基于创新理念的景观设计专业教育发展趋势探讨

孙凤丹 吉林建筑大学

DOI:10.32629/er.v2i1.1606

[摘 要] 随着全球城市化进程的加快,我国社会主义的发展和人们生活文化水平的提高,人们对环境的关注程度越来越高,改善生态环境,提高人居生活质量,成为我国目前建设的主旋律,也促成了景观专业的设立和发展。然而,目前我国景观专业教育还于探索阶段,景观设计学科的发展经历了巨大的变化。如何培养出一批高质量的景观设计专业人才,是目前高等院校景观专业教育的一个严峻的挑战。在这个过程中,景观设计学科教育的发展应密切联系现实问题;积极拓展专业视野;加强景观设计在设计学科中的地位;以促进景观设计专业的长远发展。

[关键词] 景观设计; 学科发展; 专业教育

1 当前景观设计学科发展的现状

1.1 国外发展的现状

在现代景观设计学科的发展及其职业化的进程中,美国是走在世界最前沿的。哈佛大学创立了景观规划设计专业,它的专业教育史也代表了美国景观设计学科的发展史。以奥姆斯特德为代表的景观设计师,在城市公共空间设计以及自然保护区等方面所做的规划设计,奠定了景观设计学科的基础。英国的景观设计专业发展也比较早,第一个景观设计课程出现在莱丁大学。一些高校在此基础上设立了景观设计研究生项目,景观设计教育体系相对而言已经成熟并在国际上享有较高的声誉。国外的景观专业教育的发展非常重视多学科的结合,例如,包括自然科学中的生态学、土壤学及地理学等,人文科学中的人类文化学、行为心理学以及艺术学等。除此之外,空间设计基本知识的学习也是重点内容,这种综合性促进了学科发展的多元化。

1.2 国内发展的现状

当前国内景观专业教育的发展还处于一个探索的阶段,国内景观设计学科的发展没有统一的模式,各高校景观设计专业课程的编排是以其自身高校的特点进行设置,并存在很大的差异性。以建筑背景为依托的高等院校设有专门的景观学专业,有部分高校设置在环境艺术设计专业名下,成为景观设计方向。而对于不同的高校背景,有的侧重于园艺知识,学习的内容包括植物基础、树木学、花卉学,在植物设计方面比较详尽,而设计方面的课程相对较少。另一部分高校重视景观设计方面,从设计概论到设计学基础以及人体工程学等相关知识设置的非常详细。这种现状对于促进景观专业教育的发展,具有一定的局限性。针对这种现状,国内高校在当前的专业学科发展下,能否更好地促进景观专业的发展,是一个迫在眉睫的问题。

2 高等院校景观设计学专业存在的问题

2.1 高等院校对景观设计专业知识的拓展不够全面 景观设计师是以景观的规划及设计为职业的专业人员, 而目前所谓的景观设计师们正在采用各种景观树种、广场铺 装、河道渠化等手段来装饰城市,完全不考虑生态因素。作为一名景观设计师,应该对艺术具有理解能力;对景观具有敏感性;对设计和实物形式具有分析能力;能运用人性化的设计方法在专业的各个方面进行实践,同时具备管理的技能和职业道德。目前,高校中的景观设计专业知识传授不够全面,景观设计专业只针对于设置院校的某些方面来发展,不能涵盖宽泛的景观设计学专业知识。

2.2 景观设计学专业缺乏与相关专业的结合

景观设计学是一门由各种基础学科的研究成果融合与交叉组合而成的新兴学科。景观设计学与建筑学、城乡规划学有着紧密的联系,三个专业在理论上和实践上有众多的相似和交叉之处,三者是相互独立、相互渗透,缺一不可的,区别在于基本的概念和设计的内容不同。建筑设计侧重于聚居空间的塑造,重在人为空间设计,而景观设计关注的是土地和人类户外空间的问题。城乡规划学是国家对城乡发展的具体战略部署,既包括空间发展规划,又包括经济产业的发展战略,是为城乡建设和管理提供目标、步骤、策略的科学,而景观设计是物质空间的规划和设计,包括城市与区域的物质空间规划设计。目前,越来越多的工作需要三个专业紧密合作才能完成。

