

思维可视化在英语阅读教学中的应用研究

尹梦迪

山东外国语职业技术大学

DOI:10.12238/er.v3i10.3303

[摘要] 在传统的英语阅读教学模式中,阅读存在“知识加工”以及“问题解决”两个作用面,但是以上两种积极作用均为不可见作用,因此思维可视化在高校英语阅读教学中较易被忽视。在实际的英语阅读教学及学习中,教师与学生往往更关注答案或是最终成绩,不够重视答案或成绩的生成过程。

[关键词] 思维可视化; 英语阅读教学; 应用研究

中图分类号: G53/57 **文献标识码:** A

引言

结合国内高校英语教学现状分析,高校英语必须着力提高教学效能,转变现有的传统教学思维,将关注成绩的教学理念进行创新,转化为重视成绩生成过程的新型教学思维。随着社会经济的飞速增长,为高校英语阅读教学的改革与创新提供了良好的经济支撑,并引起了社会各界的广泛关注。

1 简述思维可视化以及高效英语阅读教学现状

1.1 思维可视化

当前社会对高效英语阅读的教学要求相对较高,传统教学模式与教学理念已经无法切实满足当前社会的要求标准,因此思维可视化应运而生并在高校英语阅读教学的革新过程中充分发挥自身的积极效用。简而言之,思维可视化就是通过一系列的图示技术将原本不可见的思维呈现在学生面前。

在思维可视化的支持下,当前的高校英语阅读教学获得了相对良好的创新发展环境,并为高校英语阅读教学效率的提升供应技术支持。思维可视化是综合素质教育背景下的全新产物,因此自身具备较高的科技含量,在思维可视化的支持下,高校英语阅读教学实现了传统教学模式的革新。

1.2 高校英语阅读教学现状

现阶段,我国高校英语阅读教学过程中存在很多负面问题影响着整体的教

学质量,因此作为一线的教育工作者,教师应正确认知阅读教学对英语教学整体的正面或消极影响。截止目前,高效英语阅读教学中存在的问题包括教师缺乏自我创新意识、学生缺乏自主探究意识以及小组合作精神等等。

由此可见,高校英语阅读教学对思维可视化的应用势在必行,思维可视化能够将原本不可见的学习思维与教学思维清晰的以图片形式呈现在学生面前,包括学习英语的思维方法与思考路径,促进学生对重难点语句的消纳。可视化的教学思维更有助于学生的记忆与理解,从而提高信息加工与传递的时效性。

2 思维可视化在高校英语阅读教学目标预设中的应用

2.1 思维可视化在高校英语阅读教学知识目标中的应用途径

随着新时代的到来,当前社会对高校英语阅读教学提出了更高的标准和要求,为了顺应全新的发展规律与质量要求,高校必须探究思维可视化的应用途径,以此有效提升自身的英语阅读教学效率。首先,思维可视化在高校英语阅读教学的知识目标预设中得到了应用机会,并充分发挥自身积极效用。

第一点,思维可视化的介入促使高校英语阅读教学体系更加完善。通过阅读教学,学生对词汇与短语的积累量逐渐达到了高校招生标准水平,从而进一步强化与巩固基础知识的储备。第二点,

利用Scanning以及Skimming两种思维理念促进学生的阅读训练能力。第三点,用阅读任务帮助学生梳理阅读思路。

2.2 思维可视化在高校英语阅读教学能力目标中的应用途径

思维可视化除了在高校英语阅读教学知识目标中得以应用之外,在高校英语阅读教学能力目标的预设中也获得深入应用的机会。众所周知,思维可视化切实提升了高校英语阅读的教学效率与教学质量,巩固了学生对重难点句式和词汇的印象与应用,从而进一步完善了学生的英语核心素养及综合能力。

基于当前高校英语阅读教学的能力目标设定,教师必须努力培养学生的自主探究意识以及合作学习精神。在此过程中,教育工作者应充分发挥自身引导作用,结合学生学习现状划分学习小组,以小组形式对英语文章进行探讨、思考与总结,指导学生如何独立运用思维可视化的阅读思路理解文章框架。

2.3 思维可视化在高校英语阅读教学情感目标中的应用途径

最后就是思维可视化在高校英语阅读教学情感目标预设中的应用,现阶段的高校英语阅读教学目标包括三个方面,包括知识目标、能力目标以及情感目标,而以上三种教学目标的预设当中常见思维可视化,这也是思维可视化在高校英语阅读教学中得以应用的最佳体现。

截止目前,大多数高校英语教师过

于轻视学生情感目标的培养,不过在国内外教育体制革新后,逐渐得到了各大高校的重视。现阶段,教师通过引导作用培养学生的合作精神与自主探究意识,在小组探讨过程中分享学习与阅读的成果。其次,通过阅读学习让学生感受到英语的魅力,激发学生的参与积极性。

3 思维可视化在高校英语阅读教学环节预设中的应用

3.1 图片导入,激发学生阅读动力

作为高校英语阅读教学的首个教学环节,教师应结合学生的年龄阶段,调查学生的兴趣爱好,通过统计分析来进行图片导入,基于此,图片类型才能确保有效激发各层级学生的学习兴趣以及参与积极性。随着思维可视化教学理念的融入,教师可在短时间内快速分析学生喜好,最大程度上激发学生阅读动力。

