

AI 驱动高职教师角色重塑促教育高质发展——以河源 H 学院为例

骆宇颖

河源职业技术学院

DOI:10.12238/er.v8i7.6257

[摘要] AI 时代高职院校的教师面临着新的机遇，但是也迎来了巨大的挑战。AI 驱动高职教师进行角色重塑，能够进一步促进教育的高质发展，教师应正确处理科技所带来的变化，重新思考职业教育的内在价值和意义。基于此，研究探讨 AI 驱动下高职教师角色重塑的重要价值，并分析当前高职教师在角色重塑的过程当中遇到的困境。基于教育高质量发展视角提出针对性对策，从树立正确的思想认识、推动教学模式的重构、积极践行 AI 教学、建立多维评价体系 4 个方面入手，形成教育的改进方向。

[关键词] AI 驱动；高职教师；角色重塑；教学定位

中图分类号：G710 **文献标识码：**A

AI Drives the Role Remodeling of Higher Vocational Teachers to Promote the High-quality Development of Education – – Taking Heyuan H College as an Example

Yuying Luo

Heyuan Polytechnic

Abstract: In the era of AI, teachers in higher vocational colleges are facing new opportunities, but also great challenges. AI drives higher vocational teachers to reshape their roles, which can further promote the high-quality development of education. Teachers should correctly handle the changes brought about by science and technology, and rethink the intrinsic value and significance of vocational education. Based on this, this paper discusses the important value of the role reshaping of higher vocational teachers driven by AI, and analyzes the difficulties encountered by higher vocational teachers in the process of role reshaping. Based on the perspective of high-quality development of education, targeted countermeasures are proposed. From the four aspects of establishing correct ideological understanding, promoting the reconstruction of teaching mode, actively practicing AI teaching, and establishing a multi-dimensional evaluation system, the improvement direction of education is formed.

Keywords: AI-driven ; higher vocational teachers ; reshaping the role ; teaching orientation

1 引言

在全球教育数字化转型背景之下，AI 技术已经成为推动高职教育变革，促进教育高质量发展的重要动能之一。教师在技术转型的背景之下，面临着机器替代的焦虑，也获得了技术赋能的机遇。现有研究主要聚焦于宏观层面的教育体制改革、学习方式转变等，有研究学者从教师角色定位的角度分析智能化转型背景之下，高职教育对复合型人才的需求^[1]。但现有的研究结果仍然较为分散，基于此，文章以河源 H 学院为例，开展案例分析，提出优化对策，以促进高职院校教师角色的重塑。

2 AI 融入高职教育教学的现状分析

AI 在高职教师提高教学水平和教学管理能力方面发挥着重要的作用，教师如果能有效地运用 AI，则能进一步为当

前的教学方法丰富、教育质量提升打下坚实的基础。一方面，AI 可以提供丰富的学习资源，提高教师的数据处理能力，帮助教师统计学生的学习数据，从而为学生提供定制化的课程设计体系。这种个性化的学习可以避免教师“一刀切”地进行课堂知识的传输。另一方面，AI 对于高职教师的教学效果跟踪也能够起到显著的作用。AI 可及时跟踪学生的课堂学习数据，记录学生的学习行为，捕捉学生的学习表现，帮助教师与学生进行更有效的互动。设置在线测试、在线讨论、在线问答等一系列的环节，提高师生互动的水平，让教师成为教学中的“多面手”。

河源 H 学院在应用 AI 进行教育教学方面，取得了一定的成果。具体情况如表 1 所示：

表 1 河源 H 学院 AI 课程教学情况（2023 年）

现状指标	数据	成果
智能实训设备覆盖率	72%	非遗数字化实训中心配备 12 套 XR 设备
AI 分析平台使用率	65%	戏曲动作数据库已收录 800+标准化动作数据
教师 AI 教学能力认证率	48%	2023 年开展“AI+非遗”专题培训 6 场

河源 H 学院应用智能实训设备对相关专业进行教学，但大部分的 AI 工具仅用于基础教学领域，没有深入进行学生学情的智能诊断和对学生进行个性化指导。在调查当中，笔者了解到，该学校非遗专业课程中，AI 技术相关教学的内容占比不足 35%，相较于智能实训设备覆盖率 72%的水平，现有的课程与技术的融入程度仍然有待提高。且相比较于智能实训设备的覆盖率，当前学校的 AI 教学能力认证率不足 50%，与设备的高速发展有较大的差距。

表 2 河源 H 学院 AI 教育教学目标

评估维度	2023 年基线数据	2026 年目标值	提升路径
学生数字化作品产业转化率	12%	35%	校企共建项目制课程占比提升至 40%
AI 技术高阶应用场景覆盖率	18%	55%	开发智能诊断/创作系统 3 套
非遗传播受众年轻化比例	23%	58%	推出 AI 戏曲互动小程序等新媒体工具

