

# 说明圈活动在高中英语阅读教学中的应用

张馨月

西北师范大学

DOI:10.12238/er.v8i9.6403

**[摘要]** 说明语类语篇是高中英语教学中的重要语类, 其语篇结构通常由现象描述和解释说明构成, 语言强调客观性与逻辑性。针对此类语篇特征设计的说明圈活动, 通过角色分工和互动探究, 帮助学生深入理解说明文的纲要式结构及语言特点, 内化科学思维与语言能力。该研究结合人教版《英语》选择性必修三 Climate change requires the world's attention 教学实例, 从实践层面探究说明圈活动的具体实施路径, 旨在为高中英语说明文教学提供可操作性方案, 促进学生语类意识、逻辑思维及学科核心素养的发展。

**[关键词]** 说明语类语篇; 说明圈活动; 高中英语阅读教学

中图分类号: G633.4 文献标识码: A

The Application of Exposition Circle to English Reading Teaching in Senior High School

Xinyue Zhang

Northwest Normal University

**Abstract:** Exposition discourse is a critical category in senior high school English teaching, characterized by a schematic structure typically composed of phenomenon description and explanatory analysis, with an emphasis on objective language and logical coherence. The Exposition Circle, designed to address these textual features, facilitates students' understanding of exposition discourse through role-based collaboration and interactive inquiry, enabling them to internalize scientific thinking and promote language proficiency. This study explores the implementation of the Exposition Circle by taking Climate Change Requires the World's Attention from the PEP Edition English as an example. The aim is to provide an operational framework for teaching exposition in senior high school, thereby enhancing students' discourse awareness, logical thinking, and English core competencies.

**Keywords:** Exposition discourse; Exposition Circle; English reading teaching in senior high school

## 引言

《普通高中英语课程标准(2017年版2020修订)》提出教师应指导学生不同类型语篇, 掌握不同类型语篇特有的结构、文体和表达特征, 不仅有利于学生加深对语篇意义的理解, 还有利于使用不同类型的语篇进行表达和交流。其中, 《标准》明确提出说明文是必修课程、选择性必修课程和选修课程中都需要学习研读的语篇类型。此类语篇也是高中英语教材中的重要语类, 如人教版《英语》必修一“The Chinese Writing System”、选择性必修三“Environmental Change Requires the World's Attention”; 北师大版《英语》必修三“Roots and shoots”“Active Learning”。在日常生活中, 说明语类语篇也是常见的书面语篇类型, 如科普文章、新闻报道和旅游指南。由此可见, 说明语类语篇不仅在日常生活中实用常见, 也对学生语言学习十分重要。

Martin & White(2014)<sup>[1]</sup>指出, 不同语类有相对固定的纲要式结构, 其宏观意义通过局部模式的有序组合实现, 各部分逻辑顺序特定。

但实际说明语类语篇教学存在双重困境: 教师常将固定结构语篇简化为孤立语言点, 过度聚焦词汇与句型机械训练, 忽视语篇深层逻辑; 碎片化、填鸭式语篇输入让学生抵触, 难以培养语篇意识, 教学效果不佳。这导致学生虽能记忆孤立结构, 却无法自主构建符合规范的完整语篇, 背离外语教育核心目标。

韩宝成、梁海英(2019)<sup>[2]</sup>设计的说明圈活动, 通过小组互动助学生理解语篇、关注纲要式结构、培养语类意识, 但未提供具象化课堂实施路径。基于此, 本研究以高中英语阅读课为例, 探究说明圈活动的实践策略, 旨在构建可复制迁移的教学模型, 为教师优化设计提供范例。

## 1 说明文的语篇特征与说明圈活动简介

### 1.1 说明文的语篇特征

Rose & Martin(2012)<sup>[3]</sup>将语类分为7个语类系和26个具体语类, 其中说明文属于解释语类。Hall(2005)<sup>[4]</sup>指出说明文是以传递客观事实与知识为核心功能的信息性语篇, 通过层级化结构、逻辑性语言和专业术语, 系统阐释具体事物或抽

象现象。

说明语类语篇具有一些固定的语篇特征。从宏观语篇结构来看，说明语类语篇结构遵循“说明现象”到“逻辑解释”的框架<sup>[1]</sup>。说明现象指明确语篇阐释的核心对象或问题，通常以定义、现象描述或问题陈述的形式呈现；逻辑解释是通过因果链，时间序列等逻辑化的步骤展开分析<sup>[1]</sup>。

从微观语言特征来看，句法上，说明文多使用被动语态和第三人称，避免主观性。词法上，多使用专业术语来确保表达的精确性。此外，还运用逻辑连接词来增加语篇连贯性。

1.2 说明圈活动简介

说明圈活动是通过小组合作探究的学习活动，学生经角色分工再现语篇内容，在互动中协商意义，内化语言知识和规则。其基于说明语类特征，可设计为问答方式讲述内容。

说明圈通常由4人构成：主持人介绍主题、安排任务、引导流程；两名报告人分角色呈现语篇内容；评论员评论并提问促深度思考<sup>[2]</sup>。活动鼓励用实物或思维导图报告，以及组间讨论，助学生直观理解内容。

