

英语文学阅读对英语教学的促进作用

张莎莎

咸阳师范学院外国语学院

DOI:10.12238/er.v4i12.4337

[摘要] 在英语教学当中,英语文学阅读占据举足轻重的地位,除了是学生英语学习的一部分之外,还能够开拓学生的眼界,丰富学生的语言知识积累,促使学生吸收借鉴优秀的语言技巧以及阅读方法。为了更好的发挥英语文学阅读对教学的促进作用,教师需要在英语教学当中加大英语文学阅读所占比例,并对英语文学阅读的教学方法和技巧进行恰当调整,使得学生真正在语言学习当中获得优质的体验。

[关键词] 英语文学阅读; 英语教学; 促进作用

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A

The Promoting Effect of English Literature Reading on English Teaching

Shasha Zhang

School of Foreign Languages, Xianyang Normal University

[Abstract] In English teaching, English literature reading plays an important role. In addition to being a part of students' English learning, it can also broaden students' horizons, enrich students' language knowledge accumulation, and promote students to absorb and learn from excellent language skills and reading methods. In order to better play the role of English literature reading in promoting teaching, teachers need to increase the proportion of English literature reading in English teaching, and properly adjust the teaching methods and skills of English literature reading, so that students can really get a high-quality experience in language learning.

[Key words] English literature reading; English teaching; promoting effect

英语作为学生的必修基础课程,承担着丰富学生英语语言知识和锻炼学生语言实践能力的责任,但是当下的英语教学往往会忽视学生对英语文学知识的掌握和英语文学阅读能力的培养,导致学生对英语文学阅读没有浓厚的兴趣,不能够正确分析英语和文化之间的关系,尤其是在把握中西方文化差异的过程中保证英语的综合学习和应用效果。为了有效改变这样的情况,教师必须认清英语文学阅读对英语教学的促进作用与积极影响,在此基础上加大英语文学阅读所占比,重指导学生运用正确的方法进行英语文学作品的解读和阅读理解,有效弥补学生在英语文学知识和技巧积累方面存在的不足,促进英语教学的完善化发展。

1 英语文学概述

文学是一种非常独特的语言艺术形

式,是文学家的主观意识针对客观事实的反应。文学家就如同是语言大师,具备丰富想象力以及强大的文学表现力,同时还掌握了多样化的语言表现技巧,因此能够通过文学作品的创作给人呈现出多样化的语言表现形式。在对文学作品进行解读和分析的过程中,可以了解词义、词义延伸、词义构成、书面语与口头语的关系等等。实际上英语文学作品包含了与英语文化有关的多个方面的知识,既是作者思想的客观反应,还在表现英语语言的过程中体现出作品创作背景、反映的时代、运用的文体、修辞学等英语语言文学要素。由于诸多的英语文学家还是伟大的哲学家,所以在很多文学作品当中还融入了大量和西方哲学相关的内容,又进一步增加了文学作品的深度和广度,给学生带来的影响也越来越深刻和广泛。正因为如此,学生可以

在英语文学阅读活动当中获得丰富的知识,并在思想上受到良好的熏陶。

2 英语文学阅读对英语教学的促进作用

英语文学是英语语言的重要载体,体现了英语语言运用的精华,同时也能够让学生对语言和文化以及和英语国家相关的资料有更加深刻和全面的认识。在如今的英语教学当中,为了丰富学生的学习内容,发展学生的阅读能力,教师除了要让学生学习教材内容和教材拓展材料之外,还需要有意识增加英语文学阅读所占比,重正确认识英语文学阅读对英语教学的促进作用。一是培养学生语言素质。英语文学作品当中的语言经过了千锤百炼是语言精华的体现,同时也凸显了语言的多样性,既有高雅的书面语,也有通俗易懂的口头语,所以能够给学生学习英语语言,提供大量优秀样

本以及良好的语言学习环境。除此以外,学生可以透过不同时代与不同作家的作品,学习大量语言运用的结构和方法,从而完善个人语言结构,强化英语语言素质。二是增强学生创新思维。英语文学作品可以满足无限阐释的要求,换句话说每个人都有可能因为个人经历的不同,而针对其中的作品生成不同共鸣。另外,文学作品在内容与形式方面都非常丰富,其内涵更是无法穷尽,于是在很大程度上扩展了读者思维空间。学生在主动阅读英语文学作品过程中,可以依照个人的独立思维,展开创造性思考,凭借自主阅读能力发现与解决问题,实现对文学作品的创造性解读,也由此推动学生发散性思维、开放性思维以及创新性思维的培养。三是发展学生审美能力。英语文学作品除了包含丰富的语言素材之外,还可以带给学生美的享受,尤其是能够提升学生审美情趣增强,加强学生对作品语言美、内容美、情感美、结构美、创作美的认知,不断提高学生审美鉴赏能力,促进学生审美素质的提高。

