

# 基于问题教学法的高中英语写作教学案例设计

## ——以“Share Your Opinions about a Moral Story”为例

孙叶 刘海奋 高潇鹤

延安大学 外国语学院

DOI:10.32629/er.v9i3.6889

**[摘要]** 英语写作是英语教学中的核心组成部分, 在培养学生英语综合语言能力中发挥着重要作用。新课标对高中生英语的思维能力和语言运用能力提出新的培养要求。问题教学法是一种以学生为主体, 以问题为核心的教学方法, 重视学生的合作学习, 能够满足当前的英语写作教学要求。本文以人教版高中英语必修三 unit 2 为例, 以“Share Your Opinions about a Moral Story”为教学案例设计主线, 开展基于问题教学法的教学案例设计。该案例设计以学生为中心, 创造情境, 以一系列与情境相关的真实问题为核心组织教学内容, 旨在培养学生的问题解决能力, 激发学习兴趣, 以期为高中英语写作教学提供借鉴。

**[关键词]** 问题教学法; 高中英语; 写作教学

中图分类号: G633.4 文献标识码: A

Teaching Design of Senior High School English Writing Based on Problem-based Teaching Method ——Taking “Share Your Opinions about a Moral Story” as an Example

Ye Sun, Haifen Liu, Xiaoge Gao

Yan'an University, School of Foreign Languages

**Abstract:** English writing is a core component of English teaching and plays a vital role in cultivating students' comprehensive English language competence. The new curriculum reform puts forward new requirements for the cultivation of senior high school students' English thinking ability and language application ability. Problem-based teaching method, a student-centered approach with problems as the core, attaches great importance to students' cooperative learning and can meet the current requirements of English writing teaching. Taking Unit 2 of Compulsory English 3 (People's Education Press Edition) as an example, this paper designs a teaching case based on the problem-based teaching method, with “Share Your Opinions about a Moral Story” as the main line. Centered on students, this case design creates specific scenarios and organizes teaching contents around a series of real-life problems related to the scenarios. It aims to cultivate students' problem-solving ability, stimulate their learning interest, and provide a reference for senior high school English writing teaching.

**Keywords:** problem-based teaching method; senior high school English; writing teaching

### 引言

《普通高中英语课程标准》明确提出, 语言技能需涵盖听、说、读、写四项能力, 其中写作作为表达性技能的核心, 承担着培养学生综合语言运用能力的重要使命。提升写作能力不仅对于提高整体英语水平至关重要, 也是增强学生综合语言应用能力的关键途径, 它作为英语学科核心素养的基础要素而存在。<sup>[1]</sup>而英语写作教学在实际操作中常常受限于僵化的模式与固定的结构, 难以突破既定框架的限制, 从而导致教学过程缺乏创新性与灵活性。<sup>[2]</sup>此外, 由于学生缺乏一

定的写作技巧, 句子常常东拼西凑, 语无伦次, 无法连词成句, 将句连篇, 并且在完成初稿后不进行修改, 导致错误连篇。<sup>[3]</sup>而问题教学法能够有效地改善这种现状, 该教学方法的核心理念是以问题为中心, 以学生为中心, 使学生通过自主探究和合作学习来获取知识, 从而形成分析和解决问题的能力。

### 1 问题教学法概述

问题教学法是一套设计学习情境的教学方法, 最早起源于 20 世纪 60 年代的美国医学教育, 由美国神经病学教授

Howard Barrows 于 1972 在麦克马斯特大学医学院首次提出。<sup>[4]</sup>Barrows 认为问题教学法是以问题为导向的教学方法，以建构主义理论为基础，主张以解决生活中的实际问题引导学生，通过学生自主进行信息搜集、筛选、小组讨论得出结果的学习方法，培养学生解决问题的能力、信息处理能力、协同合作等能力。<sup>[5]</sup>此后，问题教学法被广泛接受，并逐渐应用于教育、商业和法律等其他领域。刘儒德教授认为问题教学法是指学生在真实且具象化的问题背景下开展学习，进行知识建构，并习得思维技巧和策略的过程。<sup>[6]</sup>在高中英语写作教学中，问题教学法重视问题设计以及课堂教学任务活动，教师需要结合写作主题创设真实情境，分层设计问题，让学生小组合作讨论并解决问题，这个过程能够使学生进行思考、并通过交流和讨论寻求解决问题的方法。

