

新质生产力驱动馆校协同育人耦合路径

焦建华

湖北工业大学

DOI:10.12238/er.v8i3.5919

摘要：新质生产力主要是要以“新”提“质”。高校作为教育、科技、人才良性循环的“助推器”，是培育新质生产力的“孵化器”、推广新质生产力的“加速器”、破解新质生产力障碍的“发声器”，在锻造新质生产力上大有作为。文章通过阐述新质生产力语境下馆校协同育人耦合机理与实践路径，以期为高校创新教育模式培养创新型人才提供参考。

关键词：新质生产力；馆校协同；耦合机理；创新教育

中图分类号：G64 **文献标识码：**A

New Quality Productive Force Drives the Coupling Path of Museum-school Collaborative Education

Jianhua Jiao

Hubei University of Technology

Abstract: The new quality productive force is mainly to 'new' to improve 'quality'. As the "booster" of the virtuous cycle of education, science and technology, and talents, colleges and universities are the "incubator" for cultivating new productivity, the "accelerator" for promoting new quality productive force, and the "voice" for cracking new productivity obstacles. They have made great achievements in forging new productivity. This paper expounds the coupling mechanism and practical path of collaborative education between libraries and schools in the context of new productivity, in order to provide reference for the cultivation of innovative talents in the innovative education mode of colleges and universities.

Keywords: New quality productive force; Museum-school collaboration; Coupling mechanism; Innovative education

引言

图书馆能够为教师、学生等提供知识服务，可谓是“知识的殿堂”。高校本身肩负着教书育人与文化传承等职能职责，一直以来图书馆在助力高校履行职责的过程中发挥了重要的作用。这得益于图书馆并非一般的信息资源中心，更是优秀文化保存、收集、传播的重要场所，图书馆具有齐全的文献保存设施、良好的阅读环境、完备的馆藏资源、专业的服务队伍，高校可以与之协同通过创新驱动、资源共享、共同发展，为教书育人和文化传承凝聚力量。

一、耦合理论在高等教育领域的应用

耦合理论的概念最早由J.R.皮尔斯在20世纪40年代提出，他在研究微波电子管时首次提出了耦合模理论。在物理学中，耦合是指两个或多个物理系统之间的相互作用、相互影响的关系，通常用于描述不同系统或元素在发展过程中通过物质、能量、信息的交流所形成的彼此约束、选择、协同以及扩张的现象。在社会科学和其他领域，耦合理论被引申用于描述系统间相互依赖的程度。这一理论在高等教育领域也有重要应用，主要涉及到不同教育形式或内容之间的相互

作用和影响，通过这种相互作用和影响，促进教育系统的整体优化和发展。教育耦合不仅仅是简单的叠加，而是各种教育资源、教育形式、教育内容之间的有机结合，以达到提高教育质量和效果的目的。由此，耦合理论强调图书馆和高校之间的协同效应，是通过共同的价值观念和创新思维，促进两者之间的融汇共生，最终形成一个和谐的教育体系。

二、新质生产力语境下馆校协同育人的耦合机理

随着智能化技术的不断深入发展，各领域之间的跨界合作与互补已经成为一种趋势，并且逐渐形成了一种产业融合发展的“利器”，让产业之间相互“交融”，以促进现代化育人机制有序快速的发展^[1]。与此同时，图书馆与高校也需要紧跟时代步伐主动走出传统服务模式，主动走出文化服务固定化服务模式，以“智慧+”的思维和形式创新图书馆与高校协同管理与服务模式，主动走进跨界圈，通过产业融合、服务融合、技术融合实现“馆校融合”。

（一）创新驱动，实现馆校协同育人的动力机制

新质生产力的发展需要创新驱动，而馆校协同育人正是通过整合双方资源和优势，共同推动创新型人才的培养。图

图书馆拥有丰富的传统文化资源和科研教育资源，可以为高校提供丰富的教学素材和实践资源，而高校则拥有完善的教学体系和专业的师资队伍，能够为学生提供全面系统的教育和培训。因此以跨界协同为基础的服务模式变革，将可以提升图书馆的文化资产体系、运营管理体系和组织架构的优化与提升，也可以推动高校实现教育机制的变革与创新。在新质生产力的帮助下，图书馆与高校通过找到适配度较高的协作方式，并按照各自发展需求，进行多功能服务与优势互补，实现了合作共赢，互惠互利的运营模式，共同开拓各自的生存渠道和发展空间，进一步增强了馆校之间的创造力、平衡意识与能力，从而达到“智慧+”条件下的互利共生和协同育人。

