新文科背景下高校经管专业人才培养模式研究

解茹玉

西安交通大学城市学院 DOI:10.12238/er.v5i9.4829

[摘 要] 数字经济时代对经管类专业人才培养提出了新的迫切需求,经管类专业人才不能只懂商学、只学经管。新文科建设要求经管类高等教育与工科、理科、技术相融合。结合民办高校应用型人才培养理念,探讨高校经管类人才培养的困境与策略,助推新文科背景下经管类专业人才培养模式产生实质性进展,为新文科建设提供经验证据。

[关键词] 新文科; 经管类专业; 人才培养中图分类号: G658.5 文献标识码: A

A Study on the Training Mode of Economic and Management Majors in Universities under the Background of New Liberal Arts

Ruyu Xie

Xi'an Jiaotong University City College

[Abstract] In the era of digital economy, there is a new and urgent need for the training of economic and management professionals. Economic and management professionals should not only understand business and only learn economics and management. The construction of new liberal arts requires the integration of economic and management higher education with engineering, science and technology. Combined with the training concept of applied talents in private colleges and universities, this paper discusses the dilemma and strategy of the training of economic and management talents in colleges and universities, promotes the substantial progress of the training mode of economic and management professionals under the background of new liberal arts, and provides empirical evidence for the construction of new liberal arts.

[Key words] new liberal arts; economic and management major; talent training

引言

新文科是相对于传统文科而言的,倡导突破传统文科的思维模式,促进多学科交叉与深度融合,推动传统文科的更新升级,从学科导向转向以需求为导向,从专业分割转向交叉融合,从适应服务转向支撑引领。然而对于地方应用型高校中的文科类专业,财会类专业居多,学生大多是文科学习背景,在推进多学科交叉融合就存在较大的困难。那么,新文科的人才培养理念如何落实在教育实践中并引领经管类专业走上一个新台阶呢?深化产教融合、促进校企合作,以产业需求推动学科专业的转型与发展,就成为经管类专业实现转型升级的重要途径。龙头企业与高校共建产业学院,是最近较为常见的校企合作模式。

1 文献综述

关于新文科建设思路下的人才培养模式研究,学者们主要就新文科建设的目标与内涵、建设路径、效果评估等方面进行了大量的研究,如王晰巍(2021)提出新文科是对传统文科的提升,并试图打破专业壁垒和学科障碍,以广博的学术视角、开阔

的问题意识和深厚的学术积累,为学生提供更契合新文科时代背景需求的综合性、跨学科和融通的知识结构;金波(2021)提出"立德铸魂、技术应用、数据赋能、学科交叉"等新文科建设思路;崔延强等(2021)提出新文科建设的三个关键步骤"探索文科专业的新方向、创新文科人才培养的新模式以及凝练人文社科的核心功能与素养",并提出跨学科联合培养模式、以多科学集群为基础的现代书院制度以及践行"传统文科+"的转型升级的人才培养思路;王仕勇(2021)提出突破管理模式,推进跨界协同育人的建设思路。

在有关人才培养模式的研究文献中,产教深度融合出现的 频率最高。研究表明,产教协同模式是高质量创新人才培养的有力推动形式,薛勇(2020)提出可从专业与产业深度契合、课程与企业实践深度整合、评价与目标深度结合、制度与探索深度联合等路径产教深度融合;谢学等(2020)提出构建"融合发展、人才联动、资源共享、课程共建"的应用型人才培养共同体,基于产教深度融合的人才培养模式;张国平(2021)提出重构"商

文章类型: 论文|刊号 (ISSN): 2630-4686 / (中图刊号): 380GL020

科+技术+思维"的课程和能力结构体系。项杨雪、陈劲(2020)构建了由联结性、互动性和网络效应三维度构成的产教融合分析框架。吴画斌、徐庆瑞等(2019)提出数字经济背景下创新人才培养的"三核"驱动模式。产教融合具有双向融合、双赢融合和全面融合的特征,但在实践中,产教融合深度还远远不够,如何落实产教深度融合,如何在人才培养模式中实现产教深度融合、良性互动、协同发展,依然是摆在高等教育工作者与企业面前的一个难题。

综上所述,新一轮的技术创新和产业升级迅速推动高等教育结构性改革,新文科建设对经管类专业人才培养提出了新的挑战。然而,学界对新文科建设背景下经管类专业人才培养模式的研究成果并不多。

