

现代信息技术在小学教学中合理运用的探究

王成晨

DOI:10.12238/er.v5i4.4652

[摘要] 随着互联网等现代信息技术的飞速发展,在“互联网+教育”浪潮下,现代教育中的小学教学工作早不可同日而语,本文从教师和学生两角度分析,现代信息技术的发展对小学教师的教学与学生的学习的利弊,并探究现代信息技术在小学发展中的合理运用。

[关键词] 现代信息技术; 小学生; 教学; 教师

中图分类号: G455 **文献标识码:** A

Research on the Rational Application of Modern Information Technology in Primary School Teaching

Chengchen Wang

[Abstract] With the rapid development of modern information technology such as the Internet, under the wave of "Internet+education", the primary school teaching in modern education is far from the same. This paper analyzes the advantages and disadvantages of the development of modern information technology on primary school teachers' teaching and students' learning from the perspectives of teachers and students, and explores the rational application of modern information technology in primary school development.

[Key words] Modern information technology; Pupils; Teaching; Teachers

引言

近年来,随着新课程的改革不断发展,许多教育者的注意力从教师的“教”转移向学生的“学”,更加强调学生对整个教学过程的参与。目前,广大学者对小学教学研究有所差别,有的重视理论研究,有的重视教学中的实际应用,有的更重视对学生三维目标的培养,笔者从多个教育形式探讨现代信息技术的运营对小学老师教学的影响。

1 现代信息技术对小学教师在教学过程中的影响

1.1 小学教师在教学过程中运用现代信息技术的优点

现代信息技术促成小学教师教学理念的变革。传统的小学教师教学理念,过于注重学生的基础知识等陈述性知识的掌握,注重应试能力,对于教师学习停留在字词句的表面,甚至出现应试“唯分主义”,而目前现代信息技术下的小学教师教学,合乎现代新课程理念,自主、合作、探究的教学观,而且我们从传统的仅仅以教师和书本为中心,转变为教师主导学生主体的双边现代化课堂。

现代信息技术促成小学教师教学模式的变革。我国数百年以来的传统的教学模式是一直沿用古代时期重讲授轻实践,然而现代信息技术的发展对小学教师教学模式产生了颠覆性的变化。从以前的“一支粉笔讲一堂课”到如今的多媒体设备、交互式白板等现代信息技术进入课堂,教师利用现代信息技术作为媒介授课所展现的课堂可谓是“色香味俱全”,既能从视觉上

产生直观性冲击,又能从实践上体验现代化操作,甚至体验人工智能在教师中的奥秘。

1.2 小学教师在教学过程中运用现代信息技术的弊端

过度利用现代信息技术限制小学生自主发展。教师要把握一个合适的度,拿捏一个合适的分寸,“让学生跳一跳就能够到”,把握好学生自身发展能达到的水平与在教师的帮助下能达到的水平的区间。

现代青年教师过多的精力放在ppt如何更精美,视频制作有多好美观,而忽略教学本身,有种“喧宾夺主”的意味,过度用力在教学形式上。可能看起来是非常精彩,但是真正的课堂不是学生配合老师,也不是学生看老师的精彩表演,而是老师主导学生主体去探索去发现的学习,真的教与学是学生真正掌握学习内容而非单纯的教学形式的漂亮,也非教学形式的仪式感。

利用人工智能教学代替教师教学的缺陷,无法考虑到学生方方面面,无法做到真正的“因材施教”,所以人工智能教学存在局限性,易发生“一刀切,一锅煮”的情况,但是这不代表我们要否认人工智能教学的便捷性。

2 信息技术对小学生在学过程中的影响

2.1 小学生利用现代信息技术学习的优点

首先,小学生利用现代信息技术更容易接受间接性知识。小学生由于认知程度有限,根据心理学家皮亚杰提出的认知发展阶段论的研究,小学生正处于具体的运算阶段,对于抽象

逻辑思维和较强的理解力还没有完全形成,对于教师中思辨类的文章接受比较困难,利用现代信息技术中多媒体的直观性,可用动画、图片等多种形式表现,使学生易接受易学习易运用。

其次,小学生利用现代信息技术更易扩大教师阅读量。手机、电脑等移动客户端现已有大量信息,了解国家大事身边事,真正做到了习主席提到的“家事国事天下事事关心”。而且水墨屏电子阅读器和各种阅读软件的出现,让学生的涉猎更为广泛,极大的促进了学生的教师阅读量。

2.2 小学生利用现代信息技术学习的弊端

小学生利用现代信息技术学习教师会影响语感的发展。作为中国人,汉语言是我们的母语,而教师教学其实也包含母语教学,尤其是在学习拼音时现代信息技术带给学生学习的便利是毋庸置疑的便捷,但是忽略了学生内发性的语感,本身学生可以随着时间的积累自行成长,而现代信息技术的介入使学生丧失了内发性的机会,略有“拔苗助长”的意味。

