

# 文化育人价值及几点思考

王欢

重庆工商职业学院

DOI:10.32629/er.v2i12.2295

**[摘要]** 校园文化彰显着一所学校的生长机理,是重要的人文生态环境,浸润着全体师生的精神成长,是化民成俗的重要途径。首先应该明确文化育人的价值,其次谈到文化育人面临的具体问题。最后提出相应的措施。

**[关键词]** 文化; 育人; 价值

## 1 文化育人价值

文运与国运相牵,文脉同国脉相连。中华优秀传统文化彰显中华文明的价值,是中华民族“根”和“魂”,是当代中国核心价值观的思想渊源,它蕴含的伦理道德文化与大学生日常生活和学习的实践密切相关。同时,也是“培育和弘扬社会主义核心价值观的立足点。”党的十九大报告指出,作为有理想、有本领、有担当的新一代青年大学生,培育和践行社会主义核心价值观,需要深化对中华优秀传统文化的认识,切实增强文化自觉和文化自信。习近平总书记指出:“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。抛弃传统、丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。”为此,国家教育部为落实立德树人根本任务,进一步加强新形势下中华优秀传统文化教育,于2014年3月发布《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,明确大学阶段,以提高学生对中华优秀传统文化的自主学习和探究能力为重点,培养学生的创新意识,增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感。中共中央办公厅、国务院办公厅于2017年1月印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,提出了七大重点任务,其中之一就是将传统文化“贯穿国民教育始终”,即以立德树人为本,以学生认知和教育教学规律为绳墨,以一体化、分学段、有序推进为原则,真正做到将优秀传统文化全方位融入思想道德、文化知识、艺术体育和社会实践教育各环节,贯穿于教育始终。

## 2 目前文化育人面临的主要问题

### 2.1 多元化文化的冲击

在全球化迅速发展的今天,文化形态的多元化直接冲击着大学生的思想观念和价值判断,致使在大学生群体中存在着对传统文化的漠视,民族自信心的衰退,信仰缺失及道德滑坡等现象,这也一定程度上折射出我们的优秀传统文化教育还存在棚架问题。

### 2.2 缺乏文化自信

现当代大学生缺乏文化自信,当谈及属于自己民族文化的时候,会产生一种自己文化不如西方文化的自卑感。当代文化与传统文化存在着巨大断裂,学生缺乏文化主体意识和文化创新意识。在学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感的情况下,文化自信的培养显得更加困难。

## 3 文化育人的几点思考

### 3.1 文化育人的措施

以经典诵读为创新点。经典承载的不仅是无可复制的文学性,集中体现中华优秀传统文化的思想精华、道德精髓、根本精神和核心理念,集中体现了中华民族的传统核心价值观。比如学校可以组织学生早读,早读的内容可以读十三经中的经典。《论语》、《学而》篇中论君子、孝弟、仁人、忠信、道国之法、主友之规、闻政在乎行德、由礼贵于用。这是《学

而》篇中所提到的主要思想。不难发现,君主与臣子的关系,父母与子女的关系、兄弟的关系早在很多年前就有了界定。所以,在早读的过程中读经典可以潜移默化地对学生进行教育。

以传统节日为切入点。内涵丰富的传统节日是中华优秀传统文化的重要载体,凝聚着中华民族的文化和精神。把传统节日作为体认中华优秀传统文化的重要契机,开展生动活泼的系列活动,可以唤起学生深厚的家国情怀,形成崇高的理想信念,培养自强不息的人格修为,积极无私的社会关爱,乐观向上的人生态度。在端午节的时候可以开展端午诗会这样的活动,大家一起缅怀屈原这样的大诗人。屈原的《离骚》文字非常优美。屈原具有伟大的爱国主义情怀和高洁的品质,在端午节一起纪念屈原,学习他的爱国主义思想。

以地域文化为突破点。红岩精神是我们中华民族民族精神的重要组成部分,是民族精神、时代精神、共产主义精神的有机统一,是历史留下的宝贵精神财富,是中华民族的精神瑰宝。巴渝文化也是长江上游地区最富有鲜明个性的民族文化之一。以重庆为例,重庆是红岩文化的根据地。红岩精神一直鼓舞人心,江姐等一群爱国志士们不怕牺牲,不怕反动势力的严刑拷打,深爱着祖国。用红岩精神、井冈山精神、延安精神、西柏坡精神教育学生,不仅能够帮助同学们铭记历史,更能督促同学们砥砺前行。

