

开放教育汉语言文学微课程建设研究

——微课《外国文学基础#》为例

阿孜古丽·艾山

新疆广播电视大学

DOI:10.12238/er.v4i9.4182

[摘要] 在新时代的发展背景之下,基于计算机信息化的微课教育成为了一种集聚共享性、碎片化、开放性为一体的特殊教育,是一种能够打破区域性与时间上的界限,所形成的特殊教育模式。而针对《外国文学基础#》这一门课程来说,其作为一门特殊的文学课程内容,能够通过教育不断提升学生的综合素质,让学生形成良好的文学功底。由此,本文力求以“开放教育汉语言文学微课程建设研究——微课《外国文学基础#》为例”作为重要的研究视角,希望通过本文研究,能够借助微课程独有的授课特点,不断优化课程教学的整体效率,促进学生的发展。

[关键词] 开放教育; 汉语言文学; 微课程; 《外国文学基础#》

中图分类号: G623.2 文献标识码: A

Research on Micro-course Construction of Chinese Language and Literature in Open Education

--Taking the micro-course "Foundation of Foreign Literature #" as an example

Aziguli Aishan

Xinjiang Radio&Television University

[Abstract] Under the development background of the new era, the micro-course education based on computer information has become a special education that integrates sharing, fragmentation and openness. It is also a special education model that can break the boundaries between region and time. For the course "Foundation of Foreign Literature #", as a special literature course content, it can continuously improve students' comprehensive quality through education, so that students can form a good literary foundation. Therefore, this paper tries to take "research on micro-course construction of Chinese language and literature in open education-----taking the micro-course "Foundation of Foreign Literature #" as an example" as an important research perspective, hoping that through this research, we can constantly optimize the overall efficiency of course teaching and promote the development of students with the help of the unique teaching characteristics of micro-course.

[Key words] Open Education; Chinese Language and Literature; Micro-course; "Foundation of Foreign Literature #"

引言

现代化的信息技术在课程教学中的运用,已经逐渐转变了人类的学习方式、学习资源,也促使整个学习变得更加开放化。在计算机互联网以及移动媒体不断普及的阶段,人们学习实践也逐渐碎片化,微课程已经成为了人类日常学习的一种全新模式。由于自身所拥有的手机质量、科技感也都不断增强,使用的频率也不断增大,所以各个高校也开始探

索着一种全新的微课建设内容,将其作为对传统课程的一种教学补充。微课程的研究也在此时变得更加系统、完整。

1 微课程的基本概况

1.1 微课的主要内涵

微课(Microlecture),主要指的是采用相关的信息技术,通过认知规律呈现出碎片化的课程学习内容、过程,并不断对教学资源进行扩充,进而形成数字化的资源内容。在微课程当中,主要包括课程

的教育教学视频,同时还包含了课程教学主题设计、教学互动、教学反思、教学练习等等,进而营造良好的教学环境,在继承传统教学的基础之上有所创新,进而打破时间和空间上的界限,促进学生能够无时无刻的进行学习和探讨。

1.2 微课程的教学优势

课程时间短,而且内容简单有针对性。微课程大多在5分钟到8分钟左右,具有很强的针对性。主要依据传统教学

中学生难以理解的问题进行分析,让学生能够通过视听等多感官对这些内容进行理解,进而详细了解并且消化课堂当中留下的一些没有理解的知识点。

课程短小精悍,而且更加方便。微课程视频与其配套辅助资源的整体容量也相对较小,大多都是在几十兆,这些很容易存储到学生的移动设备当中,学生就可以通过移动设备随时随地对微课程进行学习,充分利用自己碎片化的时间。

资源多样,而且能够营造出良好的情景。微课程主要是通过微视频为主题,整合微教案、微练习题、微反思等等。进而与具体的课程教学活动相互结合,通过不同的方式、方法,穿插音乐、图片等多种内容,整合形成具有针对性的教学资源,进而强化课程教学的整体效果。