3 英语教学当中开展英语文学阅读的方法

3.1 读前优化导入,增强阅读兴趣

随着英语文学作品在英语阅读教学当中所占比重的增加,教师在英语文学阅读教学当中,也需要积极调整教学方法,更新教学思路,让学生能够更加深刻全面的解读英语文学作品,掌握文学作品阅读与思考的方法,体现出英语文学作品对英语语言学习的积极促进作用。在作品阅读当中,课前导入是第一步,同时也影响着整堂课的教学效果。针对这样的情况,英语教师应该对导入环节进行合理设计,强化学生的阅读积极性,引发学生积极的阅读情感,让学生在心理上为阅读学习做好充分准备。教师可以在导入环节诱发学生的已有知识经验,帮

助学生调整学习状态。例如,在引出马克吐温创作的《百万英镑》时,教师就可以联系学生的已有知识经验,用设置疑问的方式进行导入: What does the Mark Twain originally mean? Why did also choose Mark Twain at his pen name? How much do you know about Mark Twain? 这样的简单问题可以带领学生初步思考和分析作者生平为学生解读作品本身的内容打下基础,也能够让学生对接下来要学习作者的作品产生期待。

3.2 读中探究问题,增进阅读理解

在完成了阅读导入之后,接下来教师就需要花费相对较多的时间,带领学生对英语文学作品进行深层次的解读,注意对文本当中的资料进行有效的提取与整合。文本解读过程从本质上看是学生锻炼思维的过程,不管是对文本进行理解分析还是梳理判断,都必须要有学生思维的主动参与。对英语文学作品进行解读,需要从背景资料、语言、内容、审美这几个角度出发,而不少作品和学生所生活年代距离较远,所以要通过补充文章背景的方式增强学生对作品和作者的了解,促使学生积极进入解读文本的良好状态。在文本解读当中,教师应该先带领学生从分析文章的结构着手,然后通过逐层次的文本解读把握文章的主题以及承载的文化内涵,并让学生通过文本欣赏的方式,对作品的主题或者是文化价值进行判断。不仅如此,教师还可以让学生把自己对作品的解读融入到朗读、表演等实践活动当中,让学生的阅读理解更加的深刻和全面,同时增强学生创造性的文本解读能力。

3.3 读后总结反思,加强拓展延伸

在结束了阅读任务之后,学生通过阅读和分析获得了必要的语言积累,也通过欣赏和评价文本进行了思维能力的锻炼。那么接下来教师就需要留出一定

的时间,引导学生进行阅读之后的总结归纳,并对阅读的内容和收集到的资料进行拓展延伸和复习巩固,使得学生能够有所思考。在读后总结归纳以及主题升华活动当中,教师要善于指导学生从审美角度出发,对其中渗透的价值观进行理解。当然教师也可以给学生布置一定的读后任务,目的是让学生在完成任务当中进行巩固和提升,其中剧本续写、读后感创作、空白点扩写都是非常有效的方法,既能够增进读写之间的关系,又能够激发学生的创作欲,引发学生对文章的深层次理解。

当下的英语语言教学往往是围绕语言知识技巧获得开展的,反而忽略了英语文学知识的渗透以及英语文学阅读活动的开展。这种情况的存在很容易影响学生对于英语语言的正确理解和解读,导致学生无法通过把握中西方文化差异而影响对于英语语言的学习。所以要想改变如今英语教学当中的不良局面,就需要调整教学策略,把发挥英语文学阅读对英语教学活动整体的促进作用作为重中之重。教师要更新教育理念变革教育方法,有意识调整英语文学阅读的教学方案,不断增加学生的英语阅读经验以及英语文学积累,为学生跨文化交际打下基础。

[参考文献]

- [1]陈欣妍.文学作品在高中英语阅读课堂中的应用及思考[J].海外英语,2018(08):51-52.
- [2]张佳英.语文学在英语教学中的重要性[J].科技信息,2018(09):49-50.
- [3]胡新.文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用[J].基础教育研究,2019(03):62-63.

作者简介:

张莎莎(1980--),女,汉族,甘肃省天水市人,硕士研究生,讲师,研究方向:语言与文化。