实际上,高校英语阅读教学的氛围枯燥无味,且内容相对单一,传统的教学模式无法刺激学生的参与积极性,同时无法调动学生的主观意识。基于此,教师必须加大对思维可视化的运用程度,确保有效激发学生的学习兴趣与阅读动力。图片形式的教学导入能够充分吸引学生的注意力,从而激发其阅读动力。

3.2 依据教辅,要求学生合理预测

学生在阅读文本的过程中,教师需要在旁辅助,并对学生提出在1分钟内快速阅读文章的标题、开头与结尾,换言之就是在1分钟之内迅速了解文章的框架与大意。第二教学环节的设计主要在于培养学生的快速阅读能力,以此为核心,围绕快速阅读能力展开第二环节的教学内容。

所谓的快速阅读能力即为学生在思维可视化的引导作用下实现对文章大意与框架的了解,以此在短时间内找到有效的文章信息,或是短语或是一些重难点词汇,从而对文章内容进行合理的推敲。通过快速阅读训练,学生能够仅凭部分短词句或标题即可大致了解文章大意,亦或是精准预测文章内容。

3.3 教师指导,学生绘制完善导图

上文提到,思维可视化在高校英语阅读教学环节预设中的应用非常重要,

有助于高校英语阅读教学的创新发展,尤其是第二环节中对学生快速阅读能力与内容预测能力的培养。基于第二环节的内容基础,第三环节的教学则需要教师充分发挥自身引导作用,学生充分发挥自身思维跳跃性。

众所周知,思维导图是思维可视化在高校英语阅读教学过程的一种具象化表现,简而言之即为通过图片的形式进行知识内容的导入,促进学生的知识消化与纳入、理解等综合能力。在课堂教学的过程中,教师可让学生充分发挥自身想象力,合理延伸文章内容,在提升学生阅读理解能力的同时也提高了学生的英语写作能力。

3.4 结合教材,有效训练阅读能力

现阶段,国内多数高校的英语阅读教学均需严格按照相关教学材料进行实施,大部分的阅读教学方案也是围绕教材内容展开,因此久而久之受到了传统教材的束缚。基于此,教师应首先创新教材内容,利用互联网技术、信息技术等高新科技网络天下先进资源,改革现有的阅读教学模式。

结合教师的教学环节分析,学生在教师的引导作用下,实现了任务型阅读目标,从教育工作者的角度分析,通过对引导作用的发挥,指导学生完成各种阅读训练,包括快速阅读、跳读、细读等多个板块。如此一来,有助有学生充分了解作者的核心思想以及写作思路,学生更易理解文章框架,预测文章大意。

3.5 明确思路,绘制英语思维导图

思维导图在英语阅读教学模式创新过程中的呈现显著,主要体现在第五环节,在完成第四环节后,教师即可开始各种针对性的阅读训练,帮助学生更为全面的了解学生的文章内容及其细节。基于此,教师应结合学生的学情及现状,进行合理的小组划分,以学习小组的形式促使学生们互相之间的沟通交流与成果分享。

在小组合作学习的过程中,学生需要利用思维可视化理念来绘制一幅思路清晰的思维导图,将自己的阅读与学习成果展现在大家面前,学生之间的比较

是不可或缺,因为竞赛精神有助于学生提升探讨效率。思维导图有助于学生对文章框架的梳理,各部分之间的联系在思维导图的作用下清晰可见。

另一方面,随着思维可视化的阅读教学理念在高校英语中的深入应用,充分发挥着自身积极效用,包括对学生基础知识的巩固、对课外教学内容的延伸、对整体文章框架的梳理以及对阅读教学步骤的制定等等。总而言之,思维导图在高校英语阅读教学中的成效显著,且大力推动了高校英语阅读教学的模式创新以及理念改革,有助于培养高校学生阅读英语文章的思路。

4 结语

通过上文中所描述的思维可视化内容,本文简单介绍了思维可视化的本质意义,并阐述了高校英语阅读教学现状。国内高校英语阅读教学中存在许多问题,教师必须充分发挥引导作用有效解决问题,推动阅读教学的模式创新与理念创新。思维可视化技术理念在当前的高校英语阅读教学中运用深入,且成效显著,遍布阅读教学各环节中,包括知识目标、情感目标以及能力目标三个教学目标的预设中。

[参考文献]

- [1]王金凤,牛跃辉.基于思维导图的职业院校英语阅读教学模式研究[J].英语广场(下旬刊),2015,(1):73-74.
- [2]陈洁明.思维导图在大学英语阅读教学中有效性的实证研究——以集美大学诚毅学院学生为例[D].辽宁:大连海事大学,2018.
- [3]张湘.主题英语阅读教学的图式交互可视化教学设计[J].北京教育学院学报(社会科学版),2016,30(4):55-61.
- [4]郭良英.思维导图及可视化字典辅助大学英语词汇教学研究[D].西南大学,2008.
- [5]刘星慧.思维导图在高校英语阅读教学中的实践研究[J].长治学院学报,2016,33(06):97-99.
- [6]周珊珊.基于“互联网+”环境下的高校英语阅读教学体系构建研究[J].黑龙江教师发展学院学报,2020,39(10):135-137.