

“课程思政”视域下武术课程教学与实践研究

马元琪 赵丹

河池学院 体育学院

DOI:10.12238/er.v8i2.5819

摘要: 本文运用文献资料法、专家访谈法、逻辑分析法,分析当前高校体育专业武术课程融入思政元素的现状,发现武术与思政有着:兴“文”扬“武”;爱“国”律“己”;崇“礼”守“规”;强“体”修“德”的联系。实现武术课程“立德树人”的基本目标就需要提升武术教师的思政教育意识和能力,挖掘体现思政内涵的武术人文素材,营造武术教学环境的课程思政教育氛围,探索合理的教学内容与教学方法,建立多元多层武术课程思政评价机制。探寻武术授课模式并进行路径探索。

关键词: 课程思政; 武术课程; 教学; 实践

中图分类号: G41 **文献标识码:** A

“Curriculum Thoughts and Politics” in the Field of Martial Arts Curriculum Teaching and Practice Research

Yuanqi Ma, Dan Zhao

School of Physical Education, Hechi University

Abstract: This article uses the literature and data method, expert interview method, and logical analysis method to analyze the current status of the integration of ideological and political elements of colleges and universities. Spreading "Wen" and "Wu"; Patriotism and self-discipline; Respecting "etiquette" and abiding by "rules"; Strengthening the body and cultivating virtue. To achieve the basic goal of "establishing morality and cultivating talents" in martial arts courses, it is necessary to enhance the ideological and political education awareness and ability of martial arts teachers, explore martial arts humanistic materials that reflect ideological and political connotations, create a curriculum ideological and political education atmosphere for martial arts teaching environment, explore reasonable teaching content and methods, and establish a multi-dimensional and multi-level martial arts curriculum ideological and political evaluation mechanism. It's hoped that this paper can explore the teaching mode of martial arts and explore the path.

Keywords: Curriculum ideology; Martial arts course; Teaching; Practice

引言

《关于深化新时代学校思想政治理论改革的若干意见》

指出,思政课,要放在世界百年未有之大变局、党和国家事业发展全局中来看待^[1]。课程思政应该是每一门课程都应必备传授内容。课程思政是爱国主义辐射下的最新产物,新时代爱国主义既是个体化情感表达,也是公共理性的产物。只有在“情感滋养”与“法律保障”的双重作用下,人们才能做到知行合一,将爱国之情转化为报国之行^[2]。“强国强种,抗倭事迹”等等历史现象都表明,武术与爱国、与思政有着千丝万缕的联系。在“立德树人”背景下,实现武术与课程思政的完美融合,通过武术的武德规范、爱国情怀与当前课程思政紧密结合。

一、“课程思政”与高校体育专业武术课程本源剖析

(一) 兴“文”扬“武”:树文化自信,展国粹魅力

十八大以来,习总书记在多个场合,多次指出要传承中华优秀的传统文化,实现文化自信。2020 年教育部出台《高等学校课程思政建设指导纲要》提出高校各类课程要与思想政治理论课同向同行、形成协同效应,于此为文化传承、思政教育指明了方向^[3]。武术作为中华民族优秀的传统文化,不仅是华夏文化的精神坐标,更是助推国家文化发展,实现文化自信的方向标。

“文”治天下,“武”展国威。武术文化是中华民族五千多年历史的沉淀,武术功法、武术动作经过千锤百炼的结晶^[4]。武术作为优秀的传统文化,他不仅有文化的输出,还有动作肢体语言的表达。当前许多青少年受外来文化的影

响,崇洋媚外缺乏阳刚之气,武术作为一项内外兼修的民族传统体育项目,不仅能够提升青少年的身体素质,还能培养学生的拼搏精神,这是其他运动无法比拟的。

(二) 爱“国”律“己”:植家国情怀,树自信人生

2019年11月,国务院印发的《新时代爱国主义教育实施纲要》指出:“爱国是本分,也是职责,是心之所系、情之所归^[5]。”课程思政以教育的形式出现是现代爱国主义精神培养的一种有效方式。“国之大事,在祀在戎”。在武术发轫之初,其保家卫国、抵御外侮的军事功能使得武术文化蕴含着深厚的“爱国情、强国志、报国行”武术自古作为爱国精神的源泉^[6],从抗倭英雄到精武大侠再到强国强种都以家国情怀的体现。家国情怀是我国优秀传统文化的内涵之一,它是主体对共同体的一种认同,可以把它理解为人们齐家治国平天下的大同理念;个人与国家相连的共同体意识;或是对国家富强、人民安居乐业的理想追求中国学生发展核心素养爱国主义精神是中华民族精神的核心,也是新时代高校思政教育的重中之重。

