第 8 卷◆第 12 期◆版本 1.0◆2025 年
文章类型：论文 | 刊号（ISSN）：2630-4686 /（中图刊号）：380GL020

庄子寓言风格对高校思政德育话语亲和力提升的启示

赵瑞琦
杭州师范大学
DOI:10.12238/er.v8i12.6689

[摘　要] 当前高校思政德育话语面临智媒体时代主体关系弱化、信息茧房致内容失调、单向传输缺互动等困境，学生期待话语引发情感共鸣、贴近生活并激发思考。庄子寓言具有崇尚自然、题材广泛奇异、语言辛辣活泼等特征，在契合思政教育人本性、适应学生兴趣、推动思辨意识发展等方面有教育潜能。可通过故事化表达、多义性话语、讽喻风格及对话形式，系统性提升思政德育话语亲和力，促进学生对相关思想的认同与践行。
[关键词] 庄子；寓言风格；德育叙事；思政话语；亲和力
中图分类号：G641 文献标识码：A

Implications of Zhuangzi's Fable Style for Enhancing the Approachability of Ideological and Moral Education Discourse in Higher Education Institutions

Ruiqi Zhao
Hangzhou Normal University

Abstract: Current ideological and moral education discourse in higher education faces challenges in the era of intelligent media, including weakened subject–object relationships, information silos leading to content imbalance, and one–way transmission lacking interaction. Students expect discourse that evokes emotional resonance, relates to real life, and stimulates critical thinking. Zhuangzi's fables, characterized by their reverence for nature, diverse and extraordinary themes, and sharp, lively language, hold educational potential in aligning with the humanistic nature of ideological and political education, catering to student interests, and fostering critical thinking. By employing narrative expression, ambiguous discourse, allegorical styles, and dialogic forms, the affinity of ideological and moral education discourse can be systematically enhanced, promoting students' identification with and practice of related ideas.
Keywords: Zhuangzi; allegorical style; moral education narrative; ideological discourse; appeal

引言

高校德育是一项复杂的系统工程，高校可以通过院校禀赋、课程思政、思政课程、课外活动、师生互动、朋辈效应等多元要素对学生的道德发展加以干预。其中，思政课作为立德树人根本任务的关键课程，是我国高校培养学生道德品质主要依赖的载体。在“怎样培养人”方面，习近平总书记指出“思政课的本质是讲道理，要注重方式方法，把道理讲深、讲透、讲活。”传统的理论教育法不再能够适应当今学生的发展需要。结合思政课对社会主义意识形态的灌输与教化本质，习近平总书记曾提到：“最好的宣传应该是能让被宣传的对象沿着你所希望的方向进行，而他们却认为是自己在选择方向。”这种宣传教育方式，将以往受教育者被动地接受灌输转变为学生的主动认同，对高校思政德育话语转变提供了可供参考的改革方向，也为在当代重提庄子找到了合适的契合点。《庄子》汪洋恣肆的叙事风格体现了中国古代最富思辨的哲学思想，其以最富表现力的形式给古代文坛注入了巨大的活力，影响之广泛与深远直至当代。庄子以其独特的叙事方式，通过其符号化的表述形式与独特的隐喻、寓言、论体，构建起庄子独有的哲学思想，这种迂回的叙事方式契合当代青年的认知特点，为高校思政德育叙事方式与话语亲和力提升提供了可供借鉴的实践方向。

1 庄子寓言风格的主要特征及其教育潜能

庄子以其百科全书式的寓言生态与汪洋恣肆的叙述风格，将哲学深度植入生活化叙事，为德育提供了与其相适应的结合支点。

1.1 崇尚自然的思想特点契合思政教育内容的人本性

庄子逍遥无待，道法自然的思想，强调精神的自由，超越外物限制，顺应“道”的发展。这种思想有利于在信息化时代探索人性的独到之处，能够提升思想政治教育中人生观教育的实效性，帮助学生建立正确的人生价值追求。人工智

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

文章类型：论文 | 刊号（ISSN）：2630-4686 /（中图刊号）：380GL020

能时代，机器的发展极大地拓展了人类的身体机能，逐渐实现对人类劳动的解放，这种解放甚至延伸到脑力劳动中，但这种现象也使得人类对于机器的使用出现过度依赖的现象。在教育过程中，很多学生运用 AI 技术，生成课程作业，但由于对研究主题了解得不够深入，往往会出现观点泛化、缺乏温度等不足，出现思想“物化”的现实困境。《庄子·外篇·山木第二十》曾记载：“物物而不物于物，则胡可得而累邪。”在人与物的辩证关系中，庄子明确反对人的物化，强调在人与物相处的过程中，人对物的使用，而非人被物所支配。正所谓“丧己于物，失性于俗者，谓之倒置之民”庄子强调对人性的保护，指出虽然人工不如天工，但正是由于人的创新能力，才可以使得技术得以发展，这种“巧夺天工”的人工，启发我们在教育过程中要引导学生正确对待人与机器之间的关系，注重对学生创新活力的培养。当今时代，大学生的学习是一个复杂系统，其中包括教师、教室、智能机器等多种资源，学生对生命智慧的坚守，需要在多元素构建的场域中体验人的生存本质，摆脱机械像人、人像机器的教育困境，涵养人的精神气象，达到“乘物以游心”的道德境界，使人在与机器与社会等多元主体的交互中不迷失方向。

