

葛兰西文化领导权对高校文化建设的启示

郭婷婷

山东交通职业学院

DOI:10.12238/er.v8i6.6161

[摘要] 高等学校是国家建设社会主义先进文化的主阵地,世界百年未有之大变局的格局下,对高校文化建设提出更高的要求,即高校文化建设应注重实践性、导向性、有效性。当前高校文化建设面临着互联网环境下信息输出的不确定性、西方文化的渗透、主流意识形态缺乏主导力等严峻的考验,对处于价值观趋于成熟关键时期的大学生极为不利。从加强党的领导、拓宽队伍建设、夯实意识形态主阵地等方面加强高校文化建设,培养“四有”社会主义接班人,有助于推进实现社会主义现代化建设。

[关键词] 高校;文化;葛兰西文化领导权

中图分类号: G647 **文献标识码:** A

The Enlightenment of Gramsci Cultural Leadership on University Cultural Construction

Tingting Guo

Shandong Transport Vocational College

Abstract: Higher education institutions are the main battlefield for the construction of advanced socialist culture in the country. In the context of unprecedented changes in the world, higher requirements are put forward for the construction of university culture. The construction of university culture should focus on practicality, guidance, and effectiveness. At present, the cultural construction of colleges and universities is faced with such severe tests as the uncertainty of information output under the Internet environment, the penetration of western culture, and the lack of leading force of mainstream ideology, which is extremely unfavorable to college students in the critical period when values tend to mature. Therefore, it is urgent to strengthen the cultural construction of universities from the aspects of strengthening the leadership of the Party, expanding team building, and consolidating the ideological front, cultivate successors of the "Four Haves" socialism, and promote the realization of socialist modernization.

Keywords: universities, Culture, Gramsci Cultural Leadership

1 引言

党的十八大以来,党和国家就非常重视文化建设,“五位一体”、整体配套的中国特色社会主义体系体现了文化建设的重要性。与此同时,文化建设与全面建成小康社会、全面依法治国、全面从严治党相衔接,成为实现国家治理体系和治理能力现代化的基本保障^[1]。党的十九大明确指出,我们必须坚定文化自信,始终推进社会主义文化的繁荣发展。同时,还要充分激发全民族在文化创新创造方面的活力,进一步深化社会主义核心价值观的培育与实践,确保其在社会各领域的广泛渗透与深入影响。二十大报告中指出,不断推进文化创新,满足人民日益增长的文化需要,讲好中国故事,更好承担起新时代文化使命。习总书记强调,文化是国家与民族的灵魂所在,文化建设必须被置于至关重要的位置。一方面,国家治理体系和治理能力的现代化离不开社会主义先进文化;另一方面,在坚持和发展中国特色社会主义制度的

进程中,文化建设必然也同样举足轻重。高校作为立德树人、培养我国社会主义建设接班人和建设者的重要阵地,是我国文化意识争夺的主战场,高校的文化建设工作对于学校和国家都有举足轻重的意义。

2 我国高校文化建设面临的挑战

随着我国各项改革的不断深入,社会不断升级转型,当前的国内环境带来了社会思潮的多元化趋势,各种社会经济发展中的问题逐渐反映到高校生活中,使大学生生活的内部环境增加了不确定性和风险性。再加上全球化的不断深入发展,政治和文化也不断交融的国际环境,世界各国除了经济上的竞争,文化、价值观、意识形态等的竞争也变得越来越激烈。因而,我国高校文化建设面临着严峻考验,西方资本主义国家利用高校是文化建设的前沿阵地这一突出特点,通过各种潜移默化的方式对我国大学生进行文化渗透,试图更多地侵占青年大学生的大脑。青少年处于人生价值观趋向成

熟的重要阶段，高校青年学子的思想容易受到多元文化环境的影响，因此，高校文化建设工作面临着诸多问题和挑战。

2.1 互联网环境下信息输出的不确定性

互联网作为一种特殊的传输媒介，它的高速、快捷、便利和普及广泛是众所周知的，近年来移动互联网迅猛发展，5G技术迅速发展，人类社会已经进入大数据时代。大数据为学生拓宽了学习的渠道，同时也给文化建设环境造成很多不确定性。互联网的主体是学生，青少年可以通过网络了解到大千世界的各种思想观点、文化思潮，但大多数青少年抗压能力较差，没有足够的时间管理概念，对于一些事物也缺少辨别力。网络是开放的信息平台，汇聚了各式各样的价值观念与思维方式的交汇和碰撞，但由于其多元复杂的特点，网络世界中的各种思潮文化良莠不齐，互联网上包含的负面信息会严重影响高校学生的思想政治素养，甚至逐渐改变高校学生的人生观、价值观，扰乱高校的物质、制度、精神文化层面，甚至会给社会的和谐发展带来不稳定因素。

