法语教学中还不够充分。多媒体教学资源、在线学习平台等手段未能得到充分利用，无法满足学生多样化的学习需求。此外，教学互动环节设计不足，小组讨论、角色扮演等活动开展较少，导致课堂气氛不够活跃，学生的参与度不高。

（三）学生法语水平和学习特点

高职学生的法语基础普遍较为薄弱，词汇量有限，语法掌握不牢固，听说读写能力发展不均衡。同时，学生的学习自主性和自我管理相对较弱，缺乏良好的学习习惯和方法。在学习特点上，高职学生往往更注重实用性和趣味性，对于枯燥的理论知识缺乏耐心。他们希望通过更多的实践活动和真实语境来提高法语水平，但在面对学习困难时容易产生挫折感，缺乏坚持学习的毅力。

（四）跨文化交际能力培养的现状与问题

跨文化交际能力的培养在高职法语教学中尚未得到足够重视。教学中往往侧重于语言知识的传授，而忽略了文化背景知识的导入和跨文化交际意识的培养。学生对法国文化的了解较为肤浅，在实际交流中难以避免因文化差异而产生的误解和障碍。此外，缺乏真实的跨文化交际情境和实践机会也是制约学生跨文化交际能力提升的重要因素。学校与企业、国外院校的合作交流不够紧密，学生难以在实践中积累跨文化交际经验，无法将所学知识灵活运用到实际场景中。

[1]

三、跨文化交际能力培养在高职法语教学中的原则

（一）实用性原则

实用性原则是高职法语教学中培养跨文化交际能力的首要原则。高职教育的目标是为社会培养具有实际应用能力的专业人才，法语教学也不例外。在跨文化交际能力的培养中，应注重教授与学生未来职业和实际生活紧密相关的文化知识和交际技能。首先，教学内容应贴近实际工作场景。例如，对于商务法语专业的学生，要重点介绍法国商务礼仪、商务谈判风格、合同签订等方面的文化差异和交际技巧；对于旅游法语专业的学生，则应侧重于法国的旅游文化、游客接待习惯等实用内容。其次，教学方法要注重实践操作。通过模拟真实的跨文化交际场景，如商务会议、旅游接待、外事活动等，让学生在实践中运用所学的语言和文化知识，提高解决实际问题的能力。最后，教材的选择也应遵循实用性原则。教材应包含丰富的真实案例和实际交际任务，帮助学生了解在不同情境下如何进行有效的跨文化交流。[2]

（二）系统性原则

跨文化交际能力的培养是一个系统工程，在高职法语教

学中需要遵循系统性原则。这意味着要构建一个全面、有序、连贯的教学体系。在知识层面，应系统地涵盖法语语言知识、法国文化知识以及跨文化交际理论等方面的内容。语言知识是交流的基础，文化知识则是理解和避免误解的关键，而跨文化交际理论能为学生提供科学的指导。在教学过程中，要按照由浅入深、由易到难的顺序逐步推进。从基础的文化常识介绍，到深入的文化差异分析，再到复杂的跨文化交际案例研究，形成一个层次分明的教学流程。同时，还应注重各个教学环节的相互衔接和配合。课堂教学、实践活动、课外拓展等环节应相互补充，共同促进学生跨文化交际能力的提升。

（三）趣味性原则

兴趣是最好的老师，在高职法语教学中培养跨文化交际能力时，遵循趣味性原则能够激发学生的学习热情和积极性。为了增加教学的趣味性，可以采用多样化的教学手段。例如，利用多媒体资源展示法国的电影、音乐、动画等，让学生直观地感受法国文化的魅力；组织文化主题的游戏、竞赛等活动，使学生在轻松愉快的氛围中学习和交流。教学内容的选取也应富有吸引力。可以引入一些有趣的文化故事、传说、风俗习惯等，让学生在好奇和探索的心态中主动了解法国文化。此外，教师的教学风格也应充满趣味。教师可以运用生动形象的语言、丰富的表情和肢体动作，营造活泼的课堂氛围，让学生在愉悦的心情中接受知识和培养能力。[3]

（四）互动性原则

互动性原则对于培养学生的跨文化交际能力至关重要。跨文化交际本身就是一种互动的过程，在教学中也应强调师生之间、学生之间的互动交流。在课堂上，教师应鼓励学生积极参与讨论、发表自己的观点和看法。通过小组讨论、角色扮演、辩论等活动，促进学生之间的思想碰撞和合作交流，让学生在互动中提高语言表达能力和跨文化理解能力。同时，教师要与学生保持密切的互动，及时给予反馈和指导。教师可以分享自己的跨文化交际经验，引导学生思考和解决问题，增强学生的学习信心和动力。此外，还应利用网络平台等拓展互动渠道，让学生在课外也能与教师和同学进行交流和练习，进一步提高跨文化交际能力。[4]