（二）资源共享，实现馆校协同育人的融合机制

馆校协同的目的是通过与不同系统之间的相互合作，将理念、资源、用户、技术、平台以及服务等进行有效的汇聚，实现优势互补和资源共享，通过突破馆校双方的创新壁垒，规避馆校的传统弊端，将彼此间的人才、资源、资本、信息、技术、技能等创造性元素得以激发并实现深入交流与合作，以达到资源共享的目标。图书馆拥有图书、期刊、报纸、电子资源等丰富的馆藏资源，可以为师生提供广泛的学习和研究资料。高校通过与图书馆协同，可以对图书馆资源进行有效利用，可以丰富教学内容和教学方法，提高教学培养效果，培养学生的信息素养和自主学习能力。

（三）协同发展，实现馆校协同育人的联动机制

馆校协同育人不仅有助于提高学生的综合素质和创新能力，还可以推动双方的协同发展。随着教育理念的更新与学习方式的多样化，图书馆不再仅仅是书籍的仓库，而是逐渐演变成学生社会情感学习的重要阵地，一个集知识探索、情感交流、自我成长与一体的多元化共享空间^[2]。高校可以通过与图书馆合作举办文化活动、共同开展科研项目来实现互利共赢，还可以利用图书馆的文化氛围，给人以文化熏陶，陶冶人的情操，提升人的素养。因此馆校协同更多的是追求公益性和社会效益，对此图书馆与高校都必须具有一定程度的文化认同感，只有在文化认同上与图书馆保持一致性，才能更有利于保持高校与图书馆的文化氛围与文化底蕴，实现协同发展。

三、新质生产力语境下馆校协同育人的实践路径

尽管我国各高校图书馆资源丰富，但是高校如何加强与图书馆协作，发挥两者的教育资源特长，将图书馆变为学生的第二课堂，更好的做到“走出去”“请进来”是当今教育工作的重要课题。

（一）加快智慧场馆建设，增效馆校协同育人

随着信息技术的快速发展，智慧图书馆正逐渐成为现代教育的重要组成部分。从自动化管理到个性化服务，智慧图

书馆不仅提升了服务质量和效率，还为师生提供了更便捷和舒适的体验感^[3]。一是大数据分析提供个性化服务。图书馆运用大数据技术可以帮助高校更好的掌握师生的需求和阅读习惯等。同时通过大数据分析师生的阅读记录、搜索历史、阅读偏好，图书馆可以提供个性化的推荐服务，帮助师生更快找到所需资源，也可以让老师根据大数据推送的学生兴趣信息，设计相关的课程和活动，制定个性化的学习方案，提高教学质量。二是云技术平台实现资源共享。云计算技术为智慧图书馆建设提供了强大的技术支撑，使得资源的共享和整合成为了可能。通过云平台的应用，图书馆可以实现跨校区、跨区域的资源共享，打破地域限制，通过联通校园图书馆与公共图书馆资源库，提高资源利用率的同时，为偏远高校提供更加丰富的信息资源。三是人工智能应用提升阅读体验感。智能咨询机器人、语音识别系统和虚拟现实技术的运用可以为师生提供了更加便捷的咨询服务，通过虚拟现实技术为师生提供沉浸式的阅读体验，或利用自然语言处理技术实现更加自然的对话交互，让纸质阅读变成智慧阅读，吸引更到的师生参与其中，为馆校协同育人提质增效。