2.2 西方文化的渗透

随着我国综合国力的增强，一些西方资本主义国家受到竞争压力，使得这些资本主义国家加剧对我国的文化渗透。而青少年又处在人生观、价值观、世界观成熟的关键时刻，也是获取知识、接收信息的黄金时期，在校大学生成为西方国家渗透文化的重点对象。长期以来，西方资本主义国家凭借互联网的发展，在世界各地推广其价值观和生活理念。通过互联网交互性强、传播快的特点大肆宣扬西方的自由主义、个人主义来抹黑马列主义；以影视剧、音乐等形式在潜移默化中宣扬西方的思想文化，进而让学生在观看的过程中对其产生崇拜，达到影响学生价值观的目的；西方文化渗透往往会利用宗教渗透作为手段，其明显特征是假借宗教交流、传播等活动的名义，四处散播各类虚假信息，让许多非马克思主义或反马克思主义的理论观点渗透进我国社会主义社会的建设之中，让学生原本正确的道德观、价值观念发生扭曲，失去是非判断的标准，进而出现道德困惑、价值迷茫等一系列现象。这些渗透手段的最终企图是削弱大学生的精神支柱，使他们失去凝聚力和向心力。

2.3 主流意识形态缺乏主导力

随着微信、微博、视频、动漫和游戏等载体的普遍应用，学生可以轻易地获取到海量信息，非理性的网络言论弱化了主流意识形态主导力，对高校文化教育产生了负面影响，降低了主流意识形态的主导地位。当前，部分高校把教学重心置于学术研究和科研创新之上，思想政治教育与意识形态教育却相对匮乏，成为了薄弱环节，这一状况对学生的价值选择和判断产生了影响。当代青年学生，特别是大学生群体，在实现中华民族伟大复兴、共筑中国梦的征程中，是一支不

可或缺的主力军。主流意识形态主导力的缺失导致很多当代大学生不符合新时期国家建设的人才要求，这部分大学生的思想认知、政治意识、政治取向的能力有待进一步提升。

3 葛兰西文化领导权思想对高校文化建设的启示

意大利思想家葛兰西是早期西方马克思主义的代表人物之一，是无产阶级革命实践的践行者，其不仅在马克思主义发展史上具有重要意义，在整个人类社会发展史上也具有重要意义。葛兰西于《狱中札记》清晰阐述了文化领导权的相关内容，其理论主要涵盖市民社会、有机知识分子的作用以及阵地战这几个方面。葛兰西指出，“市民社会”与“政治社会”乃是现代国家构成的核心要素，“有机知识分子”在达成文化领导权的过程中发挥着关键作用，而“阵地战”则是获取文化领导权的重要途径。葛兰西在文化领导权理论中强调，学校作为市民社会的重要组成部分，担负着无产阶级思想传播的使命。葛兰西这一理论观点一方面对于推进国家治理体系和治理能力现代化影响深远，另一方面在指导当代中国高校文化建设方面也具有重大价值。高校文化建设工作关系高校培养什么样的人、如何培养人以及为谁培养人的根本问题^[2]，要按照习总书记所指示的，因事而化、因时而进、因势而新。人民群众对新时代主流意识形态的认同要求我们结合我国实际去寻找、发现新的支点，树立新时代文化建设的战略思维。

3.1 坚持中国共产党的领导，发挥党的领导核心作用

中国共产党是领导我们各项事业的核心力量，其对文化建设的领导地位是历史发展进程中的必然选择，体现深刻的历史必然性。高校文化建设工作要始终坚定不移坚持党对学校的领导地位，使党领导文化建设体现在全面性、系统性、整体性上，必须建设符合主流意识、符合本校的文化，进一步巩固马克思主义在意识形态领域领导地位。中国共产党自成立那天起就是马克思主义政党，同时我们所建设高校文化是党领导下的高校社会主义文化。就目前看来，如何做好高校文化建设工作，关键是先要做好党在思想领域方面的引领工作，党委作为高校校园思想引领的重要工作部门，要走在前面做表率。强化党的建设，提高教师队伍党员、学生党员的党性修养，培育其坚定的社会主义意识形态立场，发挥其榜样作用^[3]。高校课堂是文化传播的重要渠道，教师们要增强理论学习的自觉性，明确党领导人民取得重大成果，进一步明确党领导的重要性和正确性，积极传播马克思主义理论成果，始终不渝地坚持以马克思主义理论为指导，发展与国家发展相契合的主流意识形态。