## 2 基于问题教学法的教学流程

问题教学法是以问题为导向的教学方法，以建构主义理论为基础，主张以解决生活中的实际问题引导学生，通过学生自主进行信息搜集、筛选、小组讨论得出结果的学习方法，培养学生解决问题的能力、信息处理能力、协同合作等能力。<sup>[5]</sup>其核心理念在于通过提出真实、复杂的问题来激发学生的学习兴趣 and 探究欲望，进而引导他们自主学习、合作学习和深入思考。

Barrows 提出问题教学法的五个教学环节：1.组织学习小组：小组成员相互介绍，确定角色，营造学习氛围。2.创设新问题：设置问题，认识问题，分配问题，分析问题，确定学习议题和学习资源，讨论出所有结果。3.解决问题：讨论学习资源合理性并重新评定问题。4.成果展示：采取多种形式进行展示小组理解，例如数学分析、图表或口头表达和戏剧表演等。5.反思与评价：抽象并总结知识进行反思，并进行自我评价和小组评价。

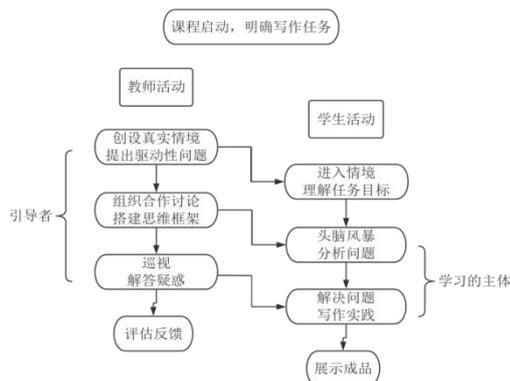


图 1 问题教学法教学流程

## 3 问题教学法在高中英语写作教学中的实施

### 3.1 划分小组，调整座位

问题教学法强调在教学中采用小组合作模式，因此，在

教学实验实施前，依据“组间同质，组内异质”的原则将学生划分小组。“组内异质”使具有不同长处学生分在同一小组，在组内实现优势互补，为小组成员之间互助合作、形成积极依赖关系创造条件；“组间同质”使小组之间的水平尽量接近，为小组与小组之间展开公平竞争，为激发学生参与讨论的积极性打下基础。

### 3.2 创设情境，设计问题

问题情境指的是教师基于高中学生的生活经验与认知水平，有目的、有意识地创设兼具真实性与探究性的教学场景，引导学生针对英语写作中的话题主动提出自己的观点和认识。这是一种教师在教学中有目的地引入或创设以形象为主体的生动具体的场景，以引发学生的态度体验，从而促进学生理解教材并发展心理机能的方法。<sup>[7]</sup>在问题设计上，基于本单元主题和情境抛出核心驱动问题，拆解写作任务。提出“总问题”，再拆解为 3-4 个“子问题”，覆盖写作的“立意、结构、内容、语言”四大维度，避免学生盲目写作。

### 3.3 头脑风暴，分析问题

这个过程实际就是整个教学活动中最核心的过程，学生能够发挥自己的主体地位进行合作学习。在教师提出符合他们实际生活和英语水平的问题后，学生根据之前划分的小组进行讨论，在团队合作的过程中分析问题解决问题。在这个过程中学生们用英语进行交流，可以锻炼他们的口语能力和英语的实际应用能力。与此同时，头脑风暴让他们的思想和观点有碰撞和交流，他们可以分享和接触到同一个话题的不同看法，这些都可以作为他们的写作素材。

