浅析高职大学英语课堂沉默现象及其对策

金燕

陕西警官职业学院

DOI:10.32629/er.v3i6.2908

[摘要] 毫无疑问,有效的课堂互动是学生掌握一门外语的重要方法,然而,很多高职英语教师都表示他们曾经或者正在遭遇令人尴尬的课堂沉默。教师唱独角戏,学生看独角戏。此种沉默即本文所讨论的消极沉默。当然也有积极的沉默。课堂效果、教学结果差多归咎于消极的课堂沉默。因此,这一问题必须引起高度的重视。从教师和学生两方面来分析大学英语课堂中学生沉默的消极原因,找到相应的对策,继而提高高职英语课堂教学质量。是本文要研究的主要问题。

[关键词] 消极沉默; 原因; 策略

1 沉默的定义及发展

什么是沉默? 1965年,“沉默”这个词,首次被Phillips提出,并引入交际领域。那些在一系列情景中存在交际困难的人被他认为沉默,Bruneau(1973)认为:沉默之于言语就像白纸之于输出。在Bruneau看来,沉默是一种形式,没有言语且不承载任何意义和功能。Jaworski(1993)认为沉默在特定的情景和场合中,沉默比语言更恰当,可谓“此时无声胜有声”。“沉默是当期望用语言表达时,却没有说出来。”Blimes(1998)这样定义到。Keaten and Kelly(2000)对沉默的定义是基于之前对沉默个体的信念系统的研究:根据他们的定义:沉默是避免交流的行为;沉默的人是“那些有避免交流倾向的人”。

2 基于沉默定义上的课堂沉默的类型

大学英语课堂沉默可以分为两个方面:消极性的沉默和积极性的沉默。

2.1 积极性的课堂沉默

积极性的课堂沉默教学是有促进作用的,是正常教学现象综合表现形式。它是学生在教师授课过程中对教师提出的课堂问题思考的表现形式,是对知识接收、分析、消化、总结,以及自己练习使用所学知识的必不可少的过程。这一过程有助于教师更有效地完成教学任务和教学目标,当然也有助于学生自主学习能力的提升和自我持续发展。

2.2 消极性的课堂沉默

与积极的沉默课堂相对应的消极性的课堂沉默直接影响是带来课堂气氛的“冷场”。这种“冷场”会妨碍教师在教学实施中的思维活性,诚然也会抑制学生的个性发展,从而降低教与学的效果,同时给教与学双方带来压抑、尴尬,使双方进入一种不合作状态。其表现形式有:首先有些学生对教师讲授的内容不感兴趣,注意力不集中,因而无法做到主动接受老师传授的知识,这种知识的接收变成了被动与消极。而这种恶性循环就会使得课堂没有生机,课堂氛围变得沉默,降低教学质量。其次基于高职院校的学生的群体特征,即使教学活动组织开展的很好,课堂气氛热烈,但是依然只是那几个经常参与课堂发言提问和讨论的学生,很多其他学生就作为他们课堂表演的观众,同时还表现出漠不关心,甚至有的学生连观众的角色都没扮演好。这一点高职院校的英语老师大概都深有体会吧!总而言之,消极性的课堂沉默对于课堂教学工作的开展是有百害而无一利的。

3 高职英语课堂沉默现象的原因分析

3.1 教师因素

3.1.1 教师的教学策略

教学策略是教学组织者为了达到一定的教学目标和教学效果,所采取

的所有教学手段,是为实际的教学服务的。课堂教学的氛围和质量在很大程度上受教师采取何种教学策略影响。那种填鸭式的唱独角戏的教学方式,必然会导致消极的沉默。教师只是一味的输出与给予而不忽视与学生之间的互动,就会使得课堂变得沉默;剥夺了学生主动思考的机会,最终导致了消极性沉默。反之生动、幽默课堂组织就会提高课学生的积极性;课堂氛围就会变得活跃,学生积极性提高;消极沉默就减少了。但是还有一点就虽然互动较多,教师提出了许多问题,教师提问后没有给学生等待时间学生认为对问题准备的时间不够,即老师没有给予充足的时间让学生思考问题。众所周知,大学英语教学改革之路已走了很多年,但实际上英语课堂绝大多数还是以教师为中心,讨论的话题,内容及时间,完全被教师控制,学生始终处于被动地位,没有足够的思考时间,开口讲英语、运用英语的机会也是少的可怜。并且我们都知道,中国高校大学公共英语教学普遍采取大班教学模式,学生人数普遍都在50人左右一班,教师在实施教学的过程由于时间的限制不可能做到照顾到每个学生,因此导致大部分学生只能被动的听讲,这种情况也必然导致课堂沉默。