“修身,齐家,平天下”实现人生价值,树立自信人生,与当前“立德树人”不谋而合^[7]。高校体育专业武术教育应该着手实际,制定清晰的培养目标:从文化觉醒实现文化自信。高校体育专业武术课程的学习是为国家武术文化培养传播者以及传承者,需要秉承文化传承,文化自信的理念,始终坚持爱国律己的清晰目标。

(三) 崇“礼”守“规”:育人文精神,塑规范意识

古人云:“人无礼则不立,事无礼则不成,国无礼则不宁。^[8]”礼仪之邦一中国,习武规范一武德,自古就是如影相随。武德以塑造行为规范为基础,提升人文精神为准则。武术在培养行为习惯、道德准则方面与思政有着相同的原则与目标。树立正确的人生价值观,提升自我认知与管理,追求自我实现、激发社会责任感、奉献精神方面,武术有着关键作用。武术当前作为一类体育项目,在发展过程中逐渐演变出了竞技规则;武术作为中国国粹,在延续发展中也演变出了一种无形的文化符号——武德,两者共同的发展塑造着每一位习武之人的规范意识。

(四) 强“体”修“德”:铸野蛮体魄,养人文心境

文明其精神,野蛮其体魄,筑牢文化城墙,强健立身之根本,一直以来都是历史追求的最终宿命。十八大以来,习近平先后两次重提这一历史问题,于此赋予了新的时代价值,并提出了更高的要求^[10]。武术有着五千年的历史沉淀,以其“技击”为核心概念,立德树人为育人方向,在新的时代赋予了不一样的价值。“文韬武略”一直是中国追求的目标,武术与思政恰如其分地体现了这一概念,通过其完美地融合,最终实现新课标,立德树人的总体目标。

精神富足,身体健壮,应该是当前教育的最终目标,与

其立德树人、健康第一的理念相吻合,武术课程与思政的结合恰如其分地展现了这一任务。武术以强身健体为当前目标,思政熏陶以立德树人为己任,于此,武术课程在课程思政视域下相互交融。

二、“课程思政”融入高校体育专业武术教学中存在的问题

(一) “师与徒”:教师思政意识薄弱,学生武德文化缺失

“师者,所以传道授业解惑也”。传道、授业、解惑是为师之任,若立其身、精其业,终成师。快节奏的生活冲击了武术十年磨一剑的韧劲,影响了武术教师立身之本,习武习德变成了口号。体育专业武术教学是培养武术教师的一种途径,武术教师是武术教学中的主导者,武术教师自身能力、思想是否达到要求对教学质量有着至关重要的作用^[9]。

“未曾习武先习德”逐渐成为学生与老师之间的一种口号,实际教学中能够按照要求进行上课的却少之又少。学生作为学习的主体,清晰的学习目标,正确的学习方法,以及端正的学习态度是学习的关键。思政不能只是表象,应该是学生为之理解,为之明确的方向。我们身在五星旗下,长在五千年中国文化熏陶中,需要清晰认识自我。

(二) “教与学”:教学内容枯燥方法单一,学习兴趣淡薄,积极性较差

武术教学改革持续进行,从武术去套路化到“一校一品”再到校园武术段位推广,每一次的改革都起到了一定的效果,但是就当前形势而言,武术作为中华民族的国粹,据调查发现他在高校的地位甚至是在体育课中的地位依然是微不足道。这一现象的产生并不是偶然的,武术从一个安身立命的职能,变成修身养性、强身健体的工具需要去适应这个时代。全新的时代背景需要教学内容、教学方法、教学评价、课程要求的跟进,需要教师在培养学生终生学习的过程中身先士卒。

21世纪知识获取的渠道在不断丰富,学生对于喜欢、感兴趣的知识不再仅仅是通过教师的教授。久而久之,课堂教学如果不加改善,学生将会对课堂的教学产生厌学、积极性差的现象。通过调查发现,课程思政元素的融入势必是知识的加固,其他学习方式的补充。

(三) “评与练”:评价体系不完善不具体,训练、练习时间效率不高

评价体系是提升武术课程思政实施质量的重要一步,健全的评价体系须有详细具体的要求,使教师在教学中落实课程思政有所依据和遵循,在具体实施上减少误差。当前武术课程中融入课程思政内容简单,但是怎样客观地评价却成为当前难题。武德、思政以一种抽象的方式存在,如何将抽象的问题变成客观评价的路径是当前要解决的重要问题。

“冰冻三尺，非一日之寒”训练时间，练习效果都与时间成正比，当前体育专业武术课程内容繁多，练习时间压缩，形成了只会表面的假把式。武术课程应该注重功法练习，对抗练习，从实际中出发领会武术的奥妙，以武德文化为准绳培养优秀人才。

