

课程思政融合视域下红色文化传播的教育增值研究

欧阳颖¹ 易佳莹² 韦瑞琳³ 余幸文⁴ 田童彤⁵

1.华南师范大学教育信息技术学院

2.华南师范大学马克思主义学院

3.华南师范大学教育科学学院

4.华南师范大学文学院

5.华南师范大学教育信息技术学院

DOI:10.12238/er.v8i6.6119

[摘要] 数智化时代,课程思政与专业教育的深度融合成为落实立德树人根本任务的关键路径。该研究以红色文化传播为载体,聚焦课程思政育人效能的增值转化机制,构建“价值引领-数字赋能-协同育人”三位一体的教育创新框架。通过将实践共同体理论、智慧学习理念与思政教育规律深度融合,设计“教育浸润-传播辐射-实践反哺”的循环模式,以新质人才培养为目标进行模式探索。研究发现,通过该模式对课程思政元素进行的情景化重构、红色文化资源的具身化传播、增值效能评估模型的动态化迭代,显著提升了学习者的新质人才素养。为红色文化教育增值提供了“思政融合+技术赋能”的双螺旋驱动范式,为新质人才培养的课程思政创新实践提供理论参照。

[关键词] 新质人才;课程思政;红色文化传播;教育增值

中图分类号:G41 文献标识码:A

Research on the Educational Value-Added of Red Culture Dissemination from the Perspective of Curriculum Ideology and Politics Integration

OUYANG Ying¹, YI Jiaying², WEI Ruilin³, YU Xingwen⁴, TIAN Tongtong⁵

1.School of Educational Information Technology, South China Normal University

2. School of Marxism, South China Normal University

3.School of Education Science, South China Normal University

4.School of Chinese Language and Literature, South China Normal University

5.School of Educational Information Technology, South China Normal University

Abstract: In the digital-intelligent era, the deep integration of curriculum-based ideological and political education with specialized disciplines has become a crucial pathway to fulfill the fundamental mission of fostering virtue through education. This study employs red culture dissemination as a vehicle, focusing on the value-added transformation mechanism of ideological-political educational efficacy, and constructs a tripartite educational innovation framework encompassing "value guidance-digital empowerment-collaborative education." By synergizing the community of practice theory, smart learning concepts, and ideological-political education principles, it designs a cyclical model of "educational immersion-dissemination radiation-practical feedback" to explore new-quality talent cultivation paradigms. Findings reveal that contextualized reconstruction of ideological-political elements, embodied communication of red cultural resources, and dynamic iteration of value-added efficacy evaluation models within this framework significantly enhance learners' competencies aligned with new-quality talent literacy. The research provides a dual-helix driven paradigm of "ideological integration + technological empowerment" for red culture education value-added, offering theoretical references for innovative curriculum-based ideological-political practices in new-quality talent cultivation.

Keywords: New-Quality Talent; Curriculum-Based Ideological and Political Education; Red Culture Dissemination; Educational Value-Added

1 引言

在数字化浪潮下，文化传播的格局与方式正经历深刻变革。中共中央、国务院印发的《教育强国建设规划纲要（2024-2035年）》明确指出，要坚定文化自信，将社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化教育有序融入思想政治教育，这凸显了红色文化在国家教育战略中的关键地位。学界在红色文化传播与课程思政研究方面已取得一定成果，但三者在新质人才培养中的有机融合仍有待加强。如何构建一个整合三者优势的创新模式，充分发挥协同效应，实现红色文化传播与新质人才培养的双重目标，成为亟待解决的问题。本研究旨在深入探究在课程思政视域下的构建策略与实践路径，为红色文化传播与新质人才培养提供理论与实践参考。

