

# 渔家传统民间游戏融入幼儿园活动的探索

邵玉洁

淮安市老子山幼儿园

DOI:10.12238/er.v8i10.6514

**[摘要]** 渔家传统民间游戏作为沿海地区独特的文化遗产，蕴含着丰富的教育价值和文化内涵。将其融入幼儿园活动，不仅能丰富幼儿的游戏体验，还能促进幼儿的全面发展，增强幼儿对本土文化的认同感。本文从游戏的选择与改编、活动的组织与实施、教师的角色定位、家园合作以及文化传承等五个方面进行了探讨，旨在为幼儿园教育提供新的思路和方法，推动渔家文化的传承与发展。

**[关键词]** 渔家传统；民间游戏；幼儿园活动；文化传承；幼儿发展

中图分类号：G613.7 文献标识码：A

Exploration of Integrating Traditional Folk Games of Fishermen into Kindergarten Activities

Yujie Shao

Huai'an Laozishan Kindergarten

**Abstract:** Traditional folk games of fishermen, as a unique cultural heritage in coastal areas, contain rich educational value and cultural connotations. Integrating it into kindergarten activities can not only enrich children's gaming experiences but also promote their all-round development and enhance their sense of identification with local culture. This article explores five aspects: the selection and adaptation of games, the organization and implementation of activities, the role positioning of teachers, home-kindergarten cooperation, and cultural inheritance. The aim is to provide new ideas and methods for kindergarten education and promote the inheritance and development of fisherman culture.

**Keywords:** Fisherman's tradition Folk games; Kindergarten activities Cultural inheritance Early childhood development

## 引言

在多元文化教育背景下，幼儿园教育越来越注重本土文化的传承与创新。渔家传统民间游戏作为沿海地区独特的文化遗产，具有深厚的历史底蕴和丰富的教育价值。这些游戏不仅能丰富幼儿的游戏体验，还能促进幼儿的身心发展，增强幼儿对本土文化的认同感。因此，将渔家传统民间游戏融入幼儿园活动，不仅具有重要的教育意义，也是传承和弘扬地方文化的重要途径。本文将从多个方面探讨如何将渔家传统民间游戏有效地融入幼儿园活动。

### 1 渔家传统民间游戏的选择与改编

#### 1.1 选择适合幼儿的游戏内容

选择适合幼儿的渔家传统民间游戏是融入幼儿园活动的第一步。这些游戏应具有简单易懂、趣味性强的特点，能够吸引幼儿的注意力并激发他们的参与热情。例如，一些简单的渔家儿歌和手偶游戏，不仅容易学习，还能让幼儿在轻松愉快的氛围中感受渔家文化的魅力。同时，游戏内容应符合幼儿的年龄特点和认知水平，确保幼儿能够在游戏中获得积极的体验。通过精心选择游戏内容，可以为幼儿提供丰富

多样的游戏体验，促进他们的全面发展。

#### 1.2 对传统游戏进行适度改编

为了更好地适应幼儿园教育的需求，传统渔家游戏需要进行适度改编。改编过程中应保留游戏的核心文化内涵，同时结合现代教育理念，使其更加符合幼儿的发展需求。例如，可以将一些复杂的渔家游戏简化，使其更适合幼儿的身体能力和认知水平。此外，还可以通过增加游戏的互动性和合作性，培养幼儿的团队精神和社交能力。通过适度改编，传统游戏不仅能够保留其文化价值，还能更好地适应现代教育环境，为幼儿提供更具教育意义的游戏体验。

#### 1.3 确保游戏的安全性和趣味性

在选择和改编渔家传统民间游戏时，安全性和趣味性是两个重要的考量因素。游戏的道具和场地应确保安全，避免对幼儿造成伤害。例如，可以使用软性材料制作游戏道具，确保幼儿在游戏中的安全。同时，游戏的设计应注重趣味性，通过生动的情节和丰富的互动，吸引幼儿积极参与。例如，可以将一些渔家游戏与现代音乐和舞蹈相结合，增加游戏的趣味性和吸引力。通过确保游戏的安全性和趣味性，可以为