以知行合一为着力点。中华优秀传统文化要转变为个体的文化基因,需要经过“润物细无声”的隐性育人过程,更需要理实一体、知行合一的文化实践论证平台。

### 3.2 提高中华传统文化的育人水平和育人效果

提高育人效果和育人水平应该坚持的原则:第一、要注重顶层设计(见图表)。把握中华传统文化教育的系统性和整体性,各部门上下联动,注重体系设计,将课堂内外,理论与实践,线上与线下形成有机整体。第二、要立足于时代特点。当代青年大学生具有鲜明的时代特点,现代大学文化具有鲜明的时代特色。承载着伟大民族精神的传统文化,要在朝气蓬勃的现代大学校园里活力焕发,就必须走与时代特征相结合的路子,既继承传统,又勇于创新;既坚持,又发展,使厚重的传统文化在当下的校园中焕发出勃勃生机。第三、要结合学生的需要。作为育人之根本的大学文化,其建设和发展必须跟学生的需要相结合,以学生的满意为最高标准。以传统节日活动为载体的校园文化能否在大学校园中生存并发展下去,进而成为校园文化的有机组成部分,青年学生的愿望和需要,青年学生所思所做等思想和行为方式,青年学生成长成才的规律和特点,是必须也是首先考虑的要害。第四、要尊重传统文化传承规律。要赋予优秀传统文化新意内涵。一是与时俱进,坚持创造性转化和创新性发展,使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调;二是让其更接地气,更具有时代特征。例如利用传统节日开展传统文化教育,通过丰富多彩的贴近生

活的文化内容,提高学生的民族自豪感,以达到“化”人、“育”人的目的。第五、要创新文化育人形式。面对个性鲜明,学科差异的大学生,面对互联网+时代,面对开放多元的文化环境,要以学生喜闻乐见的形式,运用好现代媒体手段,加强宣传,深入学生内心,触动学生心灵,真正内化于心,外化于行。第六、要深入挖掘和阐发中华优秀传统文化的时代价值。加强中华优秀传统文化教育,必须围绕“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”这一核心理念,逐步展开,不断深化,与时俱进,使中华优秀传统文化成为涵养大学生践行社会主义核心价值观的重要源泉。

项目名称	时间安排
“让雷锋精神在青春闪光”一学雷锋活动	3月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“地域文化”讲座	3月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“清明祭扫”	4月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“致敬经典孟夏歌行”歌舞大赛	5月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“端午粽香”	5月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“尊师重教”	9月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“尊老敬老”	10月
礼敬践行“中华优秀传统文化”之“家国情怀之中秋”	10月

### 3.3要解决的问题

①内容与实际联系不够紧密。中华优秀传统文化博大精深,且大学生无论在知识、思想和价值观等层面上都趋于成熟,用什么样的“文”对高校学生进行教育是高校面临的第一个难题,若脱离了时代背景、教学规律和学生个性特点,就会把传统文化教育变成历史课。

②精神内涵把握不够准确。“化”和“育”是传统文化教育的过程和

目的。多数高校用应试教育的方法对传统文化进行机械地宣讲,偏重对学生进行知识点的灌输,缺少对传统文化特色的把握,以及其中蕴含的民族精神、道德情操进行深入的发掘,没有将传统文化深层次的思想、行为和价值观融入对学生的教育之中。

③内容缺乏系统性,师资力量不足。为教育而教育,多数高校对传统文化教育的认识不够,对教育的内容缺少系统的规划,对教学的方法和过程缺少整体设计,导致内容碎片化,过程形式化。分别从优秀传统文化涵养当代大学生的核心价值观,优秀传统文化能够促使大学生道德品质内化,优秀传统文化能够塑造大学生的民族性格以及优秀传统文化能够促进大学生树立终身学习的意识四个方面对中华优秀传统文化的育人价值展开理论分析。

### [参考文献]

[1]姜树卿.高校“德育为先”的理论探索[J].现代远距离教育,2009(01):3-4.

[2]林枫.闽南文化述论[M].北京:中国社会科学出版社,2008:1.

[3]习近平.决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[R].北京:人民出版社,2017-10-18.

[4]邓文金.加强学科建设 培养文化生态建设人才[J].政协天地,2012(08):22-24.

[5]李秀林,王于,李淮春主编.辩证唯物主义和历史唯物主义原理[M].北京:中国人民大学出版社,1995:416.

### 作者简介:

王欢(1991—),女,汉族,四川南充人,助教,研究生,研究方向:教育学。

### 课题:

中华优秀传统文化的育人价值及其有效路径研究,编号: X20180703。