

跨文化交际能力培养与大学生文化自信的提升路径研究

王卓

宁夏大学

DOI:10.12238/er.v8i5.6085

摘要：在全球化背景下，跨文化交际已成为时代的重要特征。大学生作为新时代的主力军，提升其跨文化交际能力与文化自信具有深远意义。本研究深入探讨跨文化交际能力培养与大学生文化自信之间的紧密联系，通过详实的分析，揭示出跨文化交际能力培养过程中存在的问题，进而提出针对性强、切实可行的提升路径，旨在为高校教育工作者提供有益的参考，助力大学生在跨文化交流的舞台上展现中国风采，为推动文化的交流与融合贡献力量。

关键词：跨文化交际；文化自信；能力培养

Research on the Cultivation of Intercultural Communicative Competence and the Promotion Path of College Students' Cultural Self-confidence

Zhuo Wang

Ningxia University

Abstract: In the context of globalization, cross-cultural communication has become an important feature of the times. As the main force of the new era, it is of far-reaching significance for college students to improve their intercultural communicative competence and cultural self-confidence. This study deeply explores the close relationship between the cultivation of intercultural communicative competence and the cultural self-confidence of college students. Through detailed analysis, it reveals the problems existing in the process of cultivating intercultural communicative competence, and then puts forward a targeted and feasible way to improve it. It aims to provide useful reference for college educators, help college students show Chinese style on the stage of intercultural communication, and contribute to promoting cultural communication and integration.

Keywords: intercultural communication, cultural self-confidence, ability training

一、引言

随着全球化进程的加速，世界各国之间的联系日益紧密，跨文化交际已成为人们日常生活和工作中不可或缺的一部分。大学生作为社会的未来栋梁和传承文化的重要力量，具备良好的跨文化交际能力和坚定的文化自信显得尤为重要。跨文化交际能力不仅有助于大学生在国际舞台上更好地展示自我、拓展视野，更是提升我国文化软实力、促进文化交流与合作的关键因素。而文化自信则是大学生在跨文化交际中保持民族特色、坚守文化阵地的根基，它能够使大学生在面对多元文化冲击时，坚定地传承和弘扬中华民族优秀传统文化，从而增强民族自豪感和凝聚力。因此，深入研究跨文化交际能力培养与大学生文化自信的提升路径具有极为重要的现实意义。

二、跨文化交际中文化自信培养的重要性

跨文化交际，顾名思义是不同文化和背景的人群之间开展的交流活动。由于交流者来自不同国家和地区，其语言、文化、历史等都存在较大差异，所以在交流时会存在一定的

困难，若是一味地按照自己的文化背景进行交流，可能会在交际时产生误解，导致交流失败。所以跨文化交际的关键是要了解彼此国家的风俗习惯、历史文化，并尊重彼此国家的文化，促进双方良好的交流。而“文化自信”的培养是提升国家软实力的一种手段，通过对民族文化、国家精神的正确输出，让更多人认识到中国文化的博大精深。同时，在文化输出的过程中，学生由衷的自豪感与爱国之情，是“文化自信”的最好体现。通过跨文化交际能力的培养，为各国人民、各民族之间构建沟通的桥梁，以文化和语言为纽带，增强国家与民族之间的文化交流与联系，让学生能够在更加广阔的平台交流思想、分享文化，增进各国之间的相互理解与尊重，促进文化认同。

三、跨文化交际能力培养与文化自信的关系

跨文化交际能力培养与文化自信的提升相互依存、相互促进，具有紧密的内在联系。

一方面，跨文化交际能力的培养是提升文化自信的重要途径。通过跨文化交际实践，大学生能够深入了解不同国家

和民族的文化，拓宽文化视野，从而更加全面、客观地认识和评价自身文化。在与外来文化的对比与交流中，大学生能够深刻体会到中华民族优秀传统文化的独特魅力和价值，进而增强对本土文化的认同感和自豪感。例如，在国际文化交流活动中，大学生向外国友人展示中国的书法、绘画、武术、传统节日等文化元素时，能够获得外界的赞赏和认可，这无疑会极大地激发他们对本国文化的自信。

另一方面，文化自信是跨文化交际能力培养的根基和灵魂。只有具备坚定的文化自信，大学生在跨文化交际中才能保持从容不迫的心态，不卑不亢地与他人进行交流与合作。文化自信能够使大学生在面对多元文化的冲击时，坚守本土文化阵地，筛选和吸收外来文化的精华，摒弃糟粕，从而在跨文化交际中实现文化的双向交流与互动。如果大学生缺乏文化自信，就容易在跨文化交际中迷失自我，盲目模仿和追随外来文化，导致本土文化的失语和边缘化。