### 3.4 解决问题，写作实践

在讨论过后，教师提出的问题被解决，甚至会有学生提出新问题同样被解决。在这个过程中，学生锻炼了英语能力，积累了写作素材，包括各种观点和看法、英语的一些高级词汇和句型，同时也培养了思维能力和团队协作能力。这个时候给他们时间进行自主写作，让他们充分表达自己的思想观点，准确地使用讨论过的英语语法和句型。

### 3.5 展示成品，评估反馈

写作后教师的评价反馈是整个问题教学法应用于高中英语写作教学中的闭环关键，核心目标是解决学生写作中的“共性问题+个性问题”，同时呼应课前和课中的分层问题链，让学生知道自己的不足，并会在下次改正，最终实现“以评促写、以评促思”。反馈需兼顾“诊断性、指导性、激励性”，结合学生分层设计差异化反馈内容与形式，避免一些笼统的评价。

## 4 基于问题驱动教学法的地理教学案例设计

本文以人教版教材高中英语必修三 unit 2 “Share Your Opinions about a Moral Story” 为例进行教学设计。

#### 4.1 教材内容分析

本次教学内容为人教版高中英语必修三 Unit 2 Reading for Writing 部分，题目为“Share Your Opinions about a Moral Story”，核心导向为引导学生结合道德寓言故事表达个人观点；对应的写作任务明确为撰写一篇关于某则道德寓言故事的议论文，要求学生围绕故事蕴含的道德内涵展开分析、阐述见解；整个写作教学环节的时长设定为45分钟。

#### 4.2 教学目标设计

语言能力：通过情境任务掌握 honesty、responsibility、moral value 等道德类话题核心词汇，熟练运用 From my perspective, As far as I'm concerned, The story reflects that... 等观点表达句型，实现准确、得体的英语书面表达。

文化意识：在分析道德故事过程中，对比中西方价值观异同，增强跨文化理解与传播中华优秀传统文化理念的意识。

思维品质：借助问题链培养逻辑思维与批判性思维，学会系统梳理故事情节、提炼寓意，形成独立思考与辩证分析能力。

学习能力：通过自主探究与合作学习，掌握观点类写作策略，提升从生活实例中提取论据的能力，实现知识迁移应用。

#### 4.3 教学过程设计

##### (1) 课程启动

教师活动：结合单元主题，播放 Unit2 阅读文本改编的简短动画，让学生简述文本中的寓言故事和分享中国传统的寓言故事，以唤醒学生已有知识，并明确本次写作任务。

学生活动：回应教师提问，主动分享已知的道德寓言故事，激活单元主题相关知识储备，认真倾听写作任务要求。

##### (2) 创设情境，设计问题

教师活动：创设真实表达情境，呈现问题。并巡视学生思考状态，对有困难的学生进行针对性指导。

基础层问题：

①What happened in the story?

②What choice did the main character make?

总驱动问题：

How to write a passage to share your opinions about this moral story?

拆解为3个核心子问题（覆盖写作全维度），引导学生感知写作任务：

①What is the core moral of the story?

②How to express your opinions about the moral clearly?

③What examples can support your opinions?

学生活动：进入情境，结合教师建议，确定自己要评论的道德寓言故事，若有疑问主动向教师求助。围绕教师提供的问题链，梳理所选故事的核心情节与道德内涵，初步形成

自己的观点，并简单记录关键思路。

##### (3) 头脑风暴，分析问题

教师活动：组织小组合作讨论，将学生分成4-5人小组，要求小组内分享各自选定的故事、梳理的内涵与初步观点，教师提供讨论指引问题。同时呈现议论文通用框架模板，结合本次写作主题细化，补充议论文常用衔接词与论证句型。在学生讨论时参与各小组讨论，针对小组内出现的论证思路模糊、框架不清晰等问题进行点拨。