（二）整合双方教育资源，赋能馆校协同育人

馆校协同作为高校打开的一扇合力育人的大门，让高校能充分利用现有优质的社会资源助力高校教育的可持续发展。一是挖掘场馆资源丰富高校教学内容。为给学生提供更加丰富的课程资源，满足学生个性化成长需求，高校可通过与图书馆深度合作，协力推进高校课程建设，最大程度满足学生学习需求，着力培养学生的创新精神、合作意识和实践能力。结合课程需求，发挥图书馆专业优势，积极探索行之有效的、行之有趣的共建模式，开发特色系列展区。图书馆联合高校开展青少年图书展、阅读马拉松比赛、图书专题展、读书评选活动以及体验阅读活动，教育引导喜欢阅读、进行深度阅读。高校组织学生到图书馆观看科技科普宣传片，激发学生对科学探索的积极性，促进教学与科学探索的积极性，促进教育和科普事业的融合发展。并开展针对生态文明、传统文化、科技创新等主题展览开展互动问答，寓教于乐的方式将生态文明、传统文化与阅读推广相融合，引导学生建立生态文明价值观和传承优秀传统文化。同时高校还可以与图书馆开展长期合作，由高校相关学科老师与图书馆学科馆员组成课题研发团队，制订课程研发框架方案，共同研发科技、文学、美术、艺术等领域课程^[4]。二是运用高校资源优化文化传播路径。图书馆可以积极与高校建立合作，在高校微信公众号、高校官网和短视频矩阵定时发送优秀传统文化常识、科普理论知识、冷门知识，发布讲座通知、好书推荐、文化活动等等内容，让师生足不出户获得一手资讯。同时可以根据大数据、人工智能等技术感知师生对文化内容的兴趣点，为其推送个性化的阅读方案和阅读内容，帮助师生

养成良好的阅读习惯，接受定制化阅读服务，更有效的实现馆校协同育人功能。

（三）开展教学实践活动，提质馆校协同育人

一个图书馆就是一所大学。馆校合作、协同发展为学生创造了更优质的教育成长环境。当前新教育改革关注学科综合，开展跨学科主题学习，强化课程协同育人功能，跨越艺术、历史、文学、科技等多学科融合，强调深度融合^[5]。一是馆校共建实践教学。一方面高校可以积极推行“图书馆+高校”阅读阶梯计划，让图书馆更好地服务于高校的阅读工作，提供师生的综合素质，推动全民阅读的有效实施。另一方面高校可以利用图书馆丰厚的传统文化资源，与图书馆共同开展优秀文化传承特色主题活动。比如邀请艺术传承人为高校师生呈现一场别开生面的非遗传承课，让学生近距离感受非遗文化的独特魅力。或者组织学生参与图书馆“雕版印刷”研学课程，让学生在馆员的悉心指导下参观古籍阅览室，向学生展示古籍善本，带来学生体验雕版印刷的乐趣。还可以与图书馆合作开展京剧艺术、非遗皮影等地方艺术进校园活动，推动非遗与现代生活相连接，让学生了解非遗文化，提升民族自豪感及文化认同感。二是馆校共建全员阅读模式。“馆校协同”的目的是充分扩大学生阅读领域，发挥图书馆的社会影响力，吸引学生走进图书馆。高校可以联合图书馆邀请文学作家、编辑等走进校园，分享一本书背后的故事，让学生与教师共读一本书，在阅读中相互分享感悟。通过师生一起走进图书馆参观访学，亲身感受馆内浓厚的文化氛围，开拓视野，增长见识，播下求知创新的种子。

四、结束语

图书馆作为高校的重要学术信息资源中心和服务平台，只有强化图书馆智能化建设，才能为师生提供更加高效、智能的学习资源和服务保障。同时在新质生产力语境下实现图书馆与高校协同育人还要发挥好双方的优势资源，联合开展实践教学活 动，蓄力打造成为协同育人的高品质教育范式，不断实现新时代教育的新突破和服务升级，持续推动我国教育事业的高质量发展。

[参考文献]

- [1]解天龙.“三圈”协同模式在高校图书馆育人服务中的应用[J].大学图书情报学刊, 2022, 40(05):96-101.
- [2]穆允军.美育视域下高校图书馆文化传承路径探析[J].图书馆界, 2022, (03):42-45.
- [3]戴婧.高职院校智慧图书馆的服务创新研究[J].湖北开放职业学院学报, 2024, 37(02):163-165.
- [4]谷娜, 张行.立德树人理念下高校图书馆“五位一体”育人服务模式创新研究[J].图书馆界, 2020, (02):46-50.
- [5]陆晓, 邓婕, 梁敏.产教融合及协同育人视域下的图书馆育人路径研究[J].大众科技, 2024, 26(02):192-195+207.

作者简介:

焦建华(1976-1—8),女,土家族,湖北武汉人,硕士,图书馆管理与服务

课题项目:

本文系湖北省图书馆学会2024年学术项目“发展新质生产力语境下馆校协同育人耦合机理与实践路径研究”(项目编号:stxh2024B13)阶段性研究成果