1.2 题材广泛奇异的特质与学生生活化的兴趣相适切

庄子宏才命世，“其学无所不窥”，《庄子》以大胆夸张、想象、幻想、虚构的大量非现实性的题材，以其富于情趣、意趣、理趣的人物、事件、言论，多侧面、多角度地昭示了作者的逍遥齐物哲学思想。书中所列举的名山大川、鱼虫鸟兽、典籍传说、各家学说、各类人物，不计其数，全书写出了古代社会的人生百态，蔚为垂天大观。而其中出现最多的是处于社会最底层人民，这体现了庄子以一个平民哲学家和文学家的冷静眼光看世界的广阔视野的观念。庄子以其生活化题材的创意加工特点，启发思想政治教育工作者贴近生活、搜罗素材，通过探求学生所知、所想、所好，来进行有针对性的教材处理，将道德教育中说理部分，通过教师加工过的方式，达到学生自主认同的效果。庄子题材的广泛还体现在其对梦语的运用上，这种独特的理念表述形式，为高校思政德育工作者提供了教学模式方面的参考。《庄子》中的梦不仅是对生理现象与占梦的简单描述，而且开创了“因意设梦—为意述梦—为意评梦—由梦返意”的新的述梦模式，为思想政治教育实现立德树人根本任务这一目标，提供了可以借鉴的情境创设思路，即可由德育目标而设立情境，为达到目标而寻求角度讲述情境，后摆脱情境评价情境，最后由特定情境达成对德育目标的培养。虚拟与现实、理论与生活、理想与实践在庄子话语中的奇特统一，为高校思政德育工作提供了可供参考的教育模式。

1.3 语言辛辣活泼的特性能够推动学生思辨意识发展

语言也是庄子的一种精神修炼术，这种辛辣的讽刺有助于培养学生的思辨意识。庄子哲学思想的核心即相对主义，如《秋水》载惠子相梁，庄子去看望，惠子听人说庄子欲争其相位，派人搜于国中三日三夜，庄子不但不逃，反而主动上门讲了一则寓言故事：鹓得腐鼠准备美餐一顿，本性“非梧桐不止，非练实不食，非醴泉不饮”的鹓飞过此地，鹓以为其要抢食自己的腐鼠发出“嚇”的警叫声。这一声“嚇”绘形绘声传神写意将鹓的且护且眺的卑劣神情暴露无遗，与鹓的性情形成强烈对照，激发读者对二者追求的思考，这种引发思辨的形式巧妙，能够帮助受众自觉地思考庄子与惠子在对待权力、名声上的不同之处，分析二者的所得所失。强烈的对比是高校思政教师在进行授课时常用的教学方法，庄子对于对比的使用辛辣独到且生动形象，这种方式能够帮助我们迅速了解其所思所想，抓住事物的本质。庄子还运用“樗书之巨而无用得存”“大雁能鸣有用得存”道出具体问题具体分析的重要思想，启发人们思考发现问题、看待问题、解决问题的具体条件。庄子思想蔚为大观，其秉持的逍遥理念为当代变革思政课形式与创新思政课话语提供了思想指引。

2 高校思政德育话语亲和力的现实困境

高校思政课作为落实立德树人根本任务的重要阵地，其德育功能的实现极大依赖于话语的有效传达。然而，在实践过程中，思政课德育话语常常面临“讲了但没听进去、懂了却记不住”的困境。学生虽在课堂上“在场”，但心智参与度并不高，话语的亲和力不足，是思政课“有意义但无意思”的关键症结之一。

在思想政治教育德育叙事话语传播过程中，主体、客体与技术是三大核心要素。媒介智能化发展，带来教育主体身份解放、教育对象个性化、传播媒介多元化，同时也为高校德育带来了新的话语方面的问题。

首先，教育者主体身份解放，造成的道德教育在网络媒介中主客关系的弱化，进一步加强了学生对传统刻板、程式化德育风格的反感。在“人人都有麦克风”的智媒体时代，每一个个体都可能是思想政治教育的学习者、宣传者和捍卫者，传统的思想道德教育叙事话语身份明确、界限清晰的格局被打破，以互动、分享为特征的智媒体让时时处处人人传播成为可能。这种话语主体的不确定性与德育传播媒介的网络化，让以往沿用书面表达逻辑的思政话语更显得枯燥、难懂，同时网络媒体的参与，加大了规范德育话语的传播难度。