学生活动：积极参与小组讨论，主动分享自己的写作思路，倾听组员的建议，完善自身的观点与论证角度。并结合教师提供的框架模板，搭建个性化的议论文写作框架，明确各段落的核心内容，记录教师补充的衔接词与论证句型，思考如何将其融入自己的写作框架中，提升语篇连贯性。在小组讨论结束后，完善个人写作框架，形成清晰的写作提纲，若仍有思路困惑，主动向教师提问。

##### (4) 解决问题，写作实践

教师活动：引导学生自主写作，要求学生根据搭建的写作框架，完成议论文初稿。提醒学生注意语言准确性、论证逻辑连贯性，以及字数要求。同时巡视课堂，进行个性化指导，重点关注写作有困难的学生；对写作进度较快的学生，提醒其检查语言表达与逻辑衔接，优化文稿。适时提醒写作时间，确保学生能在规定时间内完成初稿。

学生活动：根据写作提纲，专注完成议论文初稿，合理分配时间，确保各段落内容完整、逻辑清晰。写作过程中遇到问题时，主动向教师求助，或参考课堂记录的衔接词与句型素材。完成初稿后，简单通读全文，检查是否存在明显的语法错误、拼写错误，以及字数是否符合要求。

##### (5) 展示成品，评估反馈。

教师活动：发放互评量表并组织同桌互评，要求同桌相互阅读文稿，对照量表给出评价与修改建议。选取两篇典型习作进行课堂点评，对优秀习作，分析其优点供学生参考；对存在问题的习作，指出共性问题并给出具体修改方案。最后总结本次写作要点，重申道德寓言故事评论类议论文的写作核心。

学生活动：认真参与同桌互评，仔细阅读同桌的习作，对照互评量表客观评价，给出具体的修改建议。倾听教师的课堂点评，学习优秀习作的优点，反思自己习作中是否存在类似的共性问题，记录修改方向。最后回顾本次写作的核心要点，梳理自己的写作收获与不足。

##### (6) 作业布置

教师活动：布置课后任务，要求学生结合同桌评价与课堂点评，修改完善自己的习作，提交终稿；鼓励学生课后阅读更多道德寓言故事，积累写作素材。

学生活动: 根据互评建议与教师点评, 初步修改习作中的明显问题, 明确课后完善的具体方向, 课后完成老师布置的作业。

### 5 结语

问题教学法强调以学生为中心, 通过真实问题情境引导学生自主探究、合作学习, 培养学生的综合语言运用能力。笔者基于问题教学法进行教学设计, 将问题教学法应用于高中英语写作教学课堂, 由此证明问题教学法可以在高中英语写作教学领域推广, 以期为广大一线教师提供帮助。

### [参考文献]

- [1]梅德明,王蔷.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)解读[M].北京:高等教育出版社,2020:44.
- [2]吴霓,郑程月.新高考改革背景下高中英语教学发展现状、问题与对策[J].课程.教材.教法,2020,40(10):82-89.
- [3]刘瑞青.高中生英语写作现状及教学策略[J].南昌大

学学报(人文社会科学版),2010,41(S1):105-106.

[4]Barrows, H. S. & A. M. Kelson. Problem-Based learning: A Total Approach to Education[M]. Illinois: Southern Illinois University Pr.

[5]Barrows H S.(1972).The Diagnostic (Problem Solving) Skill of the Neurologist: Experimental Studies and Their Implications for Neurological Training. Arch Neurol (3),273-277.

[6]刘儒德.问题式学习:一条集中体现建构主义思想的教学改革思路[J].教育理论与实践,2001(05):53-56.

[7]米俊魁.情境教学法理论探讨[J].教育研究与实验,1990(03):24-28.

### 作者简介:

孙叶(2001-),女,陕西韩城,硕士研究生,研究方向:学科教学英语。