

民族院校新媒体教育融入优秀传统文化研究

张帆 贾涛

大连民族大学马克思主义学院

DOI:10.12238/er.v4i8.4172

[摘要] 民族院校是我国高等教育的重要组成部分,是深化铸牢中华民族共同体意识的主阵地。新媒体时代高速发展,需要积极探索民族院校新媒体教育融入优秀传统文化的核心内容以及其实现路径,深化铸牢中华民族共同体意识,把握优秀传统文化的价值取向,识别优秀传统文化的要素,探索多方面的融合方式,推动民族院校新媒体教育承担起推动中华民族大团结、构筑各民族共有精神家园,从而推动优秀传统文化创造性转化和创新性发展的历史使命。

[关键词] 新媒体教育; 优秀传统文化; 民族院校; 路径

中图分类号: G64 文献标识码: A

Research on New Media Education in Ethnic Colleges Integrates Excellent Traditional Culture

ZHANG Fan, JIA Tao

School of Marxism, Dalian Minzu University

[Abstract] Ethnic colleges are an important part of our country's higher education and are the main front for deepening the consciousness of national community. The new media era is developing at a high speed. It needs to actively explore the core content and implementation path of new media education in ethnic colleges to integrate excellent traditional culture, deepen the consciousness of national community, grasp the value orientation of excellent traditional culture, identify the elements of excellent traditional culture, explore various integration methods, and promote new media education in ethnic colleges to undertake the historical mission of promoting the unity of the Chinese nation and building a common spiritual home for all ethnic groups, so as to promote the creative transformation and innovative development of excellent traditional culture.

[Key words] new media education; excellent traditional culture; ethnic colleges; path

新时代新媒体的迅速发展,使其为民族院校教育工作提供了广阔的平台。民族院校是我国高等教育的重要组成部分,也是我国民族工作的重要机构,是深化铸牢中华民族共同体意识的主阵地。中华民族在五千多年的悠长的岁月中诞生了底蕴深厚、魅力独特、光耀古今的中国传统文化。中国传统文化伴随着历史长河的前进而进步,同时也积极推动着历史的发展。进入新时代,在中华民族伟大复兴的新征程中,民族院校新媒体教育融入优秀传统文化的核心内容以及其实现路径进行探寻,具有时代价值和意义。

1 民族院校新媒体教育融入优秀传统文化内涵

中华优秀传统文化内涵丰富,经久不衰,经历了数千年的社会变更依然保持着其自身的特色,并且对中华民族的发展产生了深远的影响,有着极其深刻的理论价值和无可替代的社会价值。“近年来中国优秀传统文化越来越受到国家的重视,特别是党的十八大以来,国家领导人多次论述中国优秀传统文化的重要性。”

在民族院校,传承以及发展优秀传统文化的内容,已经成为了当代民族高校大学生需要践行的历史任务,广大的少数民族学子更要站在历史的新高度,将民族院校新媒体教育融入优秀传统文化的核心内容:铸牢中华民族共同体意识、深化“五个认同”的思想。

我国是具有五十六个民族的大家庭,对待各民族的不同文化主张互相尊重,平等交流、互相学习,运用新媒体平台,如手机新闻APP,微信,短视频平台等构建互相了解、互通、融通的多渠道平台。民族高校的少数民族生源较多,是铸牢中华民族共同体意识的最佳主体。因此,民族院校新媒体教育融入优秀传统文化是新时代民族院校思政课实践教学创新的有效途径。民族院校教育者应持之以恒的追求探寻更适合民族院校的教学方法,不断充实和丰富民族院校新媒体教育融入优秀传统文化的内涵。

2 民族院校新媒体教育融入优秀传统文化作用

我国民族院校,在校生少数民族学

生众多。各学科均可将新媒体教育融入多民族优秀的传统文化之中,引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。各学科均可注意运用历史及现实素材开展教学,引导学生结合现实实践把握学科要求的相关内容。民族院校教师更需讲清讲透牢牢掌握社会主义意识形态领导权、培育和践行社会主义核心价值观、建设社会主义文化强国的现实紧迫性。注重弘扬中华民族优秀传统文化、历史,将理论和现实相结合与统一,引导学生在回答好“为什么”的基础上把握“怎么办”。新媒体教育融入优秀传统文化对于民族院校健全学科建设,培养国家需要、社会需要的合格人才具有更深远的意义。