如表 2 所示，学校预计在 2026 年实现学生数字化作品转化率 35%的目标，通过校企共建项目提高数字化转化水平，并进一步提升 AI 高阶应用场景的技术覆盖率，将智能诊断和创作系统融入到教学目标和课程体系当中，并进一步发挥学校科研和教学的成果，在社会当中传播非遗文化，提高非遗项目的受众。

表 3 当前教学目标下教师角色定位的挑战

挑战维度	核心数据
技术适应压力	53%教师未系统学习 AI 工具操作
角色转换困难	67%教师需同时承担“教学者+技术指导”双角色
教学创新压力	39%教师缺乏 AI 与专业课程的融合设计能力
学生依赖风险	61%学生过度使用 AI 生成作业

这一教学目标对于教师的日常教育教学形成了较大的

挑战，教师需要在实现教学目标的过程当中，积极应用创新工具，重塑自身的角色定位。

3 高职院校教师角色定位与塑造面临的挑战

3.1 部分教师对 AI 缺乏正确认知

AI 教学已经被广大教师接受成为日常教学的重要组成部分，但现有的 AI 技术应用仅停留在浅表层面，教师的教学主导角色反而受到了挑战，教学主客体之间的关系日益模糊，甚至一些教师让智能主体成为了学校课程教学的主体。一部分教师的教学数据分析、教学反馈、师生互动完全依赖 AI，忽视了自身在教学过程当中主体角色，反而被 AI 所支配。还有一部分教师并没有积极适应 AI 技术的发展，在操作熟练程度、数据更新水平、新技术接受度方面都存在不足，承受着巨大的身心压力，可以说在 AI 时代，教师的角色迷失是一种常态^[1]。

3.2 现有的高职教学模式与 AI 技术适配性不足

高职院校虽然积极引入 AI 技术，为教师提供更加完善的 AI 技术支撑，家长对于技术工具转移的信任度也在逐渐提升，但是从目前的教学实践情况来看，学校并没有形成完善的产教融合、家校共育、社会参与的有效 AI 技术适配机制。教师很容易在现有的教学体系当中感到职业价值的认同危机，尤其是在 AI 技术的发展之下，教师如何对学生的情感引导和价值观塑造已经成为不可忽视的重要问题。学生通过 AI 技术进行远程在线学习，进行虚拟模拟训练，这些方法也突破了传统的教学秩序和空间布局，使得教师提供的情感纽带和人文关怀受到了挑战，引发了一定程度价值失序。

3.3 教师应用 AI 开展教学的方式较为单一

高职院校在人才培养方面已经形成了较为成熟的体系和框架，但是在 AI 技术发展的背景之下，如何将 AI 技术嵌入到校本课程资源库当中，既体现技术岗位的价值，又体现社会文化的价值，对于教师的角色定位来说仍然是一个较大的挑战。职业院校的教学内容很难适应 AI 技术的发展，职业院校的教育功能正在逐渐丧失其主体地位，教师需要融入新的教学环境，找到自身的平衡点^[2]。但这既考验学校的基础保障，也考验教师本人的思想意识水平。很多教师并没有向深层次挖掘 AI 技术的应用范畴，仅将 AI 作为提供教学资料的一个工具。

3.4 学校对于 AI 应用效果的评价机制滞后

在 AI 的驱动之下，河源 H 学院提高了 AI 监控和诊断在教学评价当中的应用占比，这为教育的评价理念、手段和平台更新提供了强大的组织支撑。但这种评价方式本身也是数据崇拜和唯数据思维惯性的一种结果，很多教师在教学评价上更侧重于量的积累，而忽视了质的提升。教师和学生之间的双向互动链条被切断，教师无法在现有的评价体系内发挥自身的个人魅力，也无法充分通过学术涵养、肢体语言等等

对学生的成长起到正向的引导作用。在 AI 技术的应用之下，师生沟通的缺失影响了当前评价机制的完整性。

4 河源 H 学院教师角色定位与塑造的思考与对策

4.1 强化 AI 驱动下教师的主导作用

在人工智能技术的发展之下，教师需要认识到自己的教学角色定位正在发生着革命性的变化，教师需要将自己从知识传授者定义为学习引导者，在教学的过程当中，重点培养学生的批判性思维 and 创新能力。通过更多的探究式的任务激发学生的高阶思维，加强对于 AI 工具的主动拥抱，通过 AI 工具来了解学生的学情差异，并始终保持对教学目标的最终决策权，避免自身在技术更新和发展的过程当中丧失了教育判断力^[3]。学院应积极鼓励教师加强技术学习，并将人工智能技术应用在更广泛的教学场景当中，实现技术与人在具体的场景当中形成育人合力。鼓励教师积极使用人工智能设备完成备课，并自主调节备课参数，形成个性化的教学模式，并按照自己的理解对于人工智能平台提供的学习报告，进行个性化的解读。在这个过程当中始终强化对学生的情感引导和价值观的塑造，以弥补 AI 在人文关怀领域的短板。