2 新文科建设背景下经管类专业人才培养模式探索

2.1新文科背景下经管类专业应用型人才培养的新目标与 新内涵

通过多次走访企业与专家研讨,新文科与传统文科的区别就在于,传统文科在以职能纵向划分的思路下,使得各专业之间形成严重壁垒,这一划分方式尽管在专业深度上达到了培养目标,学生在本专业领域内获得了更深刻与广泛的知识储备,如人力资源管理专业的学生对招聘、绩效、薪酬、培训等模块的理论学习与实践都非常熟悉,但对战略管理、营销管理、财务管理却十分生疏,显然专业之间的壁垒又构成了毕业生就业后纵向发展的障碍。经调研,很多学生及家长热衷于选择财会专业的原因就在于,家长们认为财会专业的专业壁垒更高,与其他专业相比,专业技能更扎实;毕业后想从财会专业转型到财会专业却较为困难。由此可见,传统文科专业的划分,使得专业人才过度专业化,在企业中难以承担真正的管理者角色。因此,贯彻落实新文科建设理念,削弱和打破专业壁垒迫在眉睫,经管类专业人才不仅要打破领域内的专业壁垒,更要有行业依托和业务背景。

综上所述,新文科背景下经管类专业应用型人才培养的新目标与新内涵,就是经管类专业人才要不仅懂经管、还要懂基础业务,学生毕业后能够通过适当的行业技术培训,结合经济管理理论迅速承担起基础业务的辅助决策与管理工作;学生毕业5年后能够独立承担组织的管理与制度建设工作。

2.2新文科建设背景下经管类专业人才培养的基本框架

如图1所示,基于新文科背景下经管类专业人才培养的新内涵,在培养模式中应以学生为中心,从经管类专业基础知识与核心知识为出发点,横跨经管类各专业进行融合,尽可能弱化专业边界,打通管理职能壁垒,使得学生不仅具有较为扎实的专业核心能力,还了解相关职能部门的基本业务,在需要的时候能够通过进一步学习而快速胜任;适量融入数据思维类课程,培养学生具备数据思维,融入课程思政,培养学生良好的价值观与世界观。纵向打通企业与高校之间的壁垒,由高校牵头与企业合作开发新课程(理论课程、实验课程等),出版新教材(融入行业知识),建立校企合作实习基地,引导推动学生进入企业实践,参与企业

运营,了解相关行业发展情况及相关业务知识,锻炼学生专业能力,提高学生就业能力。

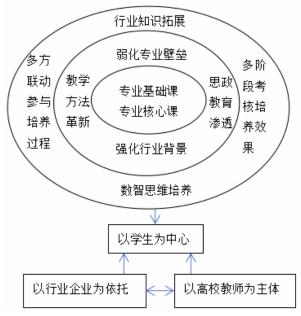


图1 新文科建设背景下经管类专业人才培养的基本框架 2.3新文科背景下经管类专业产教融合的方式

调研得知,大多数地方应用型本科院校,都由于缺乏行业背景而陷入无法确定专业特色的困境之中。由于学校教师的专业背景也较为单一,没有产业经验,因此在多学科交叉融合方面就显得有心而无力。近年来,教育部提出的产教融合、校企合作的方式,受到很多应用型本科院校的青睐,尤其是经管类专业。产教融合成为打破专业壁垒、加强专业融通的重要渠道。通过校企合作的方式将企业搬进校园,通过企业导师、驻校导师等方式,将企业实践引入课堂教学,使学生既能学习理论知识,又能接触到企业运营实践,这就实现了不降低专业学习深度的基础上又打破了专业壁垒,使学生了解到专业之间是如何合作的,企业运营中各专业又是如何发挥职能优势的。一方面增强了专业自信,又加强了校企联系,使得专业发展与高校教育更加贴近企业实际需求。

基于此,本文借鉴"学、练、创、产"的思路,提出通过"一年级夯实基础知识、二年级校企联合培养专业技能、三年级引导学生理论+创新实践、四年级校企联动助高质量就业"的方式实现校企双主体、融合双赢,助推高质量应用型人才培养,以实现新文科建设的总目标。

如表1所示,一年级与二年级作为理论培养的主阵地,通过人文素养课程、政治理论课程塑造学生形成正确的世界观、价值观和人生观;通过经管类基础课程的理论教学,夯实理论基础;通过课程思政与专业基础课程的强化学习,帮助学生形成良好的职业素养,同时为学生开展专业技能证书的备考辅导,鼓励学生参与学科竞赛,锻炼学生理论实践能力;三年级与四年级,作为专业技能培养的主要阶段,通过专业核心课程的讲授、企业导师带领实验实训以及企业参观实习,帮助学生深度了解专业