2 开放教育汉语言文学微课程建设中存在的主要问题

2.1 前期建设方面存在的问题

在现当代的汉语言文学微课程的建设过程当中存在着许多难以解决的问题。例如,从课程的建设角度上来看,教育者在针对微课程的建设过程当中,大多都是各自为政,而且在课程的内容设计上缺乏计划性以及连续性的特点,课程的整体资源大多以微视频的形式出现,整个课程当中并没有科学的运用习题测试、教师与学生互动等内容。从其技术这一角度来进行分析,教育者由于在课程当中缺乏必要的专业设备以及专业的技术和技巧,在针对微视频进行制作的过程当中,往往显得不够理想,而且整个画面的效果很难有效的吸引学生自身的注意力,并且相互之间的人际交往以及互动性较为薄弱。除此之外,学校方面缺乏对汉语言文学方面课程专业的重视力度,缺乏资金上的支持,缺乏对微课程开发的重视度和有利条件。从应用这一角度上来进行分析,微课程仅仅只是针对课程方面的重视,缺乏针对微课程优势进行推广,也难以将微课程的建设与汉语言文学、传统文学等方面有效结合。

2.2 后期建设方面存在的问题

在后期的建设方面,学校还存在着许多难以解决的误区。例如:在微课程

建设的主体方面进行分析,学校仅仅只是将相关的教学任务下发给一些专业的教师,却没能充分考虑到微课程构建所具有的系统性以及复杂性的特点,缺乏对信息技术人员进行统一的安排、管理和部署,所以,对于许多任课老师来说,在录制课程的过程当中都是单打独斗进行制作和完成;在微课程的制作方面,也只是侧重对微课程视频进行制作,忽视了微课程之间应当具有的一种互动性的特殊功能,进而导致学生后期的学习主动性以及学习积极性难以提升。微课程建设过程缺乏整体性和系统性,许多教育者认为课程制作就是将一节节课程单独拍摄之后然后形成一个整体,这种认识程度往往不高,影响了整个微课程教学与发展,也难以形成良好的逻辑性教学模式。

3 《外国文学基础#》课程的性质及任务及与微课程结合的必要性

《外国文学基础#》主要是一种开放性的汉语言文学课程,通过课程教学,能够让学院了解文学当中的基本知识及基本成就,提升整体文化水平,通过针对外国文学史以及重要的作家作品进行普及,促使学员了解外国文学发展的文学思潮、基本线索、流派等等,而这些内容,可以借助微课程这样一种共享平台进行表现,这样就可以通过微课程这样一种便捷性、共享性的特点,营造良好的学习环境,促使人们在优越的环境当中得到感染,受到启发。

4 《外国文学基础#》微课程建设的主要策略

4.1 强化微课程建设的系统性原则

在针对《外国文学基础#》微课程建设的过程当中,需要针对课程的特点,有计划的进行实施,确保课程知识体系具有逻辑性和系统性的特点。首先,在针对《外国文学基础#》微课程建设的时候,需要将专业教师、专业技术人员等进行合理的安排,确保相互之间的配合,形成一种特殊的制作团队;其次,《外国文学基础#》课程内容的构建方面应当要提前进行计划,体现每一章节微课程之间的相互联系,促使其能够形成统一的教学内容;接着,在微课程的呈现形式上,要

具备《外国文学基础#》课程前期准备、课中讲解、课后巩固这三个方面,展现出课程教育教学的完整性特点。在针对微课程制作等方面,需要注意依据各不相同的教育教学目标,采取微视频、交互学习、课件等等,依据课程独有的特点,来采用多种模式进行运用,满足不同学生的需求,并进一步探索出激发学生兴趣的课程教学新模式。

4.2 微课程建设要展现开放性的特点

《外国文学基础#》微课程的建设过程当中,主要包括课程的主体、课程内容、技术应用等多方面的开放性的特点。在针对主体方面的时候,需要包括课程任课教师、课程负责人、教研室的领导以及其他专业技术人员等多方面的开放性。网络空间具备一定的包容性,在课程的建设过程当中,需要接受各方面的监督以及相关意见,才能够促使微课程体系在开放当中不断进行完善。例如:针对内容建设方面,需要进一步实现只是形态网络化的特点,实现对知识的传播以及知识的总结,将静态化的知识结构逐渐演变成动态化的知识内容。除此之外,还需要实现课程教学活动理念上的转变,从简单的文学知识传递到文学知识交流上的转变,关注教师与学生之间的知识提升等等。在技术层面上,还需要展现网络课程的灵活性以及多样性的特点,将图片、声音等相互融合,形成多种资源相结合的教学载体,激发学生学习的主动性和学习的热情。