四、基于跨文化交际能力培养的高职法语教学策略

（一）优化课程设置

课程设置是培养学生跨文化交际能力的基础。首先，应增加文化类课程的比重，如法国历史、社会、文化、风俗习惯等，让学生系统地了解法国文化。丰富的文化课程能够为学生构建起全面的知识框架，使其深入理解法国文化的内涵和特点。其次，将跨文化交际的内容融入法语语言技能课程中，如在听力、口语、阅读和写作课程中，选取具有文化内

涵的素材，引导学生在学习语言的同时，关注文化差异。这有助于学生在语言运用中敏锐地感知文化因素，实现语言与文化的有机结合。此外，还可以开设专门的跨文化交际课程，通过案例分析、角色扮演等方式，让学生掌握跨文化交际的技巧和策略。在具体的案例和生动的角色扮演中，学生能够亲身体验跨文化交流中的问题与解决方法，切实提升跨文化交际能力。

（二）创新教学方法

传统的教学方法往往侧重于语言知识的传授，而忽视了跨文化交际能力的培养。为了改变这一状况，教师应创新教学方法。例如，采用情景教学法，创设真实的跨文化交际场景，让学生在模拟的情境中进行交流和互动，从而提高他们的跨文化交际能力。任务驱动法也是一种有效的教学方法，教师可以给学生布置与跨文化交际相关的任务，如制作法国文化介绍的PPT、进行中法文化对比分析等，让学生在完成任务的过程中，主动探索和学习跨文化知识。此外，合作学习法也能促进学生之间的交流与合作，培养他们的团队精神和跨文化沟通能力。

（三）丰富教学资源

丰富的教学资源能够为学生提供更多的学习渠道和素材，有助于跨文化交际能力的培养。一方面，教师应积极利用多媒体资源，如法语电影、歌曲、纪录片等，让学生直观地感受法国文化。另一方面，充分利用网络资源，推荐相关的法语学习网站、在线课程和社交媒体群组，鼓励学生自主学习和交流。同时，建立法语学习资料库，包括法语教材、文化读物、学术论文等，供学生查阅和参考。此外，还可以邀请法国专家、学者或留学生来校举办讲座和交流活动，为学生提供与母语者直接接触和交流的机会。

（四）加强师资培训

教师在教学中充当着组织者和引导者的关键角色，其跨文化交际能力以及教学水平对学生的培养质量有着直接且深远的影响。故而，学校务必要强化师资培训工作，全方位提升教师的跨文化素养与教学能力。应当有规划地组织教师参与跨文化交际的培训课程以及相关研讨会，使他们能够及时洞悉最新的研究成果，并熟练掌握前沿的教学方法。积极鼓励教师前往法国进行进修和交流，亲身去体悟法国独特的文化内涵，以此拓展自身的视野和思维。另外，要构建起教

师之间的常态化交流与合作机制，促进教学经验和各类资源的共享，携手共同提升跨文化教学的整体水平，为培养具有跨文化交际能力的学生奠定坚实的师资基础。

（五）开展实践活动

实践活动乃是培养学生跨文化交际能力的关键路径。学校能够组织学生参与法语角、法语文化节等丰富多样的活动，让学生得以在真实的语言环境中熟练运用法语展开交流，深切感受法国文化所散发的迷人魅力。积极举办中法文化交流活动，像是中法学生联谊会、中法文化交流周等，为学生搭建起与法国学生交流和合作的良好平台，进一步增进彼此之间的了解，巩固和深化双方的友谊。除此之外，学校还可以与企业建立合作关系，为学生创造实习和实践的宝贵机会，使他们能够在实际工作场景中锻炼和提升跨文化交际能力，为未来的发展做好充分准备。

五、结束语

综上所述，跨文化交际能力的培养是高职法语教学的重要任务。通过优化课程设置、创新教学方法、丰富教学资源、加强师资培训和开展实践活动等策略，可以有效地提高学生的跨文化交际能力，使他们在未来的工作和生活中能够更好地运用法语进行交流与合作。同时，这也需要学校、教师和学生共同努力，不断探索和创新，以适应全球化时代对人才的需求。

【参考文献】

- [1]吴显峰.基于现代信息技术的法语教学中跨文化交际能力的培养策略[J].江西电力职业技术学院学报,2023,36(07):49-51.
- [2]康希文.高职法语教学中跨文化交际能力的培养[J].科学咨询(教育科研),2022,(10):146-148.
- [3]杨婷.基于跨文化交际视角的法语教学研究[J].辽宁经济职业技术学院.辽宁经济管理干部学院学报,2020,(01):140-142.
- [4]程雅兰.高职法语教学中跨文化交际能力的培养[J].知识文库,2019,(19):17.

作者简介：

刘莉莎（1989.2-），女，汉族，山西太原，法语教师，学历硕士，自由职业者，研究方向：法语语言和文化。