小学生利用现代信息技术学习汉字无法感受汉字的美感教师是一门博大精深的语言,是包含传统文化的传承,而汉字作为上下五千年渊源流长的文字,是极具美感的,汉书,隶书,楷书,小篆,每一笔每一划的轻重缓急,都值得小学生去学习,而现代信息技术所用的大多都是印刷体,在这种便捷的同时,小学生也失去了学习汉字应有美育教育,审美的学习,不失为一种遗憾,即使现代信息技术发展的模仿书法文字也不能与实际观摩相媲美。

3 信息技术在小学教师教学中合理运用的对策

3.1 利用多媒体教学优化小学教师教学过程

3.1.1 小学教师教学过程中课堂导入优化实例

“未成曲调,先有情”不仅适用于古诗词也适用于教学,这个“情”便是只课前准备了,如何有“情趣的高效课堂”,这便是一门高超的技术更是一门高深的艺术,教学的艺术不仅仅是“教育机智”一词就可囊括的了的,更有说话的艺术、肢体语言的表达,教师又应该如何利用现代信息技术,实现课前准备这门教学艺术呢?

利用图片导入,视觉的效果具有很强的直观性。学生年少幼知,又充满对世界的探索的好奇之心,更是对未曾闻见的事物带着浓厚的兴趣。用视觉方式呈现课文中体现的内容,让学生更加细腻的感受文本的理解,作者的用意。

课前准备不限于视觉,听觉也会使小学生有一个良好的课前准备状态,课前可根据文本的不同播放不同的音乐,在《狼牙山五壮士》即可播放交响乐,变奏曲等,激烈的音乐会让学生好奇,这节课讲什么呢,为什么放这个音乐呢?又或者在讲《西游记》时课前先放《敢问路在何方》能够,利用学生耳熟能详的歌曲导入,很多同学有一定的积累,这时就请同学们当“小老师”讲述西游记的故事,很好的刺激了学生的课堂积极性。

3.1.2 小学教师课堂教学过程实践优化实例

图、文、声、象乃是现代信息技术的一大特色,利用这一特

色可以把如诗如画的情景移挪到课堂中,可以把单调文本文字变为活灵活现的动画,那究竟如何融合于课堂呢?

研究发现,传统的教师教学注重使用强硬的方法突出重点、难点,而且花费大量时间和经历,然而学生并不感冒,容易产生逆反心理,多媒体可以更契合学生的身心发展观的教学方式,可以快准狠的对重点字词段进行“重锤敲打”,例如在《登鹳雀楼》一课中,教师问同学们,你们知道吗?每一首古诗都应带着感情,踩着韵律读,只有踩着韵律节奏朗读,才能再读中深刻理解,谁能有节奏地读给大家听?(指名朗读,播放古诗画面,配合音乐,学生评议),尤其是在出现有的课文有难以理解的地方时,变抽象概念为具体事务,使学生很清晰明白理解重难点。

多媒体课件的最大优点就是便于对于文本进行梳理,有逻辑有组织,颠覆传统线性教学模式。还可以用网络式结构灵活教学,根据学生反应生成更精彩的课堂。

3.2 互联网大数据如何合理应用在小学生课堂上

小学老师利用互联网进行“因材施教”。由于我国师资较为缺乏,学生数量基数比较大,教师存在缺口,我国大多数学校,任课老师都是教两个班,教师精力有限,无法做到真正的因材施教,尤其是批作业的时候,但利用互联网的技术,可以对于学生错字出现比较多情况针对相应的练习模式,以保证练习内容合理,题量合适,高效高质减负进行。而且在上课过程中,提供平板的学校,可供学生在平板上默写,利用计算机统计,即使纠正。

3.3 “互联网+教育”如何正确的运用

“互联网+教育”浪潮下的老师如何合理进行课堂教学?如今小学生的认知水平无法识别内容的优劣,而且现在的信息充斥着大量娱乐新闻、假新闻,会误导小学生的三观形成,而且现代电子设备,声音,图像对学生形成的冲击不失为一种干扰,电子设备的吸引力远大于课本,课本无法呈现静态的图像,学生对于有趣的动态的动画难以控制自己的注意力,这就需要教师循循善诱,因势利导,利用学生感兴趣,也真正有意义的事情,激发学生求知欲,利用学生的好奇心,对知识本身进行探究。

“互联网+教育”浪潮下的学生学习如何合理进行?学生在学习的过程中对于存在的疑问会使学生感到困扰,有难度,也会使学生对于超出课程知识部分而好奇,这种好奇是极其宝贵的,学生就可依靠互联网,单纯从知识量来说,一台电脑的知识量远超于一个老师的知识储备,学生可通过互联网了解世界,互联网在此可充当一个“上知天文,下知地理”的老师,而且这个老师,可以帮助学生拓宽知识的边界,使学生拥有更大的眼界。

