

短视频教学资源在高中思想政治课中的应用

件奕奕

宝鸡文理学院

DOI:10.32629/er.v9i2.6818

[摘要] 本文探讨了短视频教学资源在高中思想政治课中的应用价值、存在问题及优化策略。研究发现，短视频能有效激发学习兴趣、创设真实情境、拓展教学资源并助力核心素养培育。但实践中面临资源质量参差不齐、应用方式表层化、易导致思维碎片化及教师数字素养不足等问题。对此，文章从构建专业资源库、深化教学设计、强化思维引导和完善教师支持体系等方面提出系统策略，以推动短视频与思政课教学的深度融合，切实提升课程的吸引力、实效性与人价值。

[关键词] 短视频教学资源；高中思想政治课；应用策略；教学实效；核心素养

中图分类号：G633.2 文献标识码：A

The Application of Short Video Teaching Resources in High School Ideological and Political Courses

Yiyi Wu

Baoji University of Arts and Sciences

Abstract: This paper explores the application value, existing problems, and optimization strategies of short-video teaching resources in high school ideological and political courses. The study finds that short videos can effectively stimulate learning interest, create authentic contexts, expand teaching resources, and facilitate the cultivation of core competencies. However, practical implementation faces challenges such as uneven resource quality, superficial application methods, the tendency to cause fragmented thinking, and insufficient digital literacy among teachers. In response, this article proposes systematic strategies—such as constructing professional resource libraries, deepening instructional design, strengthening thinking guidance, and improving teacher support systems—to promote the deep integration of short videos with ideological and political course instruction, thereby enhancing the course's appeal, effectiveness, and educational value.

Keywords: short-video teaching resources; high school ideological and political courses; application strategies; teaching effectiveness; core competencies

1 短视频教学资源在高中思想政治课中的应用价值

短视频以其独特的表现形式与传播特性，为高中思想政治课教学注入了新的活力，其应用价值主要体现在以下四个方面^[1]。

1.1 激发学习兴趣，增强课堂吸引力与感染力

传统思想政治课具有较高的理论性和抽象性，学生欠缺相关学识和生活经验，难以深度理解这些知识。加之部分教师单纯采用讲授式的教学方法，使得学生对高中思想政治课堂产生呆板枯燥的印象^[2]。短视频凭借其动态直观、视听融合的表现形式，能够将社会热点、生活实例等生动呈现，有效打破课程的刻板印象，激发学生的积极情绪和学习兴趣，将被动接受转化为主动关注，为深入的理论学习奠定良好的心理与情感基础。例如，通过播放展现抗疫精神或时代楷模事迹的短视频，能迅速引发学生的情感共鸣。

1.2 创设真实情境，促进知识理解与实践迁移

知识需要在情境中被建构和运用。短视频的内容聚焦与场景真实特性，使其成为创设教学情境的优质载体。它能够将经济社会现象、政治生活事件、文化冲突与哲学思考等现实图景“搬入”课堂，为《经济生活》《政治生活》等模块知识提供鲜活案例。通过将理论置于具体情境中，学生不仅深化了对概念的理解，更培养了运用马克思主义立场观点方法分析、解决实际问题的能力，实现了从知识习得到素养提升的关键跨越。

1.3 拓展教学资源，凸显课程时代性与开放性

高中思想政治教学注重与时俱进，强调时代性。然而高中思想政治教材一经编定，更新周期长，随着社会的发展，其事例素材又会相对滞后。而短视频传播便捷、更新迅速的特点，极大地拓宽了教学资源的边界。教师可以便捷地从主

流媒体政务号、专家解读视频中，获取最新的政策动态、社会发展成就与国际形势分析。这使得教学内容得以紧跟时代步伐，引导学生理解思想政治课并非封闭的理论体系，而是认识时代、理解社会、把握国情的动态窗口，从而增强课程的现实解释力与说服力。

1.4 引导价值辨析，助力学科核心素养的深度培育

学科核心素养的培育离不开价值辨析与实践参与。短视频互动性强、视角多元的特点，使其成为开展价值观教育的有效工具。教师可选取展现不同观点或伦理困境的短视频，设计辨析讨论活动，引导学生在比较、批判与反思中，锤炼科学精神与法治观念，深化对社会主义核心价值观的理性认同。同时，鼓励学生围绕公共议题进行短视频创作，将知识学习转化为公共参与的实践，直接锻炼其公共参与能力。这种知行一体的教学过程，有力推动了政治认同、科学精神、法治观念与公共参与等核心素养的内化与践行^[3]。