4.2 增强人工智能技术在高职教学模式中的实践与应用

当前人工智能技术已经成为新经济发展的重要生产要素，在教育领域，人工智能技术也带来了价值秩序的重建。为应对这一发展变化，高职院校应重构教学模式，积极进行智能化的转型，学校要加强教学内容的重新设计，逐渐淘汰陈旧的原理性知识，引入更多的人工智能技术性的内容，提升教学与当前社会需求之间的适配性，重新思考技术变革的重要意义，引入更加丰富的翻转课堂教学、混合式教学等方法，为学生提供新颖的教学内容。例如，河源 H 学院在花朝戏的教学当中，通过 AI 技术进一步的搭建虚拟仿真场景，为学生提供沉浸式的学习。学生在这个仿真场景当中可以反复练习《梁祝》等经典剧目的身段与唱腔，通过系统反馈出的动作精准度、情感表达度等等，形成可视化的训练体系。教师依据平台给出的数据内容和学生的成长热力图，调整教学的重点，针对方言发音薄弱的学生定向推送客家话语音矫正训练模块。学院的师生通过智慧教育平台，向河源市的中小学输出《AI 视角下的花朝戏》等微课，推动了职业教育和基础教育的衔接。师生还共同开发数字化剧目的内容，通过数字化复现经典剧目《卖杂货》达到了专业院团演出的要求，为公众提供了更加丰富的人工智能产品^[4]。

4.3 丰富 AI 教学方式实现教学创新

在智能化转型的背景之下，高职院校的教师应与学生携手，共同应对人工智能技术的挑战，推动职业教育向高质量发展阶段转型。培养学生的实践操作技能，帮助学生建立起理论知识学习和岗位实践能力之间的衔接，引导学生向生产导向型学习转变。在课堂教学的过程当中，教师要加强与学生的互动，主动提升自身的人工智能素养，创新教育教学的模式，在专业教学实习实训毕业设计等领域，更加有深度的

嵌入人工智能技术。例如，高职院校可以和企业共建非遗数字化食品中心，引入更多的 XR 动作捕捉设备、AI 编曲系统等设施构建一体化的学生训练场景，使数字化视频演示的精准程度更高，更能够为其他的组织提供帮助。教师可以进一步借助人工智能工具辅助课程框架的设计，覆盖理论讲解。虚拟仿真企业真实项目拆解等不同的内容，并为学生提供更加系统的微课资源与实训任务。计算学生在不同的实训平台当中的错误率数据，生成路径优化的专项训练包，从而降低实训过程中学生的出错概率，帮助学生不断地进行动态调整，为出现错误的学生推送标准化的操作视频，提高学生的实际学习水平。

4.4 完善人工智能教学评价体系

高职院校应进一步建设以能力为导向的智能评价体系，推进量化评估，将人工智能的评估结果与教师的创新能力评估主观结果统筹在一起，形成更加系统的综合评估框架。在技术发展的背景之下，更加关注学生的能力发展，帮助教师借助人工智能技术捕捉学生的个体信息，梳理学生的个体差异，全面了解学生的身心素质、职业倾向、心理状况等不同的内容，引导学生适应人工智能时代背景之下的能力素质要求，提高学生的岗位胜任能力，促进学生的终身学习，帮助学生发现自身的能力短板，并借助人工智能的工具不断的查找针对性的资源以弥补缺陷，提高发展的全面性。

5 结论

综上所述，人工智能时代之下，高职教师需要重新认识和审视自身的角色定位，强调人在技术面前的主导作用，重新定义教师的作用和角色。面对快速迭代的市场需求，培养更加具备岗位适应能力的技术型人才、复合型人才。在人工智能时代之下，教师需要转换身份定位，从知识的传授者转变为教育生态的协调者。更加关注学生的个体发展，促进教学与技术的共生，实现自身角色的重塑。

[参考文献]

- [1] 胡敏, 刘娟娟. 生成式 AI 背景下高职教师角色转变的思考[J]. 现代职业教育, 2025(7): 57-60.
- [2] 杨真. AI 时代高职教师角色转变与能力提升研究[J]. 数字通信世界, 2024(11): 220-222.
- [3] 潘婷婷. 智能教育视域下高职教师角色转变与素养提升研究[J]. 产业与科技论坛, 2024, 23(17): 227-229.
- [4] 古翠凤, 张悦. 智能时代高职教师的角色困境与转型策略研究[J]. 职业教育研究, 2023(5): 66-70.

作者简介:

骆宇颖 (1981.11-), 女, 汉族, 广东和平人, 博士研究生, 讲师, 研究方向为文学、教育。

基金项目:

2024 年度河源市哲学社会科学规划立项课题: “AI 背景下赋能河源教育高质量发展之高职教师角色重塑策略研究” (项目编号: HYSK24P61)。