三、“课程思政”视域下高校体育专业武术课程教学实践路径探析

（一）提升武术教师的思政教育意识和能力

古语云：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的言传身教、率先垂范，对提高大学生各方面无疑具有潜移默化的作用^[11]。规范课堂教学实践，为学生树立好的榜样，建立亦师亦友的师生关系，做学生成长道路上的引路人，使“课程思政”理念深入人心。作为高校武术专业教师，要充分利用好课堂教学的主渠道，积极主动带领学生学习相关知识、了解学习英雄事迹并主动鼓励学生参与相关赛事，将所学用于实践。多措并举提升教师思政育人意识，挖掘武术中所蕴含的思政元素，将思政元素有效融入专业技术教学过程中，比如历史文化、英雄故事与技术教学融入的结合点、传播载体的选择、讲解内容的把握等方面。

学校相关部门积极组织召开教师学习会议，请相关专家细致课程思政的含义、高校开展课程思政的价值以及如何开展，从历史、实际生活以及文化娱乐等多角度挖掘武术理论，通过“文以载道”的教化功能，将思想理论教育与专业技术协调发展，提高专业教师对课程思政的认知。“知是行之始，行是知之成”，通过技能传授与思政教育，将认知活动与技术实践相结合，学生的品格、品行进行真正地塑造，真正实现知行合一。将所学运用到实践、服务社会，展现青春使命担当。教师应不断增强课程思政育人意识、不断了解相关政策、学习相关理论知识，秉承“终身学习、言传身教”的优良品质，积极践行“以人为本”“立德树人”的育人策略，不断发挥教师表率作用，高校武术课程思政的良性发展与武术教师的专业素养紧密相连，不仅需要具备相关的武术知识，还要具备一定的思政素养。所以，武术教师应不断提升自己的职业素养，优化教学能力水平，从而在课堂教学中实现自我价值。

（二）挖掘体现思政内涵的武术人文素材

武术源自生活，应该应用于生活，教育是生活中最大的一部分，挖掘武术课程思政内容，应用于生活是当前的重要任务。高校作为教育重要环节，思政内容的灌输与应用应该站在教育的前沿。武术作为中华民族优秀的传统文化，其多种多样的形式独具魅力。中华武术形式多样，内涵丰富，从历史、文化、伦理道德等各个方面都有其独特的魅力，是中国传统文化的重要组成部分。深入挖掘武德、武术精神、武礼、武术服饰、竞赛等方面育人的价值^[12]。

武术是中华民族的传统体育项目，在武术文化中体现出文化自信、民族精神以及家国情怀。从武术的竞技含义中体现出尚武崇德、规则意识。武术当前作为一种体育项目，又可以凸显出其科学精神与规则意识。认识中华武术内涵、武术文化精神，认识国内外项目的不同和相似之处，对今后武术的发展进行更好的理论讲解和技术优化，教学内容设置应该传承国粹、回归本土文化价值取向，明晰教学目标，积极开展具有特色的教学。

（三）营造良好的武术教学环境

通过利用校园社团平台、社会实践平台、创新创业平台等，创造良好的武术课堂教学环境，提高学生实践教学能力。教师利用武术课堂的隐形价值功能引导学生形成与社会需要相适应的价值取向，让他们能够更好地利用自己所学为社会提供更多的服务。一方面，武术课堂教学中，专业的训练鞋、训练服饰会对课堂教学效率起到积极促进作用，学生的着装整齐程度与学生的支持和认同密切联系。优化教学环境对武术课程思政的实施具有促进作用，通过营造良好的课堂氛围，使学生在思想上达到认同，行动上约束自我行为规范。另一方面，在老师的激励和同学的支持下，一个良好的课堂教学环境中，学生们更敢于进行外向的社会实践，在这个过程中，学生们可以对自己所学专业知识和技能进行测试。使学生在获得社会服务的过程中能够获得所需的能力和技巧。为促进学生的学习和实践，学校应不断优化教学环境，器材、音响、投影等多媒体设备是开展思政课程的实施辅助措施，它能够丰富教学内容，帮助学生更好地理解课程知识，增强学习兴趣^[13]。

（四）探索合理的教学方法

教学方法是教师按照一定的教学目标并满足学生进行体育锻炼需求专门设计和组织起来的方法，通过教师教授体育技能达到增强学生体质健康的目的，满足学生的武术课堂学习与课外娱乐的需求。从总体的教学目标出发，对每节课的教学内容进行规划和设计，把多媒体教学设备与课堂融合起来，最终形成一套切实可行的、行之有效的教学方法，并通过打造示范课程等方式来对武术课堂的教学进行改进，为推动高校在武术课程思政方面的实施提供了硬件保障。