四、跨文化交际能力培养中存在的问题及对文化自信的影响

（一）学校培养模式缺乏系统性

目前，我国高校在跨文化交际课程设置方面存在诸多不足。部分高校尚未开设专门的跨文化交际课程，或者只是将其作为英语专业或其他外语专业的选修课程，课程覆盖面较窄。即使开设了相关课程，其课程内容也往往缺乏系统性和深度，过于侧重语言技能训练，而忽视了文化知识、跨文化交际理论和实践能力的培养。这种课程设置方式难以满足大学生对跨文化交际能力培养的需求，导致其在跨文化交流中缺乏必要的知识储备和应对能力，进而影响到文化自信的提升。由于对不同文化的了解不够深入，大学生在跨文化交际中可能会遭遇各种文化冲突和误解，从而对自身文化产生怀疑和不自信的情绪。

（二）实践能力的培养缺少交流的平台

跨文化交际能力的培养需要丰富的实践环节来支撑，但目前高校在这方面普遍存在短板。实践形式单一，主要集中在课堂角色扮演、小组讨论等传统方式上，缺乏真实的跨文化交际场景和实践机会。例如，高校与国外高校之间的交流合作项目有限，学生参与国际学术会议、文化交流活动、海外实习等实践活动的机会较少，导致学生难以将所学的跨文化交际理论知识应用到实际情境中，无法在实践中锻炼和提高自己的跨文化交际能力。实践平台的不足使得大学生在面对真实的跨文化交际场景时往往感到无所适从，无法有效地应对文化差异带来的挑战，这对他们的文化自信造成了负面影响。在实际交流中，因缺乏实践经验而出现的交际失误可能会使大学生对自己的交际能力产生质疑，进而对本土文化的传播失去信心。

（三）学生的跨文化交际意识淡薄

跨文化交际能力的提升不仅依赖于理论学习和实践，还需要学生具备较强的自主学习意识和能力。然而，目前大学生在跨文化交际学习过程中，普遍存在自主学习意识淡薄的问题。他们往往习惯于被动地接受教师传授的知识，缺乏主动探索和学习不同文化的积极性。平时很少主动阅读有关跨文化交际的书籍、观看相关影视作品或参加文化交流活动，对跨文化交际知识的学习和积累不够重视。这种自主学习意识的淡薄导致大学生无法全面、深入地了解不同文化，难以在跨文化交际中灵活运用所学知识，从而影响到跨文化交际能力的提升，也不利于文化自信的增强。由于缺乏自主学习和深入了解，大学生在跨文化交流中可能会表现出对本土文化的一知半解，无法准确地向他人介绍和传播中国文化，进而削弱了自身的文化自信。

五、跨文化交际能力培养中提升文化自信的路径

（一）构建完善的跨文化交际能力培养模式

高校应充分认识到跨文化交际能力培养的重要性，构建完善的跨文化交际培养体系。将跨文化交际课程纳入高校公共基础课程体系，面向全体学生开设，提高课程的覆盖面和受益面。课程内容应涵盖跨文化交际理论、语言技能训练、文化知识讲解、案例分析、实践等多个方面，形成一个系统、全面的课程体系。例如，在课程设置中，应增加对世界主要国家和地区的文化、历史、宗教、风俗习惯等方面的详细介绍，帮助学生深入了解不同文化的内涵和特点；同时，注重跨文化交际理论与实践的结合，通过案例分析、模拟演练等方式，让学生在实践中掌握跨文化交际的技巧和策略。此外，还应加强课程之间的衔接与整合，将跨文化交际课程与外语课程、文学课程、历史课程、哲学课程等相关课程有机结合起来，形成一个协同育人的培养模式，共同促进学生跨文化交际能力的提升和文化自信的增强。