该活动能从三方面提升教学效果：助学生理解语篇信息组织方式，归纳纲要式结构，培养语类意识；促使学生创造性输出语言知识，提升技能；推动学生从事记忆转向创造性重构，培养高阶思维。

本文以人教版《英语》选择性必修三第三单元阅读语篇“Climate change requires the world’s attention”为例，阐述如何利用说明圈活动展开教学。

2 说明圈活动在语篇教学中的具体应用

说明文“Climate change requires the world’s attention”按“问题到解决”行文，结构清晰，用大量被动语态和专业术语保证客观准确。学生学习可积累相关表达与知识，深化对人与自然关系的思考。

为助学生理解，本文调整说明圈角色分工，细化活动流程：课下独立精读，完成分工并填任务单；课上小组讨论完善任务单；全班展示成果，组间可质疑；最后读同语类文本仿写，实现迁移。

2.1 基于语篇，课下独立精读

学生需要通过独立阅读初步感知语篇文本，这是活动开展的前提。教师根据学生意愿和语言水平，帮助学生确定角色。学生需要在课下研读语篇文本，并完成其角色任务单（role sheet），以便为课上讨论做好准备。

2.1.1 活动角色简介

一个小组设置成员，四五个角色比较适宜，但具体实践中，教师可以根据教学目标、文本特征、学生数量和水平进行增减<sup>[1]</sup>。本文根据教学语篇的特点和学生学情，对原说明圈的角色分工做了增加，增加了道具员的角色，分为主持人

（host）、报告人一（speaker 1）、报告人二（speaker 2）、道具员（prop maker）和评论员（commentator）五个角色。道具员的设置不仅让语言水平一般的同学参与活动，还更加立体直观地呈现语篇细节。具体的分工任务和能力要求如表1所示。

表1 说明圈角色、任务和要求

角色	任务	要求
主持人	通读文本，充分理解语篇内容，介绍语篇主题，阐明报告主题和流程，引导报告人依次报告。	组织协调能力强，归纳总结能力强，语言能力强。
报告人一	通读文本，充分理解语篇内容的基础上用自己的话语报告主持人指定的报告主题，小组讨论环节向组员报告，展示环节和道具员配合向全班报告。	学习热情高，语言能力较强。
报告人二		
道具员	通读文本，在理解基础上绘制思维导图，小组展示和分享环节辅助报告人进行报告。	逻辑思维强，动手能力强，语言能力一般。
评论员	通读文本，在理解基础上分析归纳说明文类的语言特点和语篇特征，在小组讨论和分享环节评论报告内容并向报告人提问，最后总结报告。	分析、批判能力强，语言能力强。

教师根据学生特点，指导学生选择相应的角色，让学生明确各角色的任务。虽然每个角色对文本的关注重点不同，但是都能有所收获。教师也可以鼓励学生尝试具有挑战性的角色，在小组和教师的帮助下，完成活动，提高自身能力。

2.1.2 角色任务单填写

课下独立研读让学生对语篇有基本感知，教师需引导学生继续研读并填写角色任务单。学生借任务单从不同角度整合文本信息，为课上讨论铺垫。任务单含角色任务（阐明任务）和自我报告（提供语言脚手架）两部分。教师可参考示例结合学情设计，但不可过度依赖，以免讨论僵化。

Host

- Task description**
- Read the text carefully to pose related questions.
  - Lead the discussion and control the pace of discussion.
  - Introduce the reporting process and guide the speakers to report.

**Personal report**

Hello, everyone. Climate change is happening. Do you know ...? Today, we are going to introduce... of climate change.

Speaker 1

- Task description**
- Read the text carefully to answer questions posed by the host.
  - Report the questions fluently in your own language.
  - Report the content with the help of the prop maker before the class during the show time.

**Personal report**

We are going to explain the ...of climate change. First,... Second, ...

图1 主持人和报告人角色任务单示例

通过角色任务单，学生能够明确自己的任务，有针对性地回读语篇，加深对语篇内容的理解，为下一步小组讨论指明方向。

2.2 深入语篇，课上小组讨论

小组讨论对于学生创造性产出尤为重要。各小组在主持人的领导下，积极开展分工合作，有序完成组内汇报，并对同伴发言进行补充或质疑，如此循环往复，提升语言能力，加强语类意识，培养思维品质。

2.2.1 课堂片段 1：关注语言运用

有主持人说：大家汇报时可以借鉴文中的专业词汇，比如“fossil fuels”“carbon dioxide”和部分表达，比如“take appropriate actions and measures”“it is our responsibility to”，但是不必拘泥于原文的表达，最好根据自己的理解重新组织语言，多种方式呈现汇报。汇报人说：汇报问题“how the greenhouse effect work”时，我的语言讲解配合道具员绘制的图表，更能清楚阐释其作用机制。还有汇报人说道：汇报减少温室效应措施时，我打算在原文基础上补充 how to cut carbon footprint 的措施，具体包括 energy conservation、sustainable food choices、community action 和 offset projects。