3 民族院校新媒体教育融入优秀传统文化的实现路径

民族院校新媒体教育融入优秀传统文化,不仅有助于增强大学生文化涵养与道德素养,而且有助于提升高校思想政治教育实效性。在民族院校新媒体教育的学习之中,引入中国传统文化核心内容已经刻不容缓时不我待,但是到底应该如何将在中国传统文化的价值理念、道德规范以及精神品格进行融入,有关途径的探索正在民族院校之中进行,促进优秀传统文化的再次发展是目的,就优秀传统文化融入民族院校新媒体教育的视线路径进行探索。

3.1 充分利用新媒体资源

中华传统文化是促进我国能够不断发展的必要前提,同时在民族院校之中不断强调中华传统文化的核心内容。不仅能够达到弘扬我国传统文化的核心目的,而且能够不断培养当代大学生不断明确自己的责任和使命。目前,新媒体和传统媒体被混合使用在课堂之中,想要更加进一步传承并且发扬这种文化内核,就一定要引入更多的媒体资源,将中国

优秀传统文化融入教育中,帮助大学生群体增加对本国文化的认同感。

3.2 在“第二课堂”之中的实践

在当代的民族院校的思政教育之中,第一课堂已经逐渐转变成为教育的第一阵线,但是对于第二课堂之中的教学目的还尚且有待开发。第二课堂本质上是要培养并且深化学生的三观,同时让学生能够在不断思考之中前进。而有关于思政教育的学习,不仅仅要体现在第一课堂之中,也一样应该体现在第二课堂之中。采用“第一课堂+第二课堂”的模式,能够让学生更加多样化的接受教育,以多种形式以及活动促进学生的全面发展,是传扬中华民族传统文化的根本目的,不仅仅在思政课的建设应该有所体现,同样在民族院校里别的科目也应该有所体现。例如有关于大学语文的教育以及选修中华诗词的教育,一定要找到中华民族传统文化和民族学院教育的共同点,通过共同点来打造符合学校情况,并且具有创新性的教育活动,以便于能够体现大学生的个性化需求,并且能够从多个方面进行整合早在新媒体时代下的优秀传统文化教育得以实施和发展。

3.3 营造传统文化氛围

具有优秀传统文化的校园环境,是能够作为典范院校的基本要求,在平时的基础教育之中,不仅仅要把传统教育的核心内容作为重中之重,也要注意对于传统文化教育氛围的营造。例如,通过校园宣传文化难以及广播的报送进行中华民族传统文化核心内容的推广和宣传,让校园充满书香和革命文化,让学生能够在不知不觉中进入到中华民族传统文化的氛围之中。同样,对于教学活动形式的创新不可忽视,多次开展有关传统文化教育的团建活动和班会也必不可少,让学生有效参与到优秀传统文化的建设之中,也能够让学生真实的感受到这种氛围的存在。

综上所述,民族院校新媒体教育融

入优秀传统文化教育,必须紧密结合时代发展要求。新媒体推动了传统媒体和信息网络技术的深度融合,是现代社会的进一步发展的产物。民族院校新媒体教育融入优秀传统文化教育是民族院校教学改革研究领域的一项重要任务。中国已步入融媒体时代,并正处于“决胜全面建成小康社会阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期”,运用新媒体教育手段将优秀传统文化教育融入民族院校高校思政工作,对凝聚人心和国力,整合社会以保障稳定和经济发展,促进现代化进程,具有重大的实践价值。

[课题项目]

本文系2021年大连民族大学教学改革研究与实践项目一般项目阶段性成果(“四史”教育融入高校思想政治理论课的价值及实现路径研究。

项目编号: YB2021060; 新时代民族院校思政课实践教学创新研究项目编号: YB2021094) 调研课题: 新媒体融入铸牢中华民族共同体意识教育的核心内容及其实现路径研究,项目号: 202102022。

[参考文献]

[1] 马国艳,李德万,李建新,等. 中华优秀传统文化融入民族院校大学生思想政治教育研究[J]. 教书育人(高教论坛),2017(09):62-63.

[2] 王静,荣芳芳. 中华优秀传统文化在高校思政教育中的价值与应用[J]. 公关世界,2021(06):143-144.

[3] 薛晗,曹悦颖. 中华优秀传统文化融入高校思政课的有效路径探究[J]. 文化产业,2021(10):100-101.

作者简介:

张帆(1986--),女,汉族,辽宁大连人,博士,大连民族大学马克思主义学院讲师,教师,研究方向: 马克思主义中国化。

贾涛(1962--),男,汉族,辽宁本溪人,硕士,大连民族大学马克思主义学院副教授,教师,研究方向: 思想政治教育专业。