知识在企业实践中的作用,强化学生专业自豪感,加强学生就业意识,同时打破学生专业壁垒,使学生全方位了解到经管类专业的魅力。

表1 产教融合模式下的经管类专业人才培养

培养阶段	培养目标	培养方式	考核与评价
一年级	人文素养与价值 观培养 懂经管基础理论	以高校教师理论授课为 主,强化课程思政	校内评价;以课程成绩为主,以课外10学分为辅;
二年级	政治理论知识 懂专业基础业务	以专业教师理论授课、校 内实验实训为主,强化技 能证书与学科竞赛	校内评价: 以课程成绩为 主, 加大实验实训课程比 例, 强化学生理论基础;
三年级	专业技能培养及 创新实践 能辅助决策	以企业导师授课、企业参 观与实习为主,强化专业 技能证书考试	校内评价与企业评价相 结合;以课程成绩、实习 鉴定与评价为主,继续加 大实验实训实习的课程 比例;
四年级	强化社会实践、 联动促进就业, 能协助管理决策	校企联动促进高质量就业	以企业考核为主,进一步 加大就业实习的比重;

2.4产教融合模式下经管类专业人才培养的效果评价

产教融合的人才培养模式,就是产业与教育共同参与培养过程。那么在培养效果评价中,也应多方参与。一方面,评价的范围不仅要包含学校教育的部分,还要包括企业教育的不部分;另一方面,评价不能一刀切,效果评价实际上就是绩效考核,就是对教育参与者的绩效考核,因此也需要分阶段考核;此外,既然是绩效考核,就一定要有绩效反馈与绩效沟通,以及下一轮的绩效计划与绩效辅导的环节。因此本文提出要构建"阶段考核、多方评价、联动激励"与"严考核、高奖励"相结合的考评激励机制;此外,考核对象不仅仅在于学生,也要将各教学单位、参与联合培养的企业纳入考核中来,以考核落实责任,以考核传递压力,保证产教融合质量与效果,助推新文科建设。

3 结语

新文科是以全球新科技革命、新经济发展、中国特色社会 主义进入新时代为背景,突破传统文科的思维模式,以继承与创 新、交叉与融合、协同与共享为主要途径,促进多学科交叉与深 度融合,推动传统文科的更新升级,从学科导向转向以需求为导向,从专业分割转向交叉融合,从适应服务转向支撑引领。深化产教融合,促进校企合作、协同育人是提高应用型人才培养的重要举措,也是顺应新文科建设的重要途径。

[基金项目]

陕西省教育科学"十四五规划2021年度课题"数智经济时代新商科应用型人才培养体系构建与质量提升策略研究"(项目编号SGH21Y0401)。

[参考文献]

[1]王晰巍.迎合新文科建设要求培养复合型学科人才[J]. 图书与情报,2020,(06):14-16.

[2]金波.紧抓新文科建设机遇推动学科转型发展[J].图书与情报,2020,(06):6-9.

[3]崔延强,段禹.新文科究竟"新"在何处——基于对人文社会科学发展史的考察[J].大学教育科学,2021,(01):36-43.

[4]王仕勇.新文科背景下新闻传播人才培养的新理念与新进路[J].中国编辑.2021.(02):16-21.

[5]薛勇.产教深度融合:高校人才培养模式的制度生成[J]. 中国高等教育,2020,(10):58-60.

[6]谢学,闫飞.基于产教融合的应用型本科人才培养共同体构建——以常熟理工学院为例[J].中国高校科技,2020,(08):62-64.

[7]张国平.新商科人才培养模式与实现路径[J].中国高等教育,2021,(02):43-44+50.

[8]项杨雪,陈劲.联结、互动和网络效应:面向数字经济时代的产教融合模式研究——以阿里巴巴商学院ITPD项目为例[J].高等工程教育研究,2020,(06):73-80.

[9]吴画斌,许庆瑞,陈政融.数字经济背景下创新人才培养模式及对策研究[J].科技管理研究,2019,39(08):116-121.

作者简介:

解茹玉(1984--),女,汉族,陕西韩城人,博士研究生,西安交通大学城市学院管理系副教授,研究方向:产教融合。