武术教学并非只是技术的传承，他应该是技术与文化共同地吸收的过程。“未曾习武先习德”是武术与其他课程本质的区别，也是与课程思政的同向同行之处，合理的教学方法是武术发展的关键。教师利用古代师承传授和现代校园传播结合的方式授课，可以大大提高学生对武术文化的认可，以及武术技术的掌握。当前武术虽已不能上阵杀敌，但具有强身健体功能。如果仅仅以强身健体为噱头宣传武术，发展武术就当前形势而言无比严峻，武术发展要结合文化自信、思政爱国才能体现出武术的价值。

(五) 建立多元多层课程思政评价机制

评价机制是教学环节中重要一部分,“思政、武德”抽象的概念,虚无的形式,具体评价成为关键。“思政、武德”是一种抽象的表达,当前还未有一套可以有效评估的方式。如何师生有效沟通,使学生明确“武德”评价标准一直以来都含含糊糊没有一个高校武术教学建立起完善的评价体系。

建立“目标、过程、互动、认同”四位一体评价模式,从课程出发,对学生全过程评价,以目标为导向,过程评价为基础,相互评价为依托,建立课程思政档案,让抽象具体化。并且树立“敬人、敬事、敬物”的评价理念,突出评价过程的随机化、全程化,从课堂到生活,从生活到课堂全覆盖,建立高校育人思政档案。

四、结论

课程思政是思政视角下的产物,武德是武术课程的前提,通过研究发现,武术课程与思政如影随形。通过课程思政与高校体育专业武术课程本源进行剖析发现,思政与武术课程存在千丝万缕联系。高校体育专业作为武术传播的主要阵地,要实现武术与课程思政的完美融合,需要提升武术教师的思政教育意识和能力;挖掘体现思政内涵的武术人文素材;营造良好的武术教学环境;探索合理的教学方法;建立多元多层课程思政评价机制。这个过程也存在着一定的困难:“师与徒”:教师思政意识薄弱,学生武德文化缺失;“教与学”:教学内容枯燥方法单一,学习兴趣淡薄,积极性较差;评与练:评价体系不完善不具体,训练、练习时间效率不高等方面,克服困难武术与思政将完美融合。

参考文献

- [1]杨震.新时代中华传统体育文化有效融入高校思政课的内容选择与实现路径[J].西安体育学院学报,2024,41(04):553-560
- [2]朱其锋.中国共产党人道德自觉的理论意涵、价值意蕴与培育路径[J].广西社会科学,2024,(03):38-44.
- [3]冯海茹.高校思政课程与课程思政同向同行路径研究[D].西安理工大学,2023
- [4]张峰,张泽坤,王海鸥.中国武术文化传统教育对武术运动员个性特质培养的研究[J].北京体育大学学报,2024,47(04):97-108

[5]葛士华.新时代爱国主义教育的内涵、实施依据及价值意蕴[J].未来与发展,2022,46(09):34-38.

[6]耿宝军,马学智.新时代武术课程德育的学理审视与实践策略[J].体育文化导刊,2021,(09):105-110.

[7]林桂泽.习近平总书记关于立德树人重要论述的基本特征、理论渊源与时代价值[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(08):110-113.

[8]薛卓君,陈青.“礼文化”对武术文化的影响研究[J].武术研究,2020,5(01):22-26

[9]唐权威,甄玉,张金龙.立德树人视阈下武术课程思政在高职院校的实施困境与路径研究[J].武术研究,2024,9(05):90-93

[10]林智钦,林宏瞻.坚持和完善生态文明制度体系研究:基于“两山”理念、生态优先、价值转化的视角[J].中国软科学,2024,(S1):259-277.

[11]徐婧怡,邵献平.中华优秀传统文化融入新时代师德师风建设的内在逻辑、价值意蕴与主要路径[J].成都师范学院学报,2023,39(12):1-11.

[12]赵丹,马元琪.思政育人视域下高校武术课程的实然状态与应然路径[J].新西部,2022,(07):156-158.

[13]吴宣庭,吉灿忠.学校武术“五育并举”多元育人的价值旨趣、现实困局与实施路径[J].山东体育学院学报,2024,40(01):87-96

作者简介:

马元琪 (1991.03--)、男、汉族、甘肃临洮、硕士、讲师、武术与民族传统体育学

赵丹 (1993.05--)、女、汉族、陕西西安、硕士、讲师、武术与民族传统体育学

基金项目:

2021 年校级教改项目,“课程思政”视域下高校体育专业武术课程教学与实践研究 (2021EB008) ;

2024 年广西中青年能力提升项目,“体旅融合”视域下桂西北狼兵武技活态传承模式构建 (2024KY0616) ;