其次，“信息茧房”造成思想政治的德育叙事话语内容失调，使思政德育的针对性与权威性受到冲击。大学生的网络使用率极高，而且兴趣广泛，在圈群之间的“信息加密”影响下，其自主意愿被压制，停留于信息“舒适圈”的学生，较难认同传统思政话语。同时这种“信息加密”也为思政德

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

育话语更新造成了阻碍，使其无法真正贯通学生生活，导致案例穿插不够、形式新意不足等让学生产生其“高高在上，与己无关”的隔阂感的现实困境。

第三，由于人工智能等技术的发展，让拟态环境下平等对话的德育成为课程，更加重了学生对以往自上而下进行道德传输的德育语境的排斥感。一些教师强调“讲透”，忽略了“引导”，德育话语成为单向度的传输，缺乏互动性和思辨空间，难以激发学生内在的情感与道德认同。这些问题共同构成了当下高校德育话语亲和力不足的表层表现，也反映出教育传播过程中“内容—媒介—接受者”三者之间的张力。

3 庄子寓言风格对思政德育教学话语亲和力的提升策略

德育叙事方法本质是教育者主导、受教育者主动选择的精神生产实践活动。庄子的寓言善于构建情境、塑造人物、制造意象，如《逍遥游》中的鲲鹏、《庖丁解牛》中的厨师、《庄周梦蝶》的梦境，皆为后人津津乐道。相比于抽象枯燥的说理，故事的感染力更强，也更容易引发联想与思考。如今的高校思政课堂中，在德育话语的体系更新、生活化落实方面存在不足，以学生视角来看，高校德育需要提升话语亲和力，促进学生真学、真懂、真信马克思主义与中国特色社会主义文化思想，自觉践行社会主义核心价值观，将道德内化于心、外化于行。

3.1 故事化表达助力道德认知情境化

《庄子》在《养生主》与《达生》中分别以庖丁解牛的故事与梓庆削木为鐻故事向人们传达其“顺应自然”“以天合天”的观点，具有“润物细无声”的教育功能。因此，高校思政中的道德教育可以更加注重故事化表达，如通过寓言再创造、现实版故事演绎、小剧场等方式，提高学生的课堂参与度。结合实际可以向学生讲解教师所经历的具体事件，通过特殊的表达形式，向学生传达自己作为“人”且身为老师的价值观念，能够迅速拉近与学生之间的距离，同时还可以引出自己所要讲解的内容，具有很强的实践性。

3.2 多义性话语激发学生道德思辨兴趣

庄子寓言另一个显著特征，是其开放性和多义性。比如“梦蝶”一则，就有人读出虚实不分的哲学，有人理解为身份认同的困惑，也有人联想到自我意识的觉醒。正是这种可以“自由理解”的空间，构成了庄子文本的活力所在。相比之下，部分高校思政教育仍然强调标准答案和“唯一正确”的价值判断，这在实际教学中容易让学生产生逆反心理。

因此，思政教育可以借鉴这种“留白”的方式，把一些抽象议题设计成思辨性讨论。例如，有思想政治教育教师根据学生将大学中进行的思想政治教育公开课称为“水课”这一现象，进行多维解释，从人的身体中有七成是水，到老子对水“善利万物而不争”的赞誉，向学生指出换一个视角看问题的意义，增强学生对高校思想政治教育的重视，同时引导学生从自身经验出发思考，讲述他们的课程观进一步引导学生讲出他们对学习与人生的看法，并见缝插针地将知识性内容，通过学生自我探究的方式向学生呈现。这种多义性的话语方式不仅提高了学生的思维参与感，也提升了思政话语的弹性和温度。

3.3 讽喻风格提升话语的反思性和亲和力

《庄子》中的寓言常借荒诞不经之语行深刻反思之实，如《山木》中刻意规避实用的树，讽刺社会只重有用而压迫个体；又如“拔舌之辩”讥讽好辩成性的人。这样的语言方式具有轻讽而不苛、幽默而不薄的特质，让人在笑中警醒，而非在压迫中屈服。对于思政课堂“太严肃”的评论时常在学生群体产生，学生其实并非不愿接受教育，而是缺乏一种“柔性的自省”空间。庄子的寓言提醒我们，有时候讽刺比直接批评更有效，轻松的语言与语境反而更能让人接受。如有教师针对有学生在异性寝室留宿的问题，第一次经过硬性道德教育无果后，通过描绘美妙场景：如果你们真心相爱，我愿成人之美，准备把你们的父母请到学校，为你们筹办婚礼，你是否愿意？这种反话正说的育人方式，虽不符合规范，但极大地发挥了德育的效果，经过这次谈话，那名同学未曾再犯。在高校思政话语中，若能适当引入讽喻的方式，不仅能缓解课堂的紧张氛围，也有助于构建一种平等、友善的沟通关系，达到既不硬性说教，也不削弱教育的力量的效果。