2.3 景观设计学专业的课程设置问题

高校景观设计学专业的课程设置目前存在以下问题:其一,非专业课程的比重较大。在景观设计专业课程中加入的非专业课程,虽然丰富了学生的专业视角,拓展了学生的就业范围,但是会导致学生的专业课不能更深入地学习。其二,理论课的比重缩短,实践课的比重加大。这种比重会促使学生缺乏理论知识的积累和支撑,不利于学生自身的全面发展。其三,项目教学法不能很好地进展。在教学改革的过程中,提倡专业教师选题结合实际项目,而拥有实际项目经验的教师较少。一些高校为了让学生尽快地适应社会,提高学生的就业机会,将景观专业学生的实习时间延长。这样专业课的学习时间被压缩,而目前实习单位对学生的专业技能要求较高,从而导致许多学生在实习期间处于闲置状态。

3 高等院校景观专业教育的发展

3.1 明确教学思想和办学目标

促进高等院校景观专业教育的发展,首先要明确教学思想和办学目标。根据高校学生的特点来设置相应的景观设计课程,单纯的照搬照抄其他院校的课程设置是不可取的,也不利于学校及专业的发展。此外,还应减少相似课程的设置,对于有必要开设的课程,可以设置在选修课中,让学生结合个人的兴趣爱好进行选课。其次,系统的专业知识教育和技能培养要重视起来,要求学生全面接受景观设计的职业训练,其技能训练与知识结构具备完整性和系统性特点。将所学理论知识更好地运用于设计的系列课程中,培养学生的职业景观设计技能。再次,教学计划的制定应在人居环境科学的框架内进行,将建筑、规划、景观三位一体,互为补充,共同发展。

3.2 使学生明确景观设计师的职责

景观设计师的职责就是使人、建筑物、社区、城市及人类的生活同地球和谐共处,是可持续人居环境的规划者和创造者。专业教师要向学生灌输这样的思想,使学生明确景观设计师的社会职责,是要为公众创造一个健康、环保、生态、可持续发展的生存空间,而不是城市的形象工程。社会对景观设计专业学生的要求越来越多元化,景观设计专业教学的培养目标是通过人文修养与社科理论、自然科学及技术课程、景观专业基础理论和基本知识、设计和实践训练、表达训练等方面教育,因此,必须拓宽学生的知识面,使学生成为基础扎实、知识面宽、能力强、素质高并具有创新意识和社会责任感的高级景观设计专业人才。

3.3 加强学校与企业合作

企业在教育发展中起到主体的地位,具有引导的作用。 高校的专业设置应将企业的需求放在专业教育的核心地位, 以企业所需人才的要求作为指导,制定和设置专业课程并进 行定向培养。高校的专业设置必须更多地以市场就业需求为 导向,强化景观设计学专业设置的针对性和实用性,建立和 完善有企业专家参与指导的专业设置和教学培养过程。加大 学生的实践课程学时,将实践环节直接安排到企业中,加强 对企业运营过程进行全面的了解,通过专业实践使学生能够 具备独立操作的水平。

3.4培养学生组织、管理、沟通和协调能力

目前国内与国外的高校学生的区别在于组织、管理和协调能力上。首先,高校景观设计专业的培养应使学生理解并掌握多学科环境下的景观工程项目中的重要经济与管理因素;使学生具有较强的项目组织、统筹、管理的能力;合理运用项目资源的能力;并能够将工程管理与经济决策方法应用到景观设计、实施以及管理当中。其次,使学生能够在多学科背景下具有团队合作的精神,一定的组织管理、语言表达和人际交往能力,并在团队中发挥作用。再次,能够与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,具有一定的国际视野和外语水平,能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

4 结束语

对于高校景观专业教育来说,最重要的是如何培养出优秀的景观设计师,这也是高校景观专业教育培养目标所要思考的重要问题。展望未来,高校景观设计专业的设置和课程改革会不断地细化和深化,高校的景观设计专业经过不断地改革和实践,最终将会形成一套适合自身发展的教育体系以及人才培养的模式,为社会培养出更多的景观设计专业人才,创造更舒适的人居生活环境。

[参考文献]

[1]任军君.浅谈国内的景观设计教育[J].湖北经济学院学报(人文社会科学版),2010(02):166-168.

[2]吴静子.国内外景观设计学科体系研究[D].天津大学,2007(04):184

[3]赵慧宁.中国景观设计专业教育的当代发展[J].艺术百家,2012(06):199-204.

项目基金:

本文为吉林省教育科学"十三五"规划 2018 年度课题 编号 14-73 课题批准号 GH180407 课题名称: 大数据背景下 的当代高等院校景观专业教育发展研究。