2.2.2 课堂片段 2：关注宏观语篇结构

有汇报人说：这篇文章围绕气候变化展开，第一、二段是气候变化的现象，第三、四段分段依次说明气候变化的原因和结果，最后一段阐述应对气候变化的措施，结构非常清楚。汇报人补充道：总的来说，这篇文章体现了呈现问题到解决问题的框架。评论员还补充道：不仅文章整体结构清晰，而且段落结构也十分清晰，因为每一段都有中心句，比如第三段的首句“Then what is causing the increase in the global average surface temperature?”，所以我们汇报时，也可以采用这种总一分的方式。

2.2.3 课堂片段 3：关注微观语言特征

有报告人汇报到：这篇说明文用了较多的专业术语，比如“greenhouse effect”“short-wave radiation”“methane”等，体现了说明文的语言特点。同时作者还使用了被动语态，如“is released”“is trapped”使语言更加客观。有评论员补充：这篇说明文行文较为客观，作者没有使用 I think、my opinion is 之类的表达，避免了主观性，所以我们汇报时，应该注意模仿。

说明圈活动以学生为中心，学生在小组互动中发表观点、接纳同伴意见，发挥互评促学作用。教师并非中心，而是组织者、指导者<sup>[6]</sup>与观察者<sup>[7]</sup>：巡视确保讨论有序，提醒记录完善汇报；倾听并在学生遇困时提供指导与脚手架；关注个体及小组互动。文本意义解读由学生完成，教师不应过度干涉。讨论结束，教师提醒整理内容，以小组为单位全班展示。

2.3 内化语篇，集体分享展示

教师组织小组按角色顺序汇报语篇解读，其他小组可补充或质疑。这促进学生内化语言知识与语篇结构，为创造性输出提供平台，部分学生结合经验补充内容，提升迁移和跨学科能力，也让评价贯穿课堂。

汇报后，教师总结各角色任务完成情况，补充学生未理解内容，引导学生依表 2（改编自 Shelton-Strong, 2012）<sup>[7]</sup>反思表现，以评促学，提升综合能力。

表 2 说明圈自我评价表

Items	Excellent	Average	Need improvement
How has my English improved?			
What have I learnt about exposition?			
How effective was my contribution?			
What have I discovered about myself in relation to reading and sharing ideas?			
What have I learnt about working in a group?			

2.4 超越语篇，内化迁移应用

《课标》<sup>[8]</sup>倡导教学要有迁移创新活动，超越语篇，引导关注语篇结构和语言特点。学生通过说明圈活动，了解语篇内容，探究内化说明语篇语言特征，培养语类意识。本单元写作阅读语篇是关于漓江水污染的说明文，写前学生要梳理结构、学习语言特征以备模仿。教师引导学生结合生活实际与说明语篇特征，撰写具有科学性和客观性的环境问题报告，以提高语言运用能力，巩固理解，促进迁移创造。

3 结语

本文结合学生学情与说明文特点，在原有说明圈活动基础上修改，提供具操作性的课例，是对说明文教学的有效尝试。说明圈活动为高中英语说明文教学提供可选方案，它超越机械操练与低效重复，融合语篇学习与意义建构，让学生在合作中内化知识、强化语篇意识、培养问题意识及提升思维品质。

[参考文献]

[1] Martin, J. R. & Rose, D. 2014. Genre Relations: Mapping Culture [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.

[2] 韩宝成, 梁海英. 语类圈活动在外语课堂中的应用[J]. 外语界, 2019(4):9.

[3] Rose, D., & Martin, J. N. 2012. Learning to write, Reading to learn: Genre, knowledge and pedagogy in the Sydney school. University of Toronto Press.

[4] Hall, K. M., Sabey, B. L., & McClellan, M. 2005. Expository text comprehension: Helping primary-grade

teachers use expository texts to full advantage. *Reading psychology*, 26(3), 211–234.

[5] Daniels, H. 2002. *Literature Circles: Voice and Choice in Book Clubs and Reading Groups* (2nd Ed.) [M]. Portsmouth: Stenhouse.

[6] 罗少茜, 张玉美. 阅读圈任务在英语学科核心素养教学与评价中的应用[J]. *外语教育研究前沿*, 2020, 3(3):8.

[7] Shelton–Strong, S. J. 2012. Literature circles in ELT. *ELT journal*, 66(2), 214–223.

[8] 教育部. 2022. *义务教育英语课程标准（2022年版）* [M]. 北京：北京师范大学出版社.

#### 作者简介：

张馨月（2001-），女，汉族，河北张家口人，硕士研究生，研究方向为外语教学与实践。