在互联网的赢影响下,语言的发展越来越迅猛,出现了很多新词汇,而小学生是一个处于需要夯实基础知识,尤其是教师是我们的母语,小学生是祖国的接班人,要有一个正确的认识,而新词汇的出现,容易混淆学生视听,比如“人间不拆”等,正确成语和正确意思是。

3.4 “微课、慕课、翻转课堂”等借助现代信息技术的新教

学模式教师与学生应何去何从

微课如何与现行的教学方式相融合? 教学视频是微课的核心组成内容, 教师可以录制本节课的重难点, 在讲课之前提前发放给学生, 以备预习, 录制“一个小视频”的时长一般为几分钟左右, 这符合中小学生的认知特点和学习规律, 最长不宜超过十分钟。因此, 相对于传统班级授课制的四十五分钟一节课的课堂来说, 利用微课把课堂上教学重难点拆分成一个一个小知识点, 让学生更好的吸收下、消化知识。

慕课如何与现行的教学方式相融合? 教师应以教学大纲为本, 分清楚主次, 而学习内容比较散乱, 学生不容易找到逻辑, 利用慕课可以帮助教师梳理重难点, 把散乱的知识划分不同的模块, 分清主次关系, 构建知识框架, 这个过程也是学生学习知识积累知识的过程, 例如教师教学中注重重难点的突破, 教师可以利用慕课把重点难点分割成一个一个小模块, 做成小视频, 利用了小步子教学, 更人性化的突破了重难点。

翻转课堂如何与现行的教学方式相融合? 传统的教学形成多为老师“一言堂”, 翻转课堂实现了把主动权还给学生, 翻转课堂的精髓在于课堂对话和课堂讨论, 需要教师在课前具备细致的准备和课上有教育机智的反馈与细致的发现。所以教师应该注意具体情况, 尤其要注意翻转课堂是不是降低老师上课作用, 不是老师上课不课讲, 课上光是学生主要讨论, 对于这个疑问, 专家吴志宏教授说, 慕课强调的是课前的学习和课堂教学的结合, 它能够充分发挥现代信息技术的优势, 并不是降低老师的作用, 而是对老师提出更高的要求。

4 小结

面对现代信息技术浪潮的发展, 我国应践行的是“取其精华, 去其糟粕”, 理性面对发展的风口, 吸取现代信息带来的优质资源, 过滤掉快速发展带来的垃圾信息, 借助现代信息技术的快速便捷的发展, 促进学生发展的进步。“互联网+教育”的兴起, 引起了本末倒置的问题, 应是互联网辅助教学, 所以我国的教育教学应是“教师+互联网”, 而非“互联网+教师”。

[参考文献]

[1]朱尔满.现代信息技术在小学识字教学中的应用研究[D].苏州大学,2014.

[2]夏意芳.现代信息技术在小学低年级识字教学中的应用研究[D].青海师范大学,2017.

[3]刘章忠.现代教育信息技术在小学教师教学中的运用[J].中国信息技术教育,2015(Z1):82.

[4]朱国庆.浅议小学教师教学中信息技术的有效应用[J].教师课内外,2017(28):41.

[5]王方.翻转课堂在初中教师预习环节中的应用研究[D].南京师范大学,2017.

[6]赵晓悦.素质教育背景下“因材施教”的价值与创新[D].华东师范大学,2011.

[7]苏春景,高亚男.信息技术与小学教师课程整合的现状 & 对策研究:烟台市芝罘区部分小学为例[J].现代教育技术,2015(3):43-49.

[8]陈爱霞.小学教师与信息技术整合过程中存在的问题与对策[J].教育教学论坛,2014(34):260-261.

[9]王洁.浅谈现代信息技术在小学教师识字教学中的运用[A].中国教育技术协会.中国教育技术协会2004年年会论文集[C].中国教育技术协会:中国教育技术协会,2004:5.

[10] Guan, Q., & Meng, W. (2007). China's New National Curriculum Reform[M]:Innovation, challenges and strategies. Frontiers of Education in China,2(4),579 - 604. doi:10.1007/s11516-007-0043-6.

[11]Chu,S.K.W.,Tse,S.K.,& Chow,K.(2011).Using collaborative teaching and inquiry project-based learning to help primary school students develop information literacy and information skills. Library & Information Science Research[M], 33(2),132-43.doi:10.1016/j.lisr.2010.07.017.

作者简介:

王成晨(1999-),男,汉族,陕西咸阳人,本科,西安外国语大学,研究方向:语言教育。