2 短视频教学资源应用于高中思想政治课中存在的问题与成因分析

2.1 存在的主要问题

2.1.1 资源筛选整合困难，内容质量堪忧

面对短视频平台的海量内容，教师面临巨大的筛选压力。商业平台以流量和用户粘性为导向的内容生态，导致大量短视频内容存在娱乐化过度、断章取义、观点片面甚至错误等问题。符合思想政治课所要求的政治性、科学性、教育性的优质内容掩藏其中，甄别耗时费力。目前，缺乏专门针对思政课开发的体系化、高质量短视频资源库，资源获取的零散与随机性，教师筛选时的个人喜好与能力，难以保障教学的连贯性与思想导向的准确性。

2.1.2 应用方式表层化，与教学目标脱节

在实际教学中，短视频的应用往往停留在“课堂调味品”的层面，表现为简单的播放与观看，缺乏与教学目标的深度绑定和后续的探究活动设计。这种“为用而用”导致短视频与教学重难点关联薄弱，未能有效服务于以核心素养为导向的教学活动，其潜在的教学价值未被充分挖掘，甚至可能因使用不当而分散学生对核心学习任务的注意力。

2.1.3 易导致思维碎片化，冲击深度认知建构

当短视频使用不当或过度使用时，其“短平快”的特性可能会强化学生已经存在的碎片化阅读习惯，使他们满足于感官刺激和浅层信息获取，而怠于进行需要持续专注和逻辑推演的深度思考。这不利于学生构建系统化的知识体系和培养辩证、全面的思维能力，与思想政治课旨在提升思维品质的目标相悖。

2.1.4 教师数字素养不足，教学设计能力待提升

教师是短视频教学资源有效应用的关键，但当前部分高中思想政治教师在课程短视频制作方面普遍存在意识和能力双重欠缺，与新时代思政课改革创新的要求不相适应，制

约着思政课教学质量的提升，不利于教师的成长。有的教师将短视频简单视为娱乐工具，对其教学价值认识不足；有的则缺乏资源筛选、简单剪辑的技术能力；更普遍的是，缺乏将短视频有机融入教学、设计相应学习活动的专业教学设计能力，导致应用效果不佳。

2.2 问题的成因分析

2.2.1 资源生态的局限性与教师筛选负担

商业短视频平台的运行逻辑与教育的内在要求存在矛盾。其算法推荐机制优先推送高流量内容，而非优质教育资源。与此同时，由教育行政部门、出版社等建设的权威、系统化思政课短视频资源库尚不完善，优质供给不足。这一矛盾将资源筛选和初步加工的巨大成本转嫁给一线教师，加剧了应用的难度。

2.2.2 教学设计缺失与评价导向偏差

将短视频有效融入教学需要系统的教学设计作为支撑，但目前这方面的理论研究和实践指导都相对缺乏。相关的教师培训多侧重于技术操作，而非教学法层面的整合设计。此外，现行的教学评价体系往往侧重于知识掌握和考试成绩，对教学技术创新及其过程的关注与激励不足，使得教师倾向于保守的传统教学方法^[4]，尝试新方法的动力与保障。

2.2.3 学生认知习惯与教学节奏把控失衡

当代高中生成长于数字媒体环境，习惯于多任务处理和快速切换注意力，这种认知风格与短视频的传播特点高度契合。如果教师在教学过程中缺乏对短视频使用的有效设计和节奏把控，容易陷入被学生的媒介习惯牵着走的被动局面，导致课堂节奏散乱，短视频接连播放却缺乏深度挖掘，最终强化了思维的碎片化倾向。

2.2.4 教师培训与发展支持体系缺位

目前，针对教师整合信息技术于学科教学的能力培训尚不系统、不深入。学校层面，往往缺乏内部资源共享和协作开发的机制、必要的硬件支持以及对教学创新尝试的容错环境。教师在探索中遇到的困难难以得到及时有效的专业支持和制度保障，容易产生挫败感，从而回归传统的教学方式。

3 短视频教学资源应用于高中思想政治课中的策略

3.1 构建专业化、系统化的思政课短视频资源库，保障内容质量

3.1.1 建立多层级筛选与准入标准

教育行政部门应联合教研机构、专家学者和一线教师，共同制定高中思想政治课短视频资源的筛选标准和准入机制，明确政治性、科学性、教育性与艺术性要求。建立“专家初审推荐、教师实践评价、学生反馈修正”的动态筛选机制，保障入库资源的思想正确、内容可靠、符合教学需求。

3.1.2 推动校本与区域共建共享

学校教研组应发挥集体智慧，围绕课程模块与核心知识点，系统性地开发、收集、整理短视频资源，形成校本资源

库。地方教育行政部门也要组织建立高中思政课教学短视频资源库，将师生拍摄制作、教师发现的符合高中思政课教学使用的短视频上传至资源库，整合各校优质资源，鼓励教师贡献资源与使用心得，形成可持续发展的资源生态。