幼儿提供一个安全、愉快的游戏环境,促进他们的身心健康发展。

## 2 渔家传统民间游戏的组织与实施

### 2.1 创设适宜的游戏环境

创设适宜的游戏环境是组织渔家传统民间游戏的重要环节。幼儿园应根据游戏的特点,设计和布置具有渔家文化特色的活动场地。例如,可以设置模拟的渔村场景,让幼儿在真实的环境中体验渔家生活。同时,游戏环境应具有开放性和灵活性,能够满足幼儿自由探索和互动的需求。通过创设适宜的游戏环境,可以增强幼儿对渔家文化的直观感受,激发他们的参与热情。

### 2.2 合理安排游戏时间与流程

合理安排游戏时间与流程能够确保游戏活动的顺利进行。游戏时间应根据幼儿的注意力和体力进行合理分配,避免过长或过短的游戏时间对幼儿造成疲劳或影响游戏效果。例如,可以将游戏时间安排在幼儿精力最充沛的时段,如上午或下午的活动课。游戏流程应设计得简洁明了,让幼儿能够快速理解和参与。例如,可以将游戏分为热身、主体和结束三个阶段,每个阶段都有明确的目标和任务。通过合理安排游戏时间与流程,可以提高游戏活动的效率,确保幼儿在游戏中的积极参与。

### 2.3 指导幼儿参与游戏活动

教师在游戏活动中应发挥积极的指导作用,帮助幼儿更好地参与游戏。教师可以通过示范、讲解和引导,让幼儿理解游戏的规则和玩法。例如,教师可以先进行游戏示范,让幼儿直观地了解游戏的步骤和规则。同时,教师应关注幼儿在游戏中的表现,及时给予鼓励和支持,帮助幼儿克服困难,增强自信心。例如,在一些需要合作的渔家游戏中,教师可以引导幼儿分工协作,培养他们的团队合作精神。通过有效的指导,教师可以帮助幼儿更好地参与游戏,提升他们的游戏体验和学习效果。

## 3 教师在渔家传统民间游戏中的角色定位

### 3.1 教师作为游戏的引导者

在渔家传统民间游戏活动中,教师应扮演引导者的角色。教师通过设计和组织游戏活动,引导幼儿参与其中。教师的引导应注重启发幼儿的思维,激发他们的创造力和想象力。例如,在一些渔家故事游戏中,教师可以通过提问和讨论,引导幼儿思考故事中的情节和人物,培养他们的语言表达能力和逻辑思维能力。通过有效的引导,教师可以帮助幼儿更好地理解游戏内容,提升他们的游戏体验和学习效果。教师的引导作用不仅体现在游戏的组织和设计上,还体现在对幼儿游戏过程的观察和反馈上。在游戏过程中,教师应密切关注幼儿的表现,及时发现他们在游戏中的困难和问题,并给予适当的指导和帮助。例如,在“渔家捕鱼”游戏中,教师

可以引导幼儿观察游戏中的分工和合作,帮助他们理解团队合作的重要性。

### 3.2 教师作为游戏的参与者

教师不仅是游戏的引导者,也是游戏的参与者。教师通过参与游戏,能够更好地了解幼儿的需求和兴趣,增强与幼儿的互动和沟通。同时,教师的参与还能为幼儿树立榜样,激发他们的参与热情。例如,在一些渔家舞蹈游戏中,教师可以与幼儿一起跳舞,感受游戏的乐趣,增强师生之间的感情。通过参与游戏,教师可以更好地了解幼儿在游戏中的表现,及时给予指导和支持,促进幼儿的全面发展。教师的参与不仅能够增强幼儿的游戏体验,还能为幼儿提供更多的学习机会。在参与游戏的过程中,教师可以通过示范和引导,帮助幼儿掌握游戏的规则和技巧。例如,在“渔家编织”游戏中,教师可以亲自示范编织技巧,让幼儿观察并模仿。这种亲身示范不仅能够帮助幼儿更好地理解游戏内容,还能激发他们的学习兴趣。