3.4 对话形式引导学生实现道德内在认同

《庄子》中的对话是其哲学思想的核心载体，常通过虚构、历史人物及自然之物的互动展开，大致可以分为四类，包括虚构人物之间的对话，如肩吾问于连叔，应帝王等；改造历史人物的对话，如孔子教导颜回等；人与万物的对话，如赋予动物、自然物以人格，其中动物种类超过 50 种，类别多样，性格各异；技艺实践者的对话，如庖丁、伐木者、梓庆等。庄子对于对话虚实的模糊处理能够丰富德育工作者在情境建构中的方向，并通过对话的形式，构建自然平等的道德认同环境。

4 总结与反思

当前高校思政德育工作面临诸多挑战，话语亲和力的缺乏问题逐渐凸显。学生对于主流价值观的认同，倾向于追求能够“自己想通”的过程。在此语境下，《庄子》的寓言风格以其开放、奇异、鲜活的叙事方式，为高校德育话语体系的转型提供了重要启示。庄子以情境化、象征化、故事化的表达方式，使抽象哲理贴近现实经验；其富于想象与情趣的题材更契合当代大学生的审美兴趣；多义、讽喻、对话等表达策略则为高校思政教育引入更多思辨与温度。更重要的是，

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

《庄子》中关于自由、幸福、生命意义等命题，恰与高校德育所欲传达的核心理念产生深度共鸣，有助于在德育课堂中唤起学生对个体价值、社会责任的主动思考。

从学生视角出发，思政教育需要从“讲清道理”转向“讲活人生”；从“灌输”转向“对话”；从“规范他人”转向“唤醒自己”。只有当思政话语真正触及个体的生命经验、情感困惑与价值探求时，主流价值观才可能不再高悬于天花板之上，而是化为心中的灯塔与行动的指南。这正是庄子寓言的深刻当代意义，也是我们深化高校德育改革、提升话语亲和力必须面对的重要课题。

[参考文献]

[1]郭庆藩.庄子集释[M].王孝鱼,点校.北京:中华书局,2013:713,382.

[2]司马迁.史记[M].北京:中华书局,1982:2143.

[3]陈万柏,张耀灿.思想政治教育学原理（第三版）[M].北京:高等教育出版社,2015:53.

[4]刘笑敢.庄子哲学及其演变（修订版）[M].北京:中国人民大学出版社,2010:191.

[5]谭君强.叙事学导论[M].北京:高等教育出版社,2014:16.

[6]鲍威,陈得春,佟琳楠.美德是否可教？高等教育对学生道德认知发展的影响研究[J].华东师范大学学报(教育科学版),2023,41(4):56-71.

[7]刘磊,于博文.智能教育时代的“以人为本”何以可能——基于庄子哲学人性论思想[J].教育科学,2024,40(6):16-22.

[8]潘胡锁.《庄子》汪洋恣肆风格论[J].山西师大学报(社会科学版),2002(3):34-39.

[9]陈之斌.作为精神修炼术的语言——论庄子哲学精神的语言之维[J].哲学动态,2020(4):51-59.

[10]余乃忠.庄子哲学与后现代思想[J].哲学研究,2012(11):84-88.

[11]张瑞青,王心金.智媒体时代高校思想政治教育叙事话语传播效度及提升策略研究[J].福建开放大学学报,2025(1):11-14.

[12]陈坤,刘雨.网络圈群视域下思想政治教育话语的破圈困境与路径选择[J].理论导刊,2022(7):112-116.

[13]陈国华,郑磊.“遮蔽”与“解蔽”:人工智能时代思想政治教育话语转换及其应对[J].理论导刊,2023(2):117-123.

[14]张展,周琪超.基于“00 后”大学生的德育实效性研究[J].学校党建与思想教育,2021(4):78-80.

[15]刘霞.对新形势下大学生道德教育的思考[J].学校党建与思想教育,2019(1):89-91.

[16]习近平,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[EP/OL].求是,2024.8.31.https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202408/content_6971627.htm

[17]习近平.坚持党的领导传承红色基因扎根中国大地走出一条建设中国特色世界一流大学新路[EP/OL].求是,2022.4.16.http://www.qstheory.cn/yaowen/2022-04/25/1128595453.htm.

作者简介：

赵瑞琦（2002.07-），女，汉族，山东济南人，硕士研究生在读，研究方向为学科教学（思政）。

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.