2 研究综述

2.1 红色文化数字化传播及育人现状

在教育数字化的大背景下，从“互联网+教育”的视角来思考红色文化的传承发展是必然趋势。当前红色文化数字化资源存在内容同质化、叙事方式单一等问题，难以满足青少年的沉浸式学习需求（刘黎、郑海燕，2023）。^[1]付小颖和王志立（2020）认为应运用数字技术整合红色文化资源，深度挖掘可视化元素。^[2]此外，程素琴等人（2024）讨论了红色文化传播的创新性机制和思想政治教育效果。^[3]部分研究表明，通过红色文化教育，学生的爱国主义情感有所增强。

2.2 课程思政的研究现状

课程思政是新时代中国特色社会主义教育的重要创新，强调将思想政治教育贯穿于各类课程教学全过程，实现“全员育人、全过程育人、全方位育人”。^[4]其核心在于挖掘专业课程中的思政元素，通过知识传授与价值引领的有机结合，培养学生的家国情怀、社会责任感和正确的世界观、人生观、价值观。

马克思主义教育观强调教育的意识形态属性，认为教育是培养全面发展的人的社会实践活动。课程思政以马克思主义理论为根基，将思想政治教育融入课程教学，体现了教育要为社会主义现代化建设服务、为人民服务的本质要求。

3 模式构建

3.1 课程目标：打造三位一体思政融合框架

以“政治认同-文化自信-创新担当”为思政内核，在专业课程中嵌入红色文化基因图谱。例如在教学设计中明确价值引领指标，使学生在掌握专业知识的同时，潜移默化地接受红色文化的熏陶，增强文化自信与历史使命感。建立“红色文化认知—技术应用转化—社会价值创造”的进阶目标链，培育新质人才素养能力的同时提高社会责任感。并制定可量化的思政素养发展增值量表，通过前测-后测对比追踪学

生价值观内化程度。

3.2 课程实施：双螺旋驱动教学创新

从内容生产螺旋及教学过程螺旋两个方面进行课程实施。内容生产方面，结合学科特点进行学科解构，融入红色文化内容进行资源再造。例如创建“红色知识图谱+学科知识图谱”的跨模态关联数据库，形成个性化的思政资源。在教学过程中，通过“认知浸润—实践创变—价值反哺”三维度展开，促进学生形成对红色文化的认知感知，开展各类红色文化与新质生产力结合的主题活动，鼓励学生将所学知识展示于社会，实现教育成果的社会化传播。

3.3 课程评估：四维度动态增值

从价值增值、能力增值、素养增值以及生态增值四维度构建评估框架。价值增值层面，通过课程前后的问卷评估，关注学生的政治认同度、文化自信程度的增长率，了解红色文化传播对其价值的塑造作用。能力增值方面，评估在课程中使用红色文化知识进行的技术转化为作品的完成度。素养增值方面，以新质人才素养为标准，具体跟踪学生的社会责任行为频次以及价值决策的一致性。生态增值方面，需要重点关注家校社协同育人的网络密度，评估红色文化传播在家校社之间的互动密度。

4 案例分析

4.1 案例分析

学界基于新质生产力所提出的新质人才概念，其内涵包括“技术思维”、“复合思维”、“创变思维”，具体而言包括：需要具备持续成长心态与高意识学习特质，具备较强的人机协同能力、人文精神与科技合伦行动力，通过开拓精神与跨边界学习能力，彰显创想能力与实践智慧，进而建立人类共同体思维与跨文化合作能力。^[5]通过构建以上路径，结合新质人才的培育目标，本研究线上利用广东省教育厅所重点打造的传播平台——广东省双融双创平台，线下通过在潮州市、广州市等多所红军小学所开展的实践进行验证。

在课程思政与红色文化传播深度融合的育人实践中，本研究构建了三位一体的教育框架。课程目标层面，通过人机协同实践与伦理反哺机制，形成技术思维培育的价值闭环。学生运用AI技术创作跨越时空的“云家书”，在智能工具辅助下完成从工具操作到创新表达的思维进阶，其作品经广东省双融双创平台传播后衍生出多模态文化产品，构建起智能驱动红色文化价值传导链。课程实施过程中，双螺旋驱动模式有效激活教学创新，智能学习系统通过个性化路径定制提升知识迭代效率，而协作网络的建设促使学生从个体创新者转型为价值传播节点，形成全员参与的红色文化传播生态。动态评估系统显示，学生在技术应用维度不仅实现自主学习能力的突破，更通过伦理决策机制规范创新实践的价值