### 3.3 教师作为游戏的观察者与评价者

教师在游戏活动中还应扮演观察者和评价者的角色。通过观察幼儿在游戏中的表现,教师可以了解幼儿的发展水平和需求,为后续的教学活动提供依据。例如,教师可以通过观察幼儿在游戏时的合作情况,了解他们的团队合作能力。同时,教师应给予幼儿积极的评价和反馈,肯定他们的努力和进步,激励他们继续参与游戏。例如,教师可以在游戏结束后,对幼儿的表现进行总结和表扬,增强幼儿的自信心和参与热情。通过有效的观察和评价,教师可以帮助幼儿更好地认识自己,提升他们的学习效果和游戏体验。

## 4 家园合作促进渔家传统民间游戏的传承

### 4.1 家长参与游戏活动的组织

家园合作是促进渔家传统民间游戏传承的重要途径。家长可以积极参与游戏活动的组织和策划,为幼儿园提供丰富的渔家文化资源。例如,家长可以分享自己童年时的渔家游戏经验,帮助教师设计和组织游戏活动。这些经验不仅能够丰富游戏的内容,还能让幼儿感受到渔家文化的深厚底蕴。同时,家长的参与还能增强幼儿对渔家文化的认同感,促进家庭与幼儿园之间的互动和合作。通过家长的参与,幼儿园可以更好地了解幼儿的家庭背景和文化需求,为幼儿提供更加丰富多样的游戏体验。家长在参与游戏活动的组织过程中,可以发挥多方面的作用。例如,家长可以协助教师准备游戏所需的道具和材料,确保游戏活动的顺利进行。他们还可以在 game 活动中担任志愿者,帮助教师维持秩序,指导幼儿参与游戏。通过这些具体的参与方式,家长不仅能够为幼儿园提供支持,还能在实践中了解幼儿的学习和发展情况,进一步增强家园合作的紧密性。

#### 4.2 家长与幼儿共同参与游戏

家长与幼儿共同参与游戏活动,不仅能够增进亲子关系,还能让幼儿在家庭环境中继续体验和传承渔家文化。例如,家长可以在周末或假期与幼儿一起玩一些简单的渔家游戏,如“捉迷藏”“跳房子”等。这些游戏不仅简单易行,还能让幼儿在轻松愉快的氛围中感受渔家文化的魅力。通过共同参与游戏,幼儿能够更好地理解游戏的规则和文化内涵,增强对本土文化的认同感。同时,亲子游戏还能增强家庭的凝聚力,促进幼儿的身心健康发展。通过家园合作,可以为幼儿提供更加丰富多样的游戏体验,促进渔家文化的传承和发展。共同参与游戏的过程中,家长可以通过引导和示范,帮助幼儿更好地掌握游戏的技巧和规则。例如,在“跳房子”游戏中,家长可以先示范游戏的玩法,然后与幼儿一起进行游戏,让幼儿在实践中学习和体验。

#### 4.3 家长对游戏活动的反馈与支持

家长对游戏活动的反馈和支持是家园合作的重要组成部分。家长可以通过与教师的沟通,了解幼儿在游戏活动中的表现和进步,并给予积极的反馈。例如,家长可以在家长会上分享幼儿在游戏活动中的表现,提出自己的建议和意见。这些反馈不仅能够帮助教师更好地了解幼儿的需求,还能为游戏活动的优化提供参考。同时,家长的支持也能够为幼儿园的游戏活动提供更多的资源和保障。例如,家长可以为幼儿园提供一些渔家游戏所需的道具和材料,支持幼儿园的教育活动。通过家长的反馈和支持,幼儿园可以更好地了解幼儿的需求,优化游戏活动的设计和实施,提升教育效果。家长的支持不仅体现在物质资源上,还体现在精神支持上。例如,家长可以通过积极参与幼儿园组织的活动,如亲子运动会、文化展示等,为幼儿树立榜样,增强幼儿的参与热情。