5 结论

综上所述,在针对《外国文学基础#》开放教育汉语言文学微课程建设过程当中,需要不断将各方面的力量结合起来,例如:专业教师、专业学者、专业技术人员等等,也只有这样,才能够不断优化课程建设的质量,通过良好的课程建设来吸引学生,促进学生主动的参与到后期的学习过程当中。

[课题项目]

新疆广播电视大学课改课题:开放教育汉语言文学微课程建设研究微课《外国文学基础#》为例,课题编号:20xjddktkg17。

如何在高等教育中培养学生的法律意识

岳呈恺

长江艺术工程职业学院

DOI:10.12238/er.v4i9.4206

[摘要] 现如今,在全面推行依法治国的背景下,在高等教育中融入法律意识的培养,对国家全面实行法治建设、保障大学生实现自身全面发展等均有着重要的意义。本文以高校大学生法律意识现状为基础,通过研究分析法治建设背景下高校大学生法律意识中所存在问题,追本溯源寻找相应的解决方案,以期能够有效的改变高校大学生对于法律知识掌握肤浅、法治观念淡薄、所学的法律理论和实际情况脱节、法律信仰程度不足等现状。并通过研究与分析提出了。(1)在高校大学生课程体系中增设法律课堂教学活动。(2)法律理论与实践相结合,增强法律教育的时效性。(3)加强对高校大学生法律兴趣的培养。(4)将传统文化融入高校法律教育中去等相关对策。

[关键词] 高等教育; 培养; 法律意识

中图分类号: G1 **文献标识码:** A

How to Cultivate Legal Awareness of Students in Higher Education

Chengkai Yue

Changjiang Polytechnic of Art and Engineering

[Abstract] Nowadays, under the background of fully implementing the rule of law, it is of great significance to integrate the cultivation of legal consciousness into higher education, for the country to fully implement the rule of law, and for college students to realize their all-round development. Based on the status quo of college students' legal consciousness, this paper studies and analyzes the problems existing in college students' legal consciousness under the background of the rule of law construction, and traces back to the source to find corresponding solutions, with a view to effectively changing the status quo of college students' superficial knowledge of law, weak concept of rule of law, disjointed legal theory and actual situation, and insufficient legal belief. Through research and analysis, this paper puts forward some relevant countermeasures, such as adding legal classroom teaching activities in the curriculum system of college students, combining legal theory with practice, enhancing the timeliness of legal education, strengthening the cultivation of college students' legal interest, and integrating traditional culture into college legal education.

[Key words] Higher Education; Cultivation; Legal Awareness

引言

法律意识是一种特殊的社会意识,

是当代大学生面对当前的法律现象,在心理及情感上所产生的的一种基本的认

知、评价、信念等。当代大学生的身心健康的发展可推动祖国的强国兴旺,学

[参考文献]

[1]杨晓霞.新媒体视野下高校大学语文微信教学的策略[J].知识经济,2020,(16):160+162.

[2]谢娟.浅析微信社交工具在大学英语课程中的应用[J].文学教育(下),2019,(10):72-73.

[3]阳雯,李蕾.远程教育《大学语文》

微课程教学准实验研究[J].文学教育(上),2019,(05):148-149.

[4]付妮.基于易班优课平台的大学语文翻转课堂教学模式探究[J].湖北开放职业学院学报,2019,32(3):143-144+147.

[5]牛犇.国际开放与远程教育理事会的科研和实践项目研究[J].当代继续教育,2020,38(06):71-77.

[6]韩笑.现代远程教育教材建设研究[J].传媒论坛,2021,4(03):27-28+31.

作者简介:

阿孜古丽·艾山(1986--),女,柯尔克孜族,新疆省乌鲁木齐市,中级讲师,(2012级文学硕士),研究方向:中国少数民族语言文学。