导向，展现出工具理性与价值理性相统一的新质人才特质。

复合思维的培养依托本土红色文化认知基座的构建。课程通过解构革命历史事件中的精神符号，引导学生与李韩生、宋冰云等榜样人物建立深层情感连接。在红色课本剧创编与展演过程中，学生通过角色代入实现历史语境与当代价值的对话，其艺术表达能力与价值判断力同步提升，生涯规划方向呈现出服务社会的鲜明导向。

创变思维的激活体现在红色文化创新生态的培育中。课程打破传统教学边界，通过沉浸式学习场域激发学生的想象力与实践智慧。学生将本土红色故事改编为课本剧并走向公共空间，在社会化传播中完成文化符号的现代表达。这种从校园到社会的创新实践，既检验了技术思维的转化效能，又通过协同创作网络形成价值辐射效应，最终构建起具有自我更新能力的红色文化教育新范式。

4.2 实验分析

表1 学生能力发展配对样本 Wilcoxon 符号秩检验(N=9)

| 维度 | 变量 | | 均值 | 标准差 | z | p |
|------|--------|------|-------|--------|---------|--------|
| 技术思维 | 协作能力 | 前测 | 2.56 | 0.882 | -2.558 | 0.011* |
| | | 后测 | 4.11 | 0.782 | | |
| | 自学能力 | 前测 | 2.67 | 1.000 | -2.565 | 0.010* |
| | | 后测 | 4.22 | 0.833 | | |
| 复合思维 | 艺术表演能力 | 前测 | 2.11 | 0.782 | -2.549 | 0.011* |
| | | 后测 | 4.00 | 0.707 | | |
| | 口语表达能力 | 前测 | 2.44 | 0.882 | -2.460 | 0.014* |
| | | 后测 | 3.78 | 0.972 | | |
| | 书面表达能力 | 前测 | 2.67 | 1.118 | -2.060 | 0.039* |
| | | 后测 | 3.78 | 1.093 | | |
| 创变思维 | 想象力 | 前测 | 2.67 | 0.707 | -1.997 | 0.046* |
| | | 后测 | 4.00 | 1.323 | | |
| | 创造力 | 前测 | 2.11 | 0.782 | -2.546 | 0.011* |
| | | 后测 | 4.11 | 1.364 | | |
| 总体水平 | 前测 | 2.46 | 0.445 | -2.670 | 0.008** | |
| | 后测 | 4.00 | 0.762 | | | |

在创变思维维度中，创造力增幅最为突出 ($z=-2.546$, $p=0.011^*$)，在一定程度上表明平台创设的沉浸式学习场域，如红色剧本创编、AI云剧场展演等，通过多模态叙事重构激活了学生文化表达与创新实践的双向赋能，实现了创变思维从认知建构到实践落地的系统性跃迁；复合思维维度中，艺术表演能力 ($z=-2.549$, $p=0.011^*$)、口语表达能力 ($z=-2.460$, $p=0.014^*$) 以及书面表达能力 ($z=-2.060$, $p=0.039^*$) 的跃升，体现了去中心化资源共建机制下“学习者-创作者-指导者”的角色转换对跨学科知识图谱的内化及理解的促进作用，凸

同时，本研究结合上述路径对学生的课前、课后数据进行分析，依托沈霞娟提出的深度混合学习模型量表，着眼技术思维（协作能力、自学能力）、复合思维（艺术表演、口语表达、书面表达能力）与创变思维（想象力、创造力）三大类属七大观测维度对学生的新质人才相关能力展开分析。其中，技术思维聚焦人机协同与自主迭代能力，复合思维强调跨媒介知识整合与表达，创变思维指向突破性创新实践能力，三类思维系统映射新质人才“技术赋能-知识整合-价值创造”的进阶发展路径。