3.1.2 教师的教学方式

对于教师来说,有效的教学方式的运用是影响课堂消极沉默的主要因素。众所周知,随着多媒体教学方式及各种教学平台的引入,传统的课堂教学方式在一定程度上受到了冲击。在信息化大环境下的教育领域,多种信息媒体的使用创设出直观立体的教学环境,将原本枯燥的语言学习变得生动活泼,在一定程度上促使学生们由被动学习者变为主动学习者,变成学习的主动参与者,有效改善了课堂教学质量,从某种程度上说也减轻了教师的负担;当然凡是利就有弊,多媒体带来大量的信息,无疑增大了课堂知识的容量;但这也会导致老师围绕着课件转,学生盯着电脑看,“电脑灌”使得学生完全没有时间去整合知识,没有时间去思考;学生只顾着盯着ppt看,拼命地抄笔记。

3.2 学生因素

3.2.1 大学生的学习动机的影响

学习动机,是指学习者学习的动力和发展方向的目标。工具型和结合型构成了动机分的两类。绝大多数高职学生学习的动力指学生学习的的功能性目标,具体表现为目的就是通过某项考试或找到一份工作而学习。笔者十几年的教学经验:部分高职生上课是为了应付老师点名或者为了顺利通过考试。这样的学习动机带有很强的工具性。而最终就会直接导致了他们不重视课堂师生互动,而选择保持沉默。

3.2.2 学生缺乏自信心

高职的学生,英语基础相对薄弱,因此当教师在课堂上提出一个问题

或者提出一个讨论话题的时候,学生很可能会因为心有余而力不足,对自己的表达能力和观点的正确度缺乏自信,害怕自己观点的陈述,会引起老师的批评和同学的嘲笑。尤其是“一张口,就脸红”的心理障碍更为突出一些。

4 解决课堂沉默的对策

教和学一定是相长的。课堂教学效果的有效与否的直接体现就在于师生之间的互动效果。高职英语课堂沉默现象的改善,教学质量的提高,笔者认为应该从教师和大学生的自身两个层面去探讨解决方法。

首先、教师层面:

4.1 教师应致力于培养学生树立正确的学习态度

使那些沉默的学生意识到学习英语的目的不仅仅只是单纯的过级考试,而应该把英语当作一项工具,使其参与今后的生活、工作;此外学习英语还有助于学习外国的文化,了解各国的风土人情。英语学习是未来职场中的一个必备条件。未来的社会是一个全方位多渠道发展的社会,英语水平的高低将直接影响你从事其他行业的结果,也是学生日后持续学习涉猎其他高端行业的一个工具,把它作为提升自己的一种方式,会为学生日后工作的加分利器。教师耐心鼓励支持,引导学生改变学习英语就是为了过级考试而学习的态度。

4.2 教师应提高课堂提问技巧

Chaudron认为,提问教学法是课堂活动中的一个相当重要的环节,是检验学生对所学知识的理解掌握的重要方法,教师所选择的提问方式对学生和师生课堂互动有着非常重要影响。所以,教师启发性的提问,往往可以让学生有话可说,有表达的欲望。其次教师吸引性的话题提问,贴近大学生生活的,有时代感的话题的讨论,也可以做到要使学生想表达的愿望强于保持被动沉默的愿望。重视技巧的运用,从而为学生创造轻松愉悦的学习环境。

其次、大学生层面:

4.3 大学生要自觉转变学习态度。

俗话说:态度决定一切。积极、主动、乐观的学习态度的形成与后天所接受的教育、所处的环境以及学习者自身的主观努力等多方面因素密不可分,大学生只有从主观上将消极被动的学习态度转变为积极主动的学习态度,课堂消极的消极现象才能得以改善。

4.4 大学生要认识到课堂互动的重要意义。

课堂互动不仅是课堂获取知识的主渠道,更是一次次与老师同学交流学习的机会。基于大学教育的特有特点,平时学生和教师直面的机会较少,所以大学生应抓住课堂学习机会向老师、同学阐述自己的观点和看法。在有限的课堂时间内获取老师和同学的帮助,从而提升自我。继而挑战自我,锻炼自我。

大学英语课堂上,消极的课堂沉默对教师和学生都产生不良的影响,与现代英语教学所提倡的以“学习者为中心”的教学理念也是相背离的。鲁迅先生说过:“不在沉默中爆发,就在沉默中灭亡”让我们从教师和学生两方面双管齐下,在沉默中爆发,打破大学英语课堂的沉默现象,为学生英语学习提供有效的条件,提高英语教学质量。

[参考文献]

[1]巴巴拉·G·戴维斯,徐辉,严慧仙 著.教学方法手册[M].杭州:浙江大学出版社,2006.

[2]吴康宁.课堂教学社会学[M].南京:南京师范大学出版社,1999.

[3]杨雨奇.当代大学生的新特点与课堂提问[J].西北工业大学学报(社会科学版),2000(02):76-78.

[4]梁惠燕.教学策略本质新探[J].教育导刊,2004(01):7-10.

作者简介:

金燕(1979--),女,汉族,陕西武功人,讲师,本科,陕西警官职业学院,研究方向:英语教学方面。