（二）多渠道开展跨文化交际活动，增强实践交流的能力。

实践交流是提升跨文化交际能力和文化自信的关键环节。高校应积极拓展实践渠道，为学生提供丰富多样的跨文化交际实践机会。加强与国外高校的交流与合作，建立长期稳定的校际合作关系，开展学生交换项目、联合培养项目、国际学术会议、文化交流活动等，让学生有机会亲身参与到真实的跨文化交际场景中，锻炼和提高自己的跨文化交际能力。例如，选派优秀学生到国外高校进行短期交流学习，让他们深入体验国外的文化氛围、教育模式和生活方式；组织学生参加国际学术会议，鼓励他们在会议上发表论文、展示研究成果，与国际同行进行学术交流和探讨；举办各类中外文化交流活动，如国际文化节、中外学生联谊会等，为学生

搭建跨文化交流的平台,促进不同文化之间的相互了解和融合。此外,高校还可以利用现代信息技术手段,如网络教学平台、虚拟实验室等,开展线上跨文化交际实践活动,拓宽实践的时空范围。

(三) 激发学生自主学习动力,提升文化自信

提高大学生的自主学习意识和能力是提升跨文化交际能力和文化自信的内在动力。高校教师应转变思想理念,采用启发式、探究式、讨论式等方法,引导学生积极参与学习活动,激发学生的学习兴趣和主动性。例如,教师可以通过启发性的问题,引导学生自主思考、查阅资料、小组讨论,培养学生的自主学习能力和团队合作精神;教师还可以推荐一些优秀的跨文化交际书籍、影视作品、网站等学习资源,引导学生进行自主学习和拓展阅读,加深对不同文化的了解。此外,高校还可以通过建立学习激励机制,如设立奖学金、荣誉称号等,对在跨文化交际学习中表现优秀的学生进行表彰和奖励,激发学生的学习动力和竞争意识,促进学生积极主动地投入到跨文化交际能力的培养和文化自信的提升中来。

(四) 营造良好的校园文化环境,增强跨文化交流的氛围

校园文化环境对大学生跨文化交际能力的培养和文化自信的提升具有潜移默化的影响。高校应积极营造多元文化交融的校园文化环境,丰富校园文化活动的形式和内容,促进不同文化之间的交流与碰撞。例如,举办各类文化讲座、文化展览、艺术演出等活动,邀请国内外专家学者、艺术家等来校讲学、表演,让学生在校园内就能感受到多元文化的魅力;建设具有国际文化特色的校园景观、文化设施等,如国际文化交流中心、留学生公寓、世界文化长廊等,营造浓厚的国际文化氛围;鼓励学生成立各类文化社团,如国际文化交流协会、外语俱乐部、民俗文化研究社等,开展丰富多彩的社团活动,为学生提供一个自主交流和学习不同文化的平台。通过营造良好的校园文化环境,让学生在潜移默化中

提高跨文化交际能力,增强文化自信。

六、结语

跨文化交际能力培养与大学生文化自信的提升是一项长期而艰巨的任务,需要高校、教师、学生以及社会各方的共同努力。高校应充分认识到跨文化交际能力培养与文化自信提升的重要性,通过构建完善的培养模式、强化实践环节、激发学生自主学习动力、营造良好的校园文化氛围等多种路径,全面提升大学生的跨文化交际能力和文化自信。教师应不断更新育人理念和方法,提高自身的跨文化交际素养和水平,为学生提供优质的服务。学生应增强自主学习意识和责任感,积极主动地参与到跨文化交际能力的培养和文化自信的提升中来。只有各方协同合作,形成合力,才能培养出具有良好跨文化交际能力和坚定文化自信的高素质大学生,为我国在全球化时代的文化交流与合作、文化传承与创新奠定坚实的人才基础,推动中华民族优秀传统文化走向世界,提升我国的文化软实力和国际影响力。

[参考文献]

- [1]籍国莉,尹丽丽. 跨文化交际视角下文化自信与语言学的融合[J].佳木斯大学社会科学学报,2024,42(02):109-111.
- [2]钟慧. 基于文化自信的在校大学生跨文化交际能力提升路径研究[J].大众文艺,2021,(16):163-165.
- [3]谷伟,侯英华,唐钰滢. 基于文化自信的学生跨文化交际能力培养策略研究[J].校园英语,2022,(36):61-63.
- [4]刘文媛. 跨文化交际视域下文化教学模式构建与实践[J].跨文化研究论丛,2020,(02):55-70+130.

作者简介:

王卓,1985.2,汉,宁夏银川市,宁夏大学新华学院,750021,副教授,硕士研究生,英语教育,跨文化交际

基金项目:

基于“文化自信”背景下的大学生跨文化交际能力培养与实践,课题来源:宁夏大学新华学院科学研究基金项目,项目编号:23XHXY19