### 5 渔家传统民间游戏的文化传承价值

#### 5.1 增强幼儿对本土文化的认同感

渔家传统民间游戏作为地方文化的载体,能够有效增强幼儿对本土文化的认同感。通过参与这些游戏,幼儿能够直观地感受渔家文化的独特魅力,了解家乡的历史和文化。例如,一些渔家歌谣和故事游戏,能够让幼儿在轻松愉快的氛围中学习渔家语言和文化知识,增强对本土文化的认同感和归属感。通过游戏活动,幼儿不仅能够获得丰富的游戏体验,还能在潜移默化中接受本土文化的熏陶,增强对家乡的热爱和自豪感。在幼儿园活动中,教师可以通过组织渔家歌谣演唱、渔家故事讲述等活动,让幼儿在互动中感受渔家文化的魅力。这些活动不仅能够激发幼儿的学习兴趣,还能帮助他们更好地理解和记忆渔家文化的核心内容。例如,教师可以引导幼儿学习一些简单的渔家歌谣,通过反复演唱,让幼儿熟悉渔家语言的韵律和节奏。

#### 5.2 促进地方文化的传承与发展

将渔家传统民间游戏融入幼儿园活动,不仅能够丰富幼儿的游戏内容,还能促进地方文化的传承与发展。通过幼儿园的教育活动,这些传统的游戏得以在新一代幼儿中继续传承,避免了文化的断层。同时,幼儿园的创新改编和组织实施,也为传统游戏注入了新的活力,使其在现代社会中焕发出新的光彩。通过家园合作和社会支持,渔家传统民间游戏可以得到更广泛的传播和推广,促进地方文化的传承与发展。在幼儿园活动中,教师可以通过创新改编传统游戏,使其更适应现代幼儿的需求。例如,将一些复杂的渔家游戏简化,使其更适合幼儿的身体能力和认知水平。

#### 5.3 培养幼儿的文化自信与多元文化意识

参与渔家传统民间游戏,能够培养幼儿的文化自信和多元文化意识。幼儿在了解和体验本土文化的同时,也能够更好地理解和尊重其他文化。这种多元文化的教育理念,有助于培养幼儿的国际视野和跨文化交际能力,为他们的未来发展奠定坚实的基础。通过游戏活动,幼儿不仅能够增强对本土文化的认同感,还能在多元文化的环境中培养开放包容的心态,提升他们的文化素养和综合素质。在幼儿园活动中,教师可以通过组织多元文化的交流活动,让幼儿在参与渔家传统游戏的同时,了解其他地方的文化特色。例如,教师可以邀请不同文化背景的家长或社区成员,分享他们的文化故事和传统游戏。

### 6 结语

渔家传统民间游戏的融入为幼儿园活动带来了新的活力。通过精心选择和改编游戏内容,合理组织和实施游戏活动,明确教师的角色定位,加强家园合作,以及重视文化传承,可以有效促进幼儿的全面发展,同时传承和弘扬地方文化。未来,幼儿园应进一步探索和实践,将更多优秀的本土文化元素融入教育活动中,为幼儿的成长提供丰富的文化滋养。通过这些努力,我们不仅能够丰富幼儿的游戏体验,还能为地方文化的传承与发展作出积极贡献。随着教育理念的不断更新,渔家传统民间游戏必将成为幼儿园教育中的重要资源,为幼儿的全面发展提供有力支持。

#### [参考文献]

- [1]牛玮.将传统民间游戏融入幼儿园活动的探索与实践[J].中华活页文选(传统文化教学与研究),2023(7):172-174.
- [2]王卫卫.传统民间游戏融入幼儿园区域活动的路径探究[N].山西科技报,2024-12-03(A03).
- [3]赵东峰.传统民间游戏融入幼儿园一日活动的思考[J].新课程教学(电子版),2021(7):168-169.

#### 作者简介:

邵玉洁(1988.04-),女,汉族,江苏盱眙人,本科,幼儿园教师,研究方向为学期教育。