由于单样本 K-S 检验显示前后测数据不服从正态分布，故采用配对样本 Wilcoxon 符号秩检验进行对比分析（如表 1 所示），结果显示：学生核心素养总分均值由 2.46 提升至 4.00 ($z=-2.670$, $p=0.008^{**}$)，七类能力均实现统计学显著增长 ($p<0.05$)，表明平台育人成效显著，印证了平台“资源活化-实践转化-价值共生”协同机制的有效性。

显了资源转化体系对知识整合能力的结构性支持；同时，技术思维维度中，学生协作能力 ($z=-2.558$, $p=0.011^*$) 与自学能力 ($z=-2.565$, $p=0.010^*$) 的提升可见智慧共同体学习平台动态化评估系统支持下学生技术应用能力的持续强化。通过构建人机协同的实践场景，以智能推荐算法精准匹配学习需求，使学生在虚实融合的红色文化场域中完成技能迁移，推动技术思维从工具操作向创新表达的进阶。

本研究通过质性案例与量化数据的双重验证，提出了课程思政融入红色文化传播的创新育人框架，课程目标层面，

依托“价值浸润-知识重构-素养进阶”的框架，将红色文化符号解构为多模态叙事单元融入专业学习中，潜移默化中促进红色文化的融入与传播。课程实施过程中，双螺旋驱动机制彰显协同创新效能，构建起跨越历史与现实的认知桥梁，且依托家校社协同网络，在实践中形成红色文化传播的社会共识。

5 结语

在课程思政融合视域下，红色文化传播的教育增值研究揭示了文化遗产与教育创新的辩证统一。本研究通过“思政融合+技术赋能”的双螺旋驱动范式的建构，证实了红色文化教育从价值传导向素养增值的转化逻辑：一方面，课程思政的理论框架为红色文化传播提供了价值锚点，使革命精神通过多模态叙事重构嵌入专业教育内核；另一方面，数字技术的深度应用激活了文化记忆的当代生命力，推动红色基因传承从文化自觉走向教育自觉。

面向未来，需着力构建“文化遗产-技术创新-人才培育”三位一体的可持续发展生态。在方法论层面，通过动态化学习场景设计实现历史情境与现实问题的跨时空对话；在实践路径上，依托家校社协同项目促进文化认同与技术伦理的共生；在资源生态中，建立文化符号数字化重构与教育需

求精准匹配的响应机制。红色文化教育增值的本质在于国家认同的再生产，这要求后续研究聚焦文化记忆数字化对青年价值观的形塑规律，探索差异化教育场景中的适应性转化策略，从而为教育强国建设注入兼具历史厚度与时代锐度的红色动能，最终实现培根铸魂与启智增慧的协同共振。

[参考文献]

[1] 刘黎, 郑海燕. 红色文化数字化传播创新策略研究[J]. 传媒, 2022(20): 80-83.

[2] 付小颖, 王志立. 视觉重构: 数字化传媒时代红色文化传播的困境与突破[J]. 新闻爱好者, 2020(7): 75-77.

[3] 程素琴, 戎融, 李泓江. 红色文化的数字化传播实践及思政教育创新路径研究[J]. 中国新闻传播研究, 2022(4): 162-171.

[4] 储招扬, 李婉颖. 数智赋能县域“教联体”建设: 价值、挑战与路径[J/OL]. 当代教育论坛, 1-14[2025-03-19].

[5] 祝智庭, 戴岭, 赵晓伟, 等. 新质人才培养: 数智时代教育的新使命[J]. 电化教育研究, 2024, 45(1): 52-60.

作者简介:

欧阳颖(2004-), 女, 汉族, 广东深圳人, 华南师范大学教育信息技术学院本科生, 研究方向为教育传播。