3.1.3 对接权威教育平台与主流媒体资源

教育部门和学校应主动与国家中小学智慧教育平台等官方教育平台对接，获取经过严格审核的优质短视频资源。这些平台提供的资源通常具有权威性高、教育性强、与课程标准契合度高的特点，是短视频教学资源的重要来源。同时，积极挖掘主流媒体发布的优质视频资源，密切关注人民日报、新华社等主流媒体的短视频产品，将其发布的权威新闻、专题报道、纪录片精华等，经过教学化加工后引入课堂，确保资源的时效性与权威性。

3.2 深化教学设计，实现短视频与教学流程的有机融合

3.2.1 强化目标导向的精准嵌入

新时代，高中思政课承担着立德树人的根本任务。因此，教师在设计短视频应用时，必须坚持目标导向原则，明确每个短视频的具体教学功能（如情境导入、情感升华等），确保其使用紧密服务于特定的知识与素养目标，避免随意性和盲目性。

3.2.2 设计深度学习活动链

为避免短视频应用的表面化，教师应围绕短视频设计完整的学习活动链，将观看行为转化为深度学习的起点。这一活动链通常包括三个环节：观看前的任务预设、观看中的重点观察和观看后的探究延伸，引导学生从被动接收转向主动建构，将观看转化为深度思考的起点。

3.2.3 创新课内课外一体化应用模式

打破课堂教学的时空限制，构建“课前导学——课中探究——课后延伸”的一体化路径。课前推送短视频激发学习兴趣、铺垫背景；课中聚焦核心短视频进行深度剖析，解决教学重难点；课后利用短视频拓展视野或布置实践创作任务，巩固学习效果，延伸教育空间。

3.3 强化思维引导，促进系统性认知与价值建构

3.3.1 实施结构化观看与主题聚焦引导

教师应在播放前提供观察提纲或思维框架，引导学生有目的、有重点地观看。观看中可暂停并提问，打断被动接收状态，激发即时思考。观看后利用思维导图等工具，帮助学生梳理信息、建立联系，形成结构化认知。

3.3.2 开展基于短视频的批判性思维训练

选择呈现多元观点或价值冲突的短视频，设计批判性思维训练活动。引导学生辨析视频中的事实与观点、证据与逻辑、立场与价值预设，从而培养其信息鉴别能力、理性分析能力和独立判断能力。

3.3.3 关联长文本与理论系统

短视频应作为辅助手段，而非替代手段，与传统文本学习相结合。教师应引导学生将短视频中的具体案例与教材中的理论知识相联系，用理论分析案例，避免认知停留在感性片段，促进从具体现象到抽象理论的思维升华，构建完整的知识体系。

3.4 完善支持体系，提升教师整合与创新应用能力

3.4.1 开展聚焦教学实践的精准培训

教师培训应超越简单的技术操作培训，聚焦于“如何将短视频有效融入思想政治课教学”这一核心问题。培训形式应注重实践性和参与性，通过工作坊、案例研讨、同课异构等形式，重点提升教师的资源教学化改造能力、活动设计能力和课堂引导能力，让教师在实操中学习和提升。

3.4.2 建立协同备课与反思研讨机制

在学校教研活动中设立专项议题，鼓励教师集体备课，共同设计优质课例，分享资源与应用心得。定期组织教学观摩和评课活动，重点关注短视频使用的适切性和有效性。通过这种持续的反思和研讨，促进教师共同成长和专业提升。

3.4.3 优化教学评价与激励机制

学校应将信息技术与学科教学深度融合的能力纳入教师专业发展评价体系。并设立教学创新奖励，认可教师在资源开发与教学改革上的成果。营造鼓励探索、宽容试错的制度与文化环境，为教师的大胆实践提供动力和保障。

4 结语

短视频教学资源为高中思想政治课的改革创新注入了新的活力，但其有效应用是一个系统工程。它要求教育者不仅看到其技术形式上的便利，更要深刻把握其与教育规律、课程目标以及学生发展之间的关系。未来，需要在资源建设、教学设计、思维培养和教师支持等方面持续用力，推动短视频从一种外在的技术工具，内化为服务于思想政治课立德树人根本任务的有机组成部分，最终实现技术赋能与教育育人的和谐统一。

[参考文献]

- [1]杨汇.视频资源运用于高中思想政治课教学的问题与对策研究[D].牡丹江师范学院,2022.
- [2]林妙澜.短视频在高中思想政治课中的应用[D].华中师范大学,2024.
- [3]王亚萌.微视频资源在高中思想政治课教学运用中存在的问题及对策研究[D].内蒙古民族大学,2025.
- [4]徐舒凝.图像叙事应用于高中思想政治课教学策略研究[D].广州大学,2025.

作者简介：

作奕奕（2002.08-），女，汉族，陕西咸阳人，硕士在读，主要研究方向：思想政治教育理论研究。