3.2 建设有机知识分子队伍，提供强有力人才支撑

在葛兰西的文化领导权理论中，有机知识分子能够充分发挥意识形态在不同阶级之间的凝聚作用，是沟通政党和人

民群众之间的桥梁^[4]。有机知识分子必然是文化领导权的载体，他们的作用举足轻重，不仅表现在能够将本阶级的意识形态和价值观逐渐传递给人民群众，还表现在能够使敌对阶级中的其他知识分子归属认同本阶级。知识分子是一个非常庞大的阶层，他们有能力将知识转化成为一种实在的物质力量，从而改变客观现实世界，进一步推动历史发展进步。在这个时期，葛兰西认为的有机知识分子并非希腊时期的智者，只需要论证辩论，就可以称其为智者，而认为有机知识分子要具有很强的专业知识，同时也要主动参与到社会建设过程中来。国家出台的很多政策都需要有机知识分子去宣传，在当政府决策有什么不妥当的地方，需要他们做好监督和教育的工作。在新时代的今天，我们要发挥好知识分子在社会群体中的引领作用和对于文化和意识形态的传播和引导作用。作为我国新时代的知识分子，并没有完全摒弃葛兰西在文化领导权所描述的知识分子具有的独特先进性，知识分子依然是人民群众思想上的领路人。在这个过程中，需要我们不断完善人才培养机制和管理制度，提高人才培养工作的水平。发挥好人才的创造性和积极主动性，整个国家从上至下要尊重人才、尊重创造，为培养良好的人才营造环境。对于积极分子自身，在新时代中要不断加强自身思想道德修养，承担起身上肩负的推动党和国家文化事业进一步发展的光荣使命，切实做到言传身教，以语言和行动感染身边人，不断推进精神文明实践活动在人民群众中广泛开展，协助广大人民群众进一步树立文化自信。新时代的思政课教师作为知识分子的一份子，也必须充分发挥宣传教育作用，不断学习科学理论知识来武装头脑，坚定共产主义信仰，不断提高自身的思想政治素质、理论道德修养以及教学教研水平，增强马克思主义理论课的吸引力和感染力。牢牢把握思政课与意识形态之间的内在联系，紧跟社会形势的变化，积极探索促进高校文化建设的有效策略和路径。

3.3 加强文化自信，打好意识形态工作的阵地战

文化是国家之根基，任何一个国家、民族，如果丢掉了文化这个灵魂，则国家根基将倾，民族之魂将破^[5]。文化强民族强，无产阶级夺取和掌握政权的前提是要先掌握文化领域的领导权，只有赢得广大人民群众对无产阶级文化的“普遍同意”，在这个前提下达成集体意识，才能实现无产阶级主动掌权，确保无产阶级政权稳固^[6]。葛兰西文化领导权指出文化领导权的实施，首先在于“文化”，既不能盲从各种教条，也不能照搬其他经验，必须建立符合本国实际国情、

具有本国特色、更容易被大众所接受的先进优秀文化。葛兰西的文化领导权理论向明确阐述，要想获得文化领导权，关键就在于让本阶级文化能够获得人民大众的认同。只有让人民群众自觉认同的文化，才是真正成为本民族的文化，才能让人民大众对本民族的文化充满信心。社会主义先进文化是我国稳固根基、持续发展、行稳致远的关键支撑。自改革开放以来，中国共产党引领中国人民，深深扎根于中国特色社会主义的伟大实践中，对传统文化精华进行深度积淀、积极传承与创新，这一过程体现了我们民族最为深刻的精神追求与价值取向。同样，对于社会主义文化的坚守亦是如此坚定不移，我们必须持续强化文化自信，系统性学习优秀传统文化与社会主义先进文化，自觉且深入地融入思想政治教育的各个环节，以此作为指引，积极践行社会主义核心价值观。当前，我国高校在文化建设方面有着多角度的挑战，难度既重大又艰巨。因此，打好文化建设这场“阵地战”，确保其在高校中的稳固地位与积极影响，显得尤为重要且迫切。阵地战策略在文化领域的体现，突出体现在文化建设应该对文化进行深入挖掘，不能只是浅显的探究。同时，需要抓好网络媒体的文化传播，占领网络传播的主阵地。

[参考文献]

- [1] 文娇慧. 党的十八大以来中国管理体制体制改革研究进展与趋势[J]. 领导科学论坛, 2020(7): 83-96.
- [2] 崔文博. 浅析“文化领导权”理论对我国高校思想政治工作的启示[J]. 长沙航空职业技术学院学报, 2017, 17(2): 5-9.
- [3] 张甜甜. 葛兰西文化领导权理论及当代价值[D]. 首都经济贸易大学, 2019.
- [4] 朱芳茜, 孙寿涛. 葛兰西文化领导权理论及其当代启示[J]. 长江论坛, 2020(3): 10-15.
- [5] 李文盛. 新时代社会主义核心价值观教育制度化研究[D]. 山东师范大学, 2024. DOI:10.27280/d.cnki.gsdsu.2024.001942.
- [6] 刘须宽. 党的文化领导权的本质内涵、面临挑战及其新时代建构路径研究[J/OL]. 马克思主义研究, 2025(1): 61-72, 151-152 [2025-03-06].

作者简介:

郭婷婷(1996.01-), 女, 山东济南人, 硕士研究生, 山东交通职业学院助教